Вечерний Ставрополь

№ 2 (6124) • 10 ЯНВАРЯ • ВТОРНИК • 2017 ГОД WWW.VECHORKA.RU

времена и люди

СОЛДАТЫ МЕДИЦИНЫ

Есть на телевидении такая передача - «Поступок». Она — о людях, которые, столкнувшись с чужой бедой и болью, оказались способны на подвиг. К счастью, на нашем телевидении стали появляться такие передачи. Хочется надеяться, что их будет больше. Ведь у нас очень много людей, у которых вся жизнь — Поступок. Именно с большой буквы. В этом смысле удивительно верны горьковские слова: «В жизни всегда есть место подвигу». Ведь подвиг не обязательно совершается на поле брани или в схватке с преступником. Подвиг бывает негромкий, даже незаметный. Но он от этого не становится менее значимым или менее самоотверженным, особенно когда речь идет о выполнении профессионального долга и служении людям. Герои сегодняшнего рассказа — врачи городской клинической поликлиники № 6, отметившей в прошедшем, 2016 году свое сорокалетие. Можно было бы в этой связи рассказать об исторических вехах или о современных технологиях, которые внедряются в лечебном учреждении. Но мне хочется сказать добрые слова о достойных людях, которые в очень непростых условиях честно выполняют свой профессиональный долг.

Главный врач Андрей Шетогубов.

С троекратной перегрузкой

«Непростые условия» обусловлены явлениями для Ставрополя позитивными. Город наш строится, прирастает целыми микрорайонами. А поликлиника соответственно - новыми пациентами, и прирост этот исчисляется тысячами. Поэтому и жители Юго-Запада, и врачи пока единственной на весь огромный район городской клинической поликлиники № 6 с нетерпением и надеждой ждут ввода в строй новой поликлиники, который должен состояться в этом году. О степени перегруженности поликлиники говорят даже обычные статистические данные, которые приводит главный врач Андрей Шетогубов:

– Сорок лет назад поликлиника открывалась в расчете на 45 тысяч населения микрорайона с плановой мощностью 720 посещений в смену и 1200 посещений в день. А сегодня даже официальная численность населения — 109 тысяч человек. И мы имеем 1911 посещений в смену и 3500 посещений в день. Соответственно, часть подразделений поликлиники работает в две, а некоторые — в три смены. Участковая служба — вся в три смены. А ведь у каждого участкового врача с окончанием смены работа не заканчивается. Ежедневно — десятки вызовов, десятки адресов. И вот тут огромное спасибо хочу сказать всем нашим сотрудникам. Все работают с полной отдачей. У нас очень дружный, надежный, сплоченный коллектив. Именно это позволяет справляться с такой сумасшедшей нагрузкой, которая сегодня ложится на наши плечи. У нас многие врачи работают по 20 - 40 лет. Есть в поликлинике и целые семейные династии… С опорой на сплоченный коллектив, при существенной поддержке министерства здравоохранения края мы имеем возможность строить планы на перспективу и их реализовывать. Это касается и повышения квалификации медицинского персонала, и приобретения современного оборудования, и ремонтных работ.

Андрей Иванович — главврач молодой. Поэтому об истории поликлиники он советует мне поговорить с теми, кто эту историю и создавал. Таких немало.

У врача вторая профессия - психолог

Вот, например, заместитель главного врача Оксана Рак работает в поликлинике №6 с 1984 года. Говорит, попала в Ставрополь после окончания Гродненского мединститута вслед за мужем-«декабристом» (военным) да так и задержалась на всю жизнь. Так же с мужем-офицером приехала больше 20 лет назад в наш город Александра Умарова. Ныне она — заведующая оргметодотделом, на ее хрупких плечах — все лекарственное обеспечение инвалидов. А начинала Александра Гавриловна свою работу в шестой поликлинике аккурат в то время, когда в стране только внедрялась система обязательного медицинского страхования. Было очень непросто, да и сейчас не намного легче — в основном из-за перегрузки поликлиники и связанного с ней огромного объема работы. Но желания найти место поспокойнее не возникало никогда.

– Не тот, - говорит, - у меня характер, чтобы по разным медучреждениям бегать, где лучше, искать… И потом — я привязалась, прикипела сердцем к поликлинике, к коллективу, к пациентам.

…О пациентах своих врачи, работающие много лет, знают практически все — не только про болезни, но про семьи, про особенности характера. Ведь, как говорится, и слово лечит, и для успеха лечения больной должен верить своему врачу. Так что умение установить психологический контакт с пациентом порой не менее важно, чем поставить правильный диагноз.

Оксана Григорьевна слушает коллегу и согласно кивает: мол, совершенно верно – у хорошего врача вторая профессия — психолог (за годы работы он им становится). Здесь, находясь в непосредственном контакте с пациентами, наиболее обостренно ощущаешь, как изменилась за постсоветское время ментальность нашего общества (особенно молодежи), насколько нетерпимее стали люди другу к другу вообще и к врачам — в частности…

– И все-таки как вы восстанавливаете силы? Точнее — что дает вам силы работать столько лет, что держит на одном месте долгие годы?

– То, что при всех сложностях это любимая работа, - говорит Оксана Рак. - Я как-то задавалась вопросом: если повернуть время вспять - кем бы я хотела быть. И в моих мыслях - только эта специальность…

В разговоре речь заходит опять о новой поликлинике, которая должна открыться в этом году и существенно снизить нагрузку на шестую поликлинику. Но, оказывается, этого светлого события многие пациенты ждут с тревогой. Александра Гавриловна Умарова привела пример: пациенты с улицы Космонавтов как-то узнали, что территориально будут относиться к новой поликлинике, так загодя заявления стали писать с просьбой оставить их прикрепленными к старой… А устно объясняют: мол, от добра добра не ищут.

– Ну что же, - замечаю я, - если разобраться, это ведь тоже оценка работы врачей вашей поликлиники. Благодарная оценка.

Александра Гавриловна, врач с 50-летним стажем, горячо поддерживает эту благодарность в адрес коллег. Они ее заслужили.

Врач выходит на участок в любую погоду: в мороз, в дождь, в ураган. У нашей поликлиники громадные «незакрепленные районы», откуда бывает до пятидесяти вызовов в сутки, и дежурный врач обслуживает их до 8-9 вечера… Мы работаем в 2-3 смены даже в праздничные дни. Вот все уходили на рождественские каникулы, а участковые врачи работали, причем с немалой нагрузкой. В праздничные дни бывает по 100-150 вызовов ежедневно.

Окончание на 3-й стр.

Самое большое отделение в поликлинике — 2-е терапевтическое – обслуживает 15 участков.

безопасность на дороге

250 пьяных водителей выявили в новогодние праздники

Праздники для ставропольских водителей оказались не совсем трезвыми: только за новогоднюю ночь от управления транспортными средствами было отстранено 44 нетрезвых водителя. Всего же за «каникулы» любителей покататься навеселе оказалось около 250 человек.

С 31 декабря по 8 января автоинспекторы региона работали в усиленном режиме в части профилактики «нетрезвого вождения». Однако, несмотря на предупреждения Ставропольской Госавтоинспекции о том, что работа по профилактике пьянства за рулем будет усилена, многие водители все же сели за руль в нетрезвом виде, причем десять из них – повторно. Так, в Пятигорске вечером 31 декабря на пересечении улиц Теплосерной и Советской Армии нарядом ДПС была остановлена автомашина ВАЗ-21093 под управлением 27-летнего местного жителя. От водителя исходил запах алкоголя. Инспекторы предложили ему пройти медицинское освидетельствование, но молодой человек ответил отказом.

При проверке по базам данных выяснилось, что всего месяц назад он был лишен водительского удостоверения сроком на полтора года за вождение в пьяном виде.

Похожий случай произошел в Буденновске: там водитель — житель Дагестана - пытался перебить запах спиртного мятной конфетой, а при общении с сотрудниками ДПС старался отойти подальше и дышать в сторону. На предложение пройти процедуру медицинского освидетельствования мужчина ответил категорическим отказом. При проверке по базам данных выяснилось, что всего месяц назад он был лишен водительского удостоверения на полтора года и обязан выплатить денежный штраф в размере 30 тысяч рублей. В этот раз лишением прав и денежным штрафом водители не отделаются: им грозит лишение свободы сроком до двух лет.

информбюро

Безопасный Новый год

Ставропольские школьники совместно с сотрудниками ГИБДД провели профилактическую акцию «Безопасный 2017-й, Новый год».

Ребята из отряда юных инспекторов дорожного движения лицея №17 поздравили водителей и пешеходов с праздниками и напомнили о необходимости строго соблюдать правила дорожного движения. Школьников сопровождал символ 2017 года — Петух.

Дети вручали водителям письма-открытки, изготовленные своими руками, с искренними пожеланиями безопасных дорог в новом году. Водители с радостью принимали поздравления от детей и в свою очередь желали ребятам быть внимательными и аккуратными на дороге.

Ребята уверены, что их, пусть и небольшой, вклад в безопасность на дороге принесет реальные плоды и люди станут внимательнее. А в конце мероприятия дети получили от инспекторов ДПС сюрприз - сладкий подарок.

школа и общество

Стабильность партнерства и защита прав педагогов

Между министерством образования и молодежной политики Ставропольского края и Ставропольской краевой организацией профсоюза работников народного образования заключено отраслевое Соглашение.

В канун Нового года подписано отраслевое Соглашение по организациям, находящимся в ведении министерства образования и молодежной политики Ставропольского края, на 2017 - 2019 годы. Документ ставит цель - определить в договорном порядке согласованные позиции сторон для создания необходимых трудовых и социально-экономических условий работникам сферы образования и обеспечения стабильной и эффективной деятельности школ, детсадов, учреждений дополнительного образования и иных организаций, находящихся в ведении минобразования края.

В Соглашении закреплены обязательства сторон по защите социально-трудовых прав и профессиональных интересов педагогов. Документ предусматривает эффективное решение вопросов трудовых отношений и социально-партнерского диалога. Разработан новый раздел Соглашения – «Работа с молодежью».

Новое Соглашение будет способствовать стабильной и эффективной деятельности образовательных учреждений и иных организаций Ставрополья.

Л. Манаева и Е. Козюра подписывают отраслевое Соглашение.

закон и порядок

Стрельба в новогодние праздники

В Ставрополе компания молодых людей отмечала новогодние праздники стрельбой из автомата Калашникова.

Как рассказали в пресс-службе Управления Росгвардии по Ставропольскому краю, сигнал экстренного вызова поступил на пульт Центра оперативного управления вневедомственной охраны по городу Ставрополю. Очевидцы сообщили, что в одном из гаражных кооперативов слышна стрельба, предположительно из автоматического оружия.

В кратчайшие сроки сотрудники группы задержания вневедомственной охраны прибыли на место происшествия и обследовали территорию. Как выяснилось, группа из девяти молодых людей устроила стрельбу из автомата Калашникова, используя патроны светозвукового действия.

В результате применения оружия пострадавших не было. В ходе осмотра гаражного помещения обнаружено и изъято четыре фрагмента пластиковых бутылок с веществом растительного происхождения, автомат Калашникова и патроны к нему.

Сотрудники Росгвардии задержали нарушителей порядка. Молодые люди объяснили, что стреляли из автоматического оружия для поддержания приподнятого новогоднего настроения. Все задержанные были переданы сотрудникам полиции.

информбюро

Дед Мороз и Снегурочка поздравили полицейских

31 декабря в Ставрополе представители Общественного совета при ГУ МВД России по Ставропольскому краю поздравили полицейских, заступивших на дежурство, с наступающим Новым годом, а заодно проверили, как они несут службу.

Дед Мороз и Снегурочка - Артур Круталевич и Мария Коробко - встретились с сотрудниками Госавтоинспекции и патрульно-постовой службы, заступившими на охрану общественного порядка при проведении праздничных мероприятий. Особое внимание представители общественности акцентировали на осуществлении сотрудниками полиции пропускного режима в местах проведения праздничных мероприятий, а также внимательное и тактичное обращение с гражданами.

Дед Мороз и Снегурочка сердечно поздравили сотрудников полиции с праздником, вручили сувениры и поблагодарили за службу.

И конечно, сказочные персонажи не могли не поздравить детей, гулявших у главной елки края с родителями. Дети с большим удовольствием рассказывали стихи, пели песни, разгадывали загадки, за что и получили подарки от Деда Мороза и Снегурочки.

«Работа в праздничные дни и особенно в новогоднюю ночь - всегда ответственная и непростая задача. В это время людей на улицах много, и задача полицейских - не допустить совершения противоправных действий», - отметили представители Общественного совета при Главном управлении МВД России по Ставропольскому краю.

Казаки объединили парламентариев

В преддверии Нового года группа депутатов Думы города Михайловска заявила о создании депутатской группы «Управа».

Она поставила перед собой ряд задач по развитию казачества, обеспечению исполнения казаками обязательств по несению государственной службы, военно-патриотическому воспитанию молодежи. Отдельное внимание депутаты планируют уделять культурному, духовно-нравственному и православному воспитанию казаков, возрождению казачьих традиций и системы казачьего кадетского образования.

Атаман Михайловского станичного казачьего общества Андрей Воронцов, ставший руководителем группы, отметил:

- В Думе Михайловска подобралась команда неравнодушных людей: кто-то является казаком по роду, кто-то поддерживает казачество, видя важность нашей деятельности. На сегодняшний момент в состав «Управы» уже вошли шесть депутатов, включая председателя Думы Сергея Печкурова, но мы надеемся, что в ближайшее время их число возрастет.

Член депутатской группы «Управа» Вячеслав Данилов заявил:

- Я считаю, что необходимо с особым усердием подходить к воспитанию молодежи. Казачья среда со времен Екатерины II является эталоном патриотического воспитания и преданности Отечеству. А правильное воспитание – это залог стабильности общества. Мои предки были терскими и кубанскими казаками. Это не просто дань моде, это наше прошлое и, надеюсь, наше будущее.

Работу создающейся казачьей депутатской группы поддержал глава администрации Михайловска Игорь Серов.

Напомним, на сегодняшний день в Михайловске действует Многопрофильный техникум имени казачьего генерала С.С. Николаева. Его воспитанники кроме получения профессионального образования изучают историю и культуру казачества, занимаются предвоенной подготовкой. На базе техникума казаки открыли конюшню, готовятся к запуску спортивного зала. Также казаки Михайловска являются организаторами краевых и всероссийских турниров по армейскому рукопашному бою, конференций по казачьему кадетскому образованию.

Подарки от правительства

В канун Нового года представители министерства экономического развития края и Корпорации развития Ставрополья приехали к воспитанникам нескольких детских домов и поздравили их с Новым годом, вручив ребятам игрушки и сладости.

Первый заместитель министра экономического развития Ставропольского края Елена Кильпа и генеральный директор Корпорации развития Ставропольского края Заур Абдурахимов порадовали ребят из специальной (коррекционной) общеобразовательной школы-интерната №23 для детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, с ограниченными возможностями здоровья.

Дети продемонстрировали гостям свои таланты – читали стихи, пели новогодние песни и танцевали у елки, отгадывали загадки.

«В наших силах подарить детям радость и улыбку, не оставаться равнодушными, особенно в канун волшебного праздника», – отметил Заур Абдурахимов.

Заместитель председателя правительства Ставропольского края Андрей Мурга сказал: «Для нас уже стало доброй традицией посещать детские дома и общаться с воспитанниками, а также дарить подарки, которые всегда ждут дети. Мы с пониманием относимся к проблемам этих заведений и максимально стараемся помочь в их решении. Такая работа будет проводиться и в дальнейшем».

Дарили сказочное чудо

Профсоюзным комитетом краевого Отделения ПФР в конце декабря было организовано поздравление детей с наступающим волшебным праздником.

Две новогодние мобильные бригады сотрудников Отделения приходили в гости к ребятам и дарили сказочное чудо. Южный и северный Деды Морозы в паре со своими Снегурочками разыгрывали сценки, пели вместе с детворой, загадывали загадки, водили хороводы.

Эти новогодние поздравления уже вошли в традицию и проходят ежегодно. Сотрудники, которые посещают детей, редко меняются, ребенок видит каждый год знакомого человека. Поэтому специалисты уже знают подход к ребятам, знают, что кто-то коллекционирует машинки, кто-то в этом году уже собирается в школу, у кого появились новые друзья. Это очень важно, ведь для ребят Дед Мороз и Снегурочка не просто сказочные герои, они их друзья, которым можно рассказать, как прошел год, что случилось нового, поделиться радостью и переживаниями.

«Аист» принимает гостей

Детский реабилитационный центр «Аист», расположенный в Георгиевске, принимал гостей.

Ребят с новогодним праздником приехали поздравить представитель губернатора Ставропольского края Галина Ткачева, исполняющий полномочия главы администрации города Георгиевска Владимир Крутников, председатель Совета директоров города Александр Сербич.

Этот визит продиктован не только желанием поздравить воспитанников центра, но и является результатом работы попечительского совета, который был создан в Георгиевске по инициативе губернатора Ставрополья Владимира Владимирова.

Вместе со сладкими подарками генеральный директор ОАО «Исток» А. Сербич передал «Аисту» протирочную машину и пожелал, чтобы в новом году сбывались все желания воспитанников Центра.

вопрос - ответ

КОМУ УСТАНАВЛИВАЕТСЯ ФЕДЕРАЛЬНАЯ СОЦДОПЛАТА?

Я получаю небольшую страховую пенсию по старости - 6745 рублей, поэтому приходилось подрабатывать. В декабре 2016-го из-за нездоровья уволился. Положена ли мне федеральная социальная доплата? Раньше я её никогда не получал.

Р.С. Каверин, Ставрополь.

Вот какой ответ дают нашему читателю специалисты управления ПФР по Ставрополю:

- В соответствии с Федеральным законом «О государственной социальной помощи» федеральная социальная доплата - ФСД - к пенсии устанавливается неработающим пенсионерам, проживающим на территории РФ. Основное условие - общая сумма их материального обеспечения с учетом пенсий, социальных выплат (ЕДВ, ДЕМО) и других мер социальной поддержки, установленных законодательством субъекта Российской Федерации, в денежном выражении должна быть менее величины регионального прожиточного минимума пенсионера.

Согласно закону Ставропольского края «О величине прожиточного минимума пенсионера в Ставропольском крае на 2017 год», величина прожиточного минимума установлена в размере 7975 рублей.

Соответственно, все неработающие пенсионеры, независимо от вида получаемой пенсии и ведомства ее получения, у которых общая сумма вышеперечисленных выплат ниже указанной величины, имеют право на получение федеральной социальной доплаты к пенсии.

Социальная доплата устанавливается на основании личного заявления неработающего пенсионера с 1-го числа месяца, следующего за месяцем обращения за ней.

Таким образом, установление ФСД к вашей пенсии возможно при соблюдении всех вышеперечисленных условий.

Обращаем внимание: если ФСД человеку уже установлена, то в связи с увеличением прожиточного минимума пенсионера на 2017 год перерасчет будет произведен в беззаявительном порядке.

Завотделением узких специалистов Олеся Бондаренко и заворгметодотделом Александра Умарова.

Заместитель главного врача Оксана Рак.

времена и люди

СОЛДАТЫ МЕДИЦИНЫ

Начало на 1-й стр.

– Ничего себе! Это в новогодние праздники?! А что — ОРВИ или больше похмелье?

– Всякое бывает. И необоснованных вызовов бывает в эти дни очень много. Их же не определишь по телефону и не отбросишь. Иной раз бабушка вызывает врача, чтоб давление измерить. А иногда — просто поговорить. Что делать — в дни праздников, которые считаются семейными, одинокие люди обостреннее ощущают свое одиночество…

Закрепленные «незакрепленные территории»

В разговоре с заведующей 3-м терапевтическим отделением Викторией Казачковой мы вновь возвращаемся к странно воспринимаемому на слух понятию «незакрепленные территории». «Незакрепленные» они потому, что большинство жителей там пока не имеют прописки, а имеют «розовые свидетельства» собственников жилья, во многих квартирах проживают квартиранты. То есть юридические нюансы не позволяют закрепить конкретный дом за конкретной поликлиникой. Но де-факто все новые микрорайоны, даже находящиеся в другом конце города, обслуживаются поликлиникой № 6. Есть машина, есть врач, дежурный по поликлинике, вот он и колесит по адресам, которые друг от друга иной раз находятся на очень приличном расстоянии.

Да что там — впечатляет один только перечень «незакрепленных территорий»: «Перспективный», «Молодежный», «Олимпийский», «Белый город», «Белый лебедь», «Город Роз», 26-й военный городок. Кроме того, садоводческие товарищества: «Аграрник», «Дружба», «Стрельбище», «Лесовоз», «Пламя», «Родничок», «Спутник», «Нива», «Яблочко», «Юбилейное», «Ставрополец», «Плодосовхоз». А также — поселок Демино, хутора Молочный и Грушевый.

Виктория Юрьевна рассказывает, как распределены эти адреса по участкам, дабы люди, приходя в поликлинику, не испытывали неудобств. А врачи – да, испытывают их — и в пробках на дорогах, и непосредственно на закрепленных за поликлиникой «незакрепленных территориях», где время иной раз уходит даже на то, чтобы просто разобраться с нумерацией домов. У каждого терапевта, бывшего дежурным по поликлинике, таких воспоминаний много.

– Конечно, работать нам очень тяжело, - говорит Виктория Юрьевна. - Но мы стараемся мобилизоваться и сделать все, чтобы наши пациенты были довольны.

– А важно для врача, когда пациенты приходят сказать спасибо.

– Конечно. Ради этого и работаем.

Благодарностей от пациентов в адрес врачей и медсестер завотделением слышит много, и, когда начинает по моей просьбе называть тех, кого часто благодарят, быстро выясняется, что называть-то надо всех. Все достойные люди и специалисты.

Единство поколений: самый молодой завотделением Владимир Ковун и ветераны медицины Виктория Кирсак и Мария Моськова.

Врачи от Бога

Самое большое по количеству участков отделение — 2-е терапевтическое. Здесь 15 врачей и самый молодой заведующий — Владимир Ковун. Медакадемию окончил семь лет назад. Руководство отделением совмещает с работой врача «неотложки» (в «Вечернем Ставрополе» недавно рассказывалось, как сейчас строится работа с вызовами между «скорой» и поликлиниками). Но занятость на «неотложке» не мешает выполнению основных обязанностей. Во всяком случае, врачи своим молодым завотделением очень довольны. Даже в организации рабочего места каждого чувствуется забота. Это приятно.

Сам же Владимир Юрьевич гордится тем, что в его отделении произошла некая консолидация поколений. Достойно трудятся ветераны медицины, отдавшие поликлинике по 30-40 лет жизни, делают успехи молодые перспективные врачи. И тех, и других любят пациенты. И не хотят с ними расставаться даже на время, даже в силу объективных причин.

Врач ведь он тоже человек, и риск заболеть у него, кстати, намного больше, чем у обычного гражданина. Но стоило заболеть, например, молодому доктору Бобровскому, как тут же в кабинет заведующего стали стучаться встревоженные пациенты: «Где наш доктор?! Верните!».

Решила было уйти на пенсию Мария Филипповна Моськова, так люди так переживали и не слушали объяснений: мол, с глазами у доктора проблемы, операция ей нужна. И что — прооперировалась Мария Филипповна, прошла реабилитацию и не устояла перед уговорами руководства и пациентов — вышла снова на работу.

– Теперь, - улыбается она, - и подумать не дадут о том, чтобы уйти. Вот снова на учебу направляют.

Завотделением кивает:

– Да, делаем все, чтобы у нас продолжал работать такой специалист. Мария Филипповна — врач от Бога.

Честно говоря, я с заведующим отделением полностью согласна. Марию Филипповну Моськову знаю уже лет тридцать. Долгое время она была моим лечащим врачом. Живое воплощение мысли, что врач — это не профессия, а свойство личности. Потрясающе светлый человек, всем ее личным жизненным трагедиям вопреки. Я сама, переехав из Юго-Запада в Северо-Запад, несколько лет еще продолжала наблюдаться в шестой поликлинике исключительно потому, что не хотела менять участкового врача, обладающего уникальным умением чувствовать больного и находить в общении с ним именно те слова, которые ему в этот момент нужны. Это идет от души, и обычно у таких врачей не наступает профессионального выгорания. И таких, как я, приходящих к ней на прием через весь город, немало…

С удивлением узнала, что Мария Филипповна, в отличие от многих, с детства о медицине не мечтала. Пошла в медколледж за компанию с подружками, но случилось так, что поступила только она одна. И окончила с отличием и колледж на своей малой родине — на Брянщине, а потом и мединститут — уже здесь, в Ставрополе. Как-то незаметно за годы учебы возник и укрепился интерес к медицине, перешедший в любовь к профессии, которая оказалась — на всю жизнь. И поликлиника — теперь уже точно на всю жизнь. 35 лет проработала и еще проработает. Нравится коллектив, «самое дружное», по словам Марии Филипповны отделение, нравится помогать людям. Ведь пациенты тоже врачу помогают, особенно фактом своего выздоровления или улучшения самочувствия.

– Когда больному становится лучше, и врачу легче, - улыбается М. Моськова. - Если бы не было этой обратной связи, мы бы, наверное, и не работали.

Еще один ветеран отделения Виктория Евгеньевна Кирсак. Она и вовсе со дня открытия работает в шестой поликлинике — все сорок лет. Сейчас трудно представить, что когда-то здание поликлиники было от района на отшибе и пробираться к нему приходилось через поля амброзии. А Виктория Евгеньевна помнит и это поле, и перепелок, что гнездились у его кромки. Этих перепелок хорошо было видно из ее кабинета на третьем этаже. Помнит она, как по зиме врачи протаптывали в поликлинику тропку в снегу, аккурат проходящую по нынешнему рынку на Тухачевского. Помнит, как персоналу выделяли делянки под картошку. И они ее выращивали и собирали там, где сейчас стоят плотно «посаженные» друг к другу высотные дома.

Да, изменился город, изменилась жизнь. А вот желание помогать людям остается неизменным. Одно только расстраивает — катастрофическая нехватка времени. Мало и тех пятнадцати минут, что отведены нормативами на прием одного больного. Мало и четырех часов, за которые нужно успеть принять целую очередь… Хотелось бы сделать для каждого больного больше, а не успеваешь. Ведь люди ждут не просто назначений, они ждут сочувствия.

– Я где-то вычитала мысль, которая мне показалась очень точной, - говорит Виктория Евгеньевна: - «Когда вам плохо, идите к священнику или к участковому врачу». Людям, тем более больным, важно слово. И умение найти нужные слова — одно из главных составляющих нашей профессии, которая мне и до сих пор интересна. - Виктория Евгеньевна задумывается. - А что трудно… Да, трудно. Можно вспомнить и как в пробках застревали, будучи дежурными по поликлинике, и как адрес в дачном поселке искали… Но все мы с этими трудностями справляемся, потому что мы солдаты. Солдаты медицины.

Чтобы диагноз не стал приговором

Наверное, это самое точное определение. Войны выигрывают простые солдаты. В том числе — войны с болезнью и смертью. В этом меня убедил и разговор с заведующей отделением узких специалистов терапевтического профиля Олесей Бондаренко. Один из примеров, которые она приводила, касался ее непосредственной специальности — ревматологии. Сейчас даже артроз молодеет, а уж ревматоидный артрит, вопреки обывательскому мнению, всегда поражал не старых, а молодых.

– Важно сделать так, - говорит Олеся Петровна, - чтобы диагноз не стал для человека приговором.

Как? Опять-таки слово лечит. И новую «формулу жизни» врачу приходится составлять вместе с пациентом, вместе с его семьей. От семьи очень многое зависит. И совместными усилиями добиться нормального качества жизни. Раньше считалось, что ревматоидный артрит ведет к ранней инвалидности. Сейчас этого можно не допустить.

…Отделение узких специалистов в сравнении с другими поликлиниками специалистами богато. Ревматологи, онколог, гастроэнтерологи, врач паллиативной помощи не везде есть. А здесь есть. И наверняка у каждого из сорока врачей отделения есть свои примеры, подтверждающие и утверждающие, что жизнь всем трудностям, бедам и диагнозам вопреки может продолжаться. Что человек может победить свой диагноз. И нельзя допускать, чтобы было наоборот.

Елена ПАВЛОВА.
Фото
Александра ПЛОТНИКОВА.

традиции

Цыганский Новый год

Село Кочубеевское, конец декабря. Улица свежа, светит зимнее солнце, и я медленно приближаюсь к красному кирпичному дому, посаженному, как в цветочный горшок, в высокий кирпичный забор. Соседи-цыгане живут в паре домов от нас. Правда, я их совсем не знаю, только здороваюсь при встрече. Пришло время исправить это недоразумение.

Во дворе тишь. Снег скрипит, будто сразу несколько ртов жуют пирожное безе. С крыши цыганского дома не сбиты несколько сосулек – коротких, величиной с детский пальчик. Они ударяют каплями о землю. Соседей не дозваться. Сначала стучу вполкулака о бордовую гладкую калитку, потом смелее – всем кулаком, потом уже барабаню большими камнями, найденными под снегом. Слегка толкаю вперёд дверь и вижу большую гору рассыпанной оранжевой кукурузы. Удивляюсь, что в такой мороз она лежит на земле, и только потом понимаю, что овощи предназначены не для людей, а для домашней скотины. На задней стороне дома не сразу вырисовывается маленькая будочка, спрятанная среди деревьев, из неё раздаётся злой лай. Откуда ни возьмись передо мной возникают двое – парень и девушка. Цыгане.

Вначале я собиралась беседовать с кем-нибудь из взрослых – цыганом или цыганкой, чтобы разговор был более содержательным. И я пугала себя воспоминаниями о тех, кого мне когда-либо приходилось видеть. Если цыган – то с золотыми зубами, блестящими кольцами на смуглых пальцах, если цыганка – то с горящими недобрыми глазами и в платке, из-под которого видны пепельно-чёрные волосы.

Встретившие меня молодые люди не очень подходят под этот стереотип. Юная Русалина становится почти неподвижной и улыбается, как невеста во время свадебного торжества. Минут пять мы беседуем во дворе, и она стоит с непокрытой головой в платье и без куртки. Через время она уходит в дом и возвращается уже в более привычном для зимы одеянии: тёплый платок на голове, пальто. Почти все – чёрное.

Русалина, улыбаясь, отвечает на мои вопросы о цыганских обычаях и традициях. Говорит, что самые яркие из них происходят на Рождество. Этот праздник для них более значим, чем Новый год. Цыгане готовятся к нему основательно – пекут пироги, начинённые абрикосовым вареньем, орехами, варят узвар из сухофруктов. Оставляют приготовленное в тазу, помещают в угол комнаты. Первый гость, который попробует праздничную снедь, должен дать разрешение остальным. На Новый год они, как и все, ставят ёлку, смотрят фильмы и слушают песни, преимущественно цыганских исполнителей.

– В Интернете можно найти много красивых цыганских песен, – говорит Русалина.

Вместе мы решаем, что таковыми являются композиции из художественного фильма «Табор уходит в небо». А ещё они любят индийские фильмы, но, вопреки слухам, хинди не понимают и смотрят в русском переводе.

Говорит, что девушки из их народа, в первую очередь, должны быть скромными. И с ужасом в глазах сообщает мне о тех, кого цыганские семьи считают навек опозоренными – сбежавших с молодыми людьми других национальностей и другого вероисповедания. Также добавляет, что девушке-цыганке можно носить только длинные юбки, но никаких брюк.

Обязательно в их семьях отмечают церковные праздники. По словам Русалины, все её знакомые цыгане исключительно верующие. Празднуют Троицу, Спас. Опять же, и Рождество для них на первом месте.

– Русалина, а что ты делаешь каждый день? – спрашиваю я.

– Убираю, стираю, готовлю, подаю. То, что обязана делать каждая невестка, – гордо произносит 17-летняя девушка.

– А в свободное время?

– Хожу проведывать дедушку. Смотрю телевизор.

Я спрашиваю, есть ли у них цыганский барон, и выясняю, что нет. По крайней мере, сейчас. Раньше он вроде бы был. Функция же его сводилась к тому, чтобы решать проблемы других цыган по их просьбе – с помощью своего авторитета и широкого круга знакомств. Сейчас такой влиятельный покровитель им, очевидно, не нужен. Правда и то, что цыгане хотя бы в пределах села Кочубеевского друг друга знают и приходят друг другу на помощь, а иногда захаживают и погостить. А вот гадают у них, как оказалось, не все:

– Кто-то умеет, кто-то нет, – щурясь, говорит Русалина.

Возвращаемся к теме Нового года, какникак он не за горами, и наша новая знакомая рассказывает о нарядах цыганских девушек. На праздники они одеваются красиво, но не так, как мы себе представляем, не в разноцветные юбки и яркие платки. И встречают волшебный праздник в их кругу без песен под гитару, но всё-таки шумно и весело.

Ещё Русалина говорит, что в доме у каждой цыганской семьи, обычно в углу комнаты, стоит икона. Ею иногда благословляют на свадьбе, и тогда она достаётся младшему сыну в семье, а он передаёт её своему младшему в день женитьбы и так нескончаемо.

Как оказалось, образование для цыган по-прежнему малозначимо.

– Можно вообще не учиться. Но хотя бы в первый класс ходят все. Чтобы научиться читать и писать, – сделав большие глаза, говорит Русалина.

– А до какого класса училась ты?

– До девятого.

– Какой был любимый предмет в школе?

– Русский язык.

Ещё я спрашиваю девушку о том, где бы она хотела учиться дальше, если бы у неё была такая возможность. Она пожимает плечами:

– Я всегда знала, что мне придётся бросить учёбу, поэтому даже не задумывалась об этом.

– Но кто-то же у вас учится до 11-го класса. А есть те, кто продолжает учёбу в институте?

– Да, такие есть. Вот хотя бы брат моего мужа, – Русалина тянет руку в сторону стоящего невдалеке от нас смуглолицего супруга.

– А где он учился?

– Он пошёл в институт. Учился на юриста. Окончил с красным дипломом, правда, пока не работает.

С каждой минутой крепчает мороз, и я вижу, как Русалина, дуя в ладони, пытается согреться, но не жалуется, не пытается от меня отвязаться. Мне кажется, не скажи я ей, что этого достаточно, она продолжала бы разговор, пока не посинела. Я ухожу, и девушка провожает меня с той же улыбкой невесты, говорит, чтобы я обращалась, если что.

На самом деле мы собирались пойти не к ним, а к родственникам Русалины, но до тех не докричались и не достучались. Из двора, где стоял жёлтый кирпичный дом, доносился лишь скрип клеёнки на окнах, даже собака не лаяла. А вот на другой улице мы нашли семью Гутенко.

Уже стемнело, из дома с голубыми воротами выходят трое – мужчина средних лет и двое юношей. Они улыбаются, тот, который подпадает под категорию человека «средних лет», в улыбке показывает золотые зубы. В доме с возмущённо пищащей бледно-голубой калиткой потушен свет. Они меня окружают и охотно представляются. Думают, что о них будет телевизионный сюжет. Я начинаю разубеждать. Зобар, верно, самый молодой из них и самый словоохотливый, рассказывает, что Новый год цыгане отмечают в семейном кругу, но так же, как и все. Интереснее у этого весёлого народа проходит старый Новый год – его празднуют целых три дня – накрывают длинные столы (когда Зобар показывает, насколько они длинные, он отходит от меня на три метра), едят солёную рыбу, готовят много блюд, названия которых он не помнит. Обязательно смотрят цыганские фильмы. Среди них «Возвращение Будулая», «Табор уходит в небо», «Кармелита». У меня такое ощущение, что знать их – обязанность каждого цыгана, как обязанность каждого школьника знать таблицу умножения, хоть ночью разбуди и вопрошай. Так же как и Русалина, они упоминают о Спасе, который всегда отмечают.

– В огромных чашках яблоки, мёд и какие-то блюда. Женщины вам расскажут какие. Я не знаю. Приходите лучше завтра, когда они будут, – доставая руки из карманов, говорит самый юный из собравшихся.

Все друг к другу заходят поздравлять, поэтому празднуют долго. Впрочем, как и свадьбу, которая у них проходит три дня.

– На третий, – говорит Зобар, – молодожёны катаются на «бричке».

Хотя и это не у всех. Танцуют на свадьбах лезгинку. Ещё Зобар рассказывает, что кто-то из его родни жил в Дагестане, и он, знает, что тогда у цыган была кочевая жизнь, от которой теперь не осталось и следа.

По поводу образования говорит следующее:

– У нас не все учатся. Есть настроение учиться – идёшь, нет – сидишь дома. Один мой знакомый учился до 9-го класса, выучился на механика, потом работал. А теперь всё. Бросил.

Зобара не покидает желание говорить. Он продолжает рассказывать о том, как на праздниках у них поют под гитару и баян. И гости танцуют. Каждую семью пофамильно самый старший приглашает танцевать. Также юноша рассказывает, как отмечают у цыган крупные покупки:

– Ну вот купим мы, например, машину. Зовём гостей. Празднуем. Или на новоселье. Накрываем стол, гости идут, дарят ковры и ещё что-нибудь.

На улице совсем темно. Фонари здесь никогда не горят. В доме у семьи Гутенко также потушен свет. Окна кажутся мазутно-чёрными на фоне белых кирпичей. Проезжают машины, от света фар искрится исхоженный снег. Мы приближаемся к забору небесного цвета. Зобар топчется от холода, но по-прежнему не перестаёт рассказывать. Наконец я решаю, что полученной информации достаточно, и, поблагодарив, ухожу.

Не знаю, прояснится и расширится ли хоть сколько-нибудь у вас представление о цыганах теперь, но я, и правда, узнала много нового о них за эти несколько дней. И самое главное – даже не обычаи и традиции, а то, с какой охотой они о себе рассказывают, не обращая внимания на мороз, не показывая, что ты уже надоел. Да уж, меня иногда смешило – обычно о цыганах говорят, что она пристают как банный лист, надоедают хуже горькой редьки, а тут я пристаю к цыганам – и спасу от меня нет. Но счастье! Меня никто не выпроваживал и не отказывался говорить. Я думала, будет гораздо сложнее.

Ангелина БАБАЯН,
студентка 4-го курса СКФУ.

P.S. Несмотря на всю открытость в общении, мои собеседники не захотели фотографироваться. Поэтому фото я взяла из Интернета, и иллюстрируют они скорее стереотипы о цыганах, чем действительность.

официальное опубликование

ПОСТАНОВЛЕНИЕ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА СТАВРОПОЛЯ
СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

23.12.2016 г. Ставрополь № 2904

О предоставлении разрешения на условно разрешенный вид использования земельного участка, местоположение: Российская Федерация, Ставропольский край, город Ставрополь, квартал 573, улица Березовая, позиция 234

В соответствии со статьей 39 Градостроительного кодекса Российской Федерации, приказом Министерства экономического развития Российской Федерации от 01 сентября 2014 г. № 540 «Об утверждении классификатора видов разрешенного использования земельных участков», Положением о порядке организации и проведения публичных слушаний в городе Ставрополе, утвержденным решением Ставропольской городской Думы от 28 июня 2006 года № 77, Правилами землепользования и застройки города Ставрополя (статья 40. Ж-1. Зона многоэтажной жилой застройки (4 – 9 этажей), утвержденными решением Ставропольской городской Думы от 27 октября 2010 года № 97, заключением от 18.11.2016 № 56 о результатах публичных слушаний, проведенных комиссией по землепользованию и застройке города Ставрополя, рекомендацией главе города Ставрополя о предоставлении разрешения на условно разрешенный вид использования земельного участка по адресу: город Ставрополь, квартал 573, улица Березовая, позиция 234, информационными сообщениями в газете «Вечерний Ставрополь» от 11.11.2016 № 206, от 22.11.2016 № 212

ПОСТАНОВЛЯЮ:

1. Предоставить разрешение на условно разрешенный вид использования земельного участка с кадастровым номером 26:12:021001:399 площадью 640 кв.м, местоположение: Российская Федерация, Ставропольский край, город Ставрополь, квартал 573, улица Березовая, позиция 234 – «для индивидуального жилищного строительства (индивидуальный жилой дом)».

2. Опубликовать настоящее постановление в газете «Вечерний Ставрополь» и разместить на официальном сайте администрации города Ставрополя в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Глава города Ставрополя А.Х. Джатдоев

ПОСТАНОВЛЕНИЕ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА СТАВРОПОЛЯ
СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

26.12.2016 г. Ставрополь № 2907

Об изменении муниципального маршрута регулярных перевозок пассажиров и багажа автомобильным транспортом и городским наземным электрическим транспортом на территории муниципального образования города Ставрополя Ставропольского края № 10 «Ул. 8-я Промышленная – ул. Ракитная»

В соответствии с федеральными законами от 06 октября 2003 г. № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», от 13 июля 2015 г. № 220-ФЗ «Об организации регулярных перевозок пассажиров и багажа автомобильным транспортом и городским наземным электрическим транспортом в Российской Федерации и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации», постановлением администрации города Ставрополя от 08.08.2016 № 1832 «Об утверждении Порядка установления, изменения и отмены муниципальных маршрутов регулярных перевозок пассажиров и багажа автомобильным транспортом и городским наземным электрическим транспортом на территории муниципального образования города Ставрополя Ставропольского края»

ПОСТАНОВЛЯЮ:

1. Изменить муниципальный маршрут регулярных перевозок пассажиров и багажа автомобильным транспортом и городским наземным электрическим транспортом на территории муниципального образования города Ставрополя Ставропольского края № 10 «Ул. 8-я Промышленная – ул. Ракитная» (далее – муниципальный маршрут регулярных перевозок № 10).

2. Движение автобусов от остановочного пункта «Ул. 8-я Промышленная» осуществлять по просп. Кулакова до остановочного пункта «12 километр».

3. Считать остановочный пункт «12 километр» начальным остановочным пунктом муниципального маршрута регулярных перевозок № 10.

4. Наименовать муниципальный маршрут регулярных перевозок № 10 «12 километр – ул. Ракитная».

5. Комитету городского хозяйства администрации города Ставрополя:

1) внести сведения об изменении муниципального маршрута регулярных перевозок пассажиров и багажа автомобильным транспортом и городским наземным электрическим транспортом на территории муниципального образования города Ставрополя Ставропольского края № 10 в реестр муниципальных маршрутов регулярных перевозок пассажиров и багажа автомобильным транспортом и городским наземным электрическим транспортом на территории муниципального образования города Ставрополя Ставропольского края;

2) организовать движение автобусов по муниципальному маршруту регулярных перевозок № 10 согласно настоящему постановлению;

3) переоформить карты муниципального маршрута регулярных перевозок № 10.

6. Опубликовать настоящее постановление в газете «Вечерний Ставрополь» и разместить на официальном сайте администрации города Ставрополя в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

7. Контроль исполнения настоящего постановления возложить на первого заместителя главы администрации города Ставрополя Мясоедова А.А.

Глава города Ставрополя А.Х. Джатдоев

культура

СОДРУЖЕСТВО ТАЛАНТОВ НА СЦЕНЕ СТАВРОПОЛЬСКОЙ ФИЛАРМОНИИ

В морозный декабрьский вечер в зале Ставропольской государственной филармонии стартовал новый проект «Большая премьера», предложенный неистощимой на интересные придумки музыковедом Татьяной Диевой. Программа первого вечера вызвала большой интерес у поклонников симфонической и хоровой музыки, и к назначенному часу зал был переполнен. Да и как можно было остаться равнодушным, если афиша предлагала исполнение «Прощальной» симфонии И.Гайдна и премьеру монументального произведения для хора, солиста и симфонического оркестра «STABAT MATER» современного английского композитора К.Дженкинса.

Лариса Конева, Михаил Леонтьев, Елена Бутова и Анна Яцукова.

«ПРОЩАЛЬНАЯ» СИМФОНИЯ Й. ГАЙДНА

Один из основоположников венской классической школы – Йозеф Гайдн вошёл в мировую музыкальную историю как создатель жанра симфонии и родоначальник современного симфонического оркестра. Автор 104 симфоний, он 30 лет служил придворным капельмейстером у богатого князя Эстергази. В это время он сочинил большинство своих опер, квартетов и симфоний. «Прощальная», написанная в 1722 году, стала 45-й по счёту. Общительный, добродушный и сердечный композитор не мог остаться равнодушным к просьбе о заслуженном отдыхе музыкантов оркестра, которым хозяин длительное время не давал отпуск. Но как об этом сказать капризному вельможе Эстергази? И тогда находчивый Й. Гайдн выразил эту просьбу в музыке. Так появилась симфония при свечах, где после блестящего быстрого финала неожиданно звучит медленная, трепетная, как бы о чём-то молящая мелодия и музыканты один за другим, погасив свечи на пультах, тихо покидают сцену. Князь понял намёк и, оценив гениальную изобретательность руководителя, дал оркестру отпуск. С той поры симфония получила название «Прощальная» и звучит при горящих свечах, сохраняя театральную традицию исполнения.

«STABAT MATER» К. ДЖЕНКИНСА

Карл Дженкинс получил образование в Королевской академии музыки в Лондоне. В молодые годы он был известен как джазовый композитор, в зрелые – обращается к симфоническим, хоровым жанрам и к духовной музыке. В 2008 году он создал 12-частную кантату «STABAT MATER», в основе которой – средневековая католическая секвенция и трёхстрочная поэтическая строфа. Существуют две версии написания текста. По одной авторство приписывается итальянскому поэту Якопоне да Тоди, по другой – папе Иннокентию III. Название произведение получило по первой строке текста «STABAT MATER», что в переводе – «скорбящая мать». На протяжении веков многие композиторы в своём творчестве обращались к трагической теме – страшному горю матери распятого на кресте любимого сына. Существуют более 200 композиций, написанных на основе этого текста, начиная с А. Вивальди, Й. Гайдна, Д. Верди до современных композиторов – А. Пярта и В. Мартынова. Пожалуй, из последних сочинений – самой известной и востребованной является композиция К. Дженкинса, которая в исполнении камерного хора под руководством главного хормейстера Елены Бутовой, солиста – студентки Ставропольского краевого колледжа искусств Анны Яцуковой и симфонического оркестра под руководством приглашённого из Санкт-Петербурга дирижёра Михаила Леонтьева стала откровением и своего рода катарсисом для слушателей, высоко оценивших искусство музыкантов.

Премьере сложного произведения предшествовала тщательная, скрупулёзная работа хора и оркестра, и, конечно, очень большое значение имел выбор солиста. Здесь своё весомое слово сказала директор филармонии Лариса Конева, прозорливо поверившая в талант юной певицы Анны Яцуковой.

ЧТО ЗНАЧИТ СЛУЧАЙ В ЖИЗНИ МУЗЫКАНТА

Главный хормейстер камерного хора филармонии Елена Бутова

Первой детской мечтой девочки, родившейся в семье медиков, конечно, было желание стать врачом. Обучаясь в музыкальной школе на фортепиано, она в 10 лет из станицы Курской приехала на конкурс в Георгиевск. Там для неё впервые открылся мир большой музыки в исполнении преподавателей Минераловодского училища искусств имени В.Сафонова. Через несколько лет она стала студенткой теоретического отделения этого учебного заведения и там её поразила «стрела любви» к искусству хорового пения. Поступив в Ставропольский государственный университет на факультет искусств, она попала в класс замечательного педагога заслуженного работника культуры РФ Л.Г. Обернихиной, научным руководителем была Т.В. Горбачёва. Учителя развили кругозор Елены, привили любовь к хоровой музыке и профессии. Будучи студенткой, она стала работать в камерном хоре филармонии, где прошла путь от хориста до главного хормейстера. Под её руководством были подготовлены многие интересные программы.

Услышав «STABAT MATER» К. Дженкинса, Елена «заболела» этим произведением. Начались поиски партитуры. Она обратилась к коллегам, у которых были эти ноты, но получила отказ. Лена очень переживала. Видя муки дорогого человека, её супруг Станислав пустился на поиски партитуры по заграничным сайтам и нашёл то, что нужно. Елена была счастлива. Началась работа с хором. Оставалось найти солиста. Было предложение пригласить певицу из другого города, но Елена была против, считая, что в нашем городе есть свои таланты, которые надо выводить на большую сцену. Выбор пал на юную Анну Яцукову.

ДРАГОЦЕННОЕ ОЖЕРЕЛЬЕ ЗВУКОВ, НАНИЗАННОЕ НА ТРЕВОЖНЫЕ УДАРЫ СЕРДЦА

Студентка Анна Яцукова

Хрупкая Анна с первого взгляда поражает огромными глазами, скромностью и тихим голосом. На сцене происходит метаморфоза! Слушая её, невольно вспоминаешь, что именно случай привёл её к прекрасным учителям, которые дали путёвку в искусство. И страшно подумать, что всё могло быть иначе... «Желание петь с детства было моей навязчивой идеей», – говорит Аня. По совету учителя пения В.Л. Цаховой она пришла в вокальную студию имени Л.В. Спиваковой при ДК имени Ю.А. Гагарина, где её под надёжное крыло взяла М.Ю. Гуськова. Там же Анна стала петь в фольклорном ансамбле «Лествица». Позже поступила в Ставропольский краевой колледж искусств на эстрадно-джазовое отделение, которым руководит опытный педагог О.Н. Щербин, в класс преподавателя вокала Е.А. Лопатиной. Своим учителям Аня благодарна за успех и признание слушателей.

Голос Анны поражает тембральным обилием, умением пользоваться полюсными нюансами, подвижностью и глубиной. Это драгоценное ожерелье звуков, нанизанное на тревожные удары сердца. Проникновение в образ скорбящей матери и её причитания, исполненные горловым пением на арабском языке в диалоге с блок-флейтой на фоне остинатного баса, поражают искренностью и переживанием, вызывая у слушателей состояние души, когда – «мороз по коже». В шестой части кантаты «Теперь моя жизнь – только плач», написанной К. Дженкинсом в стиле мюзикла, Анна показала прекрасный эстрадный вокал. Безусловно, певица великолепно справилась с очень сложной сольной партией в «STABAT MATER» и стала истинным украшением концерта, заслужив горячий приём слушателей.

КАМЕРНЫЙ ХОР И СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР

Главными действующими силами на сцене в тот вечер были хор и оркестр, достойно выполнившие свои роли и продемонстрировавшие хорошее чувство ансамбля и подчинение воле дирижёра. Хор в «STABAT MATER» показал чистый строй, выразительную фразировку, умение подняться до истинных высот патетики в призыве к гуманизму. Своё сочинение К. Дженкинс создал для концертного исполнения, и в наше время оно приобрело политическую окраску. Каждый день средства информации приносят вести о гибели невинных людей в локальных войнах и терактах. И матери на всех континентах в горе заламывают руки и простирают их к небу в молитве о спасении жизни сыновей. Именно поэтому мольба в кантате звучит на разных языках – английском, иврите, латинском, греческом и арамейском. Главный хормейстер Елена Бутова и артисты хора заслуживают самой высокой оценки за проделанную трудоёмкую работу.

Оркестр выступил не только в роли чуткого аккомпаниатора для хора и солиста, он был равноправным членом большого ансамбля. Партитура кантаты изобилует многообразием инструментов, которыми оркестр не располагает. Так Юрию Исаеву пришлось за несколько дней освоить теноровую блок-флейту, фаготист был приглашён из Кисловодска. Композитор использует большое количество ударных инструментов. И если литавры, тарелки и бубен знакомы слушателям, то рик, там-там и африканский барабан дарбука, на которых мастерски играл Анатолий Кошанский, многие услышали впервые. Премьера «STABAT MATER» прошла с огромным успехом! Слушатели долго не отпускали со сцены исполнителей, благодарили их аплодисментами и возгласами «Браво!».

Во втором отделении прозвучала «Прощальная» симфония Й. Гайдна. В классической прозрачности музыки основоположника жанра симфонии слаженной виртуозностью и чистотой интонации отличилась струнная группа оркестра. Симфония исполнялась при свечах, сохраняя давнюю традицию.

МАЭСТРО МИХАИЛ ЛЕОНТЬЕВ

Основной силой, объединившей большое количество исполнителей на сцене в единое содружество талантов, стал дирижёр Михаил Леонтьев. Скромный молодой человек, которого мне с трудом удалось разговорить. Кое-что всё-таки удалось узнать... Михаила воспитывали мама и бабушка. Когда мальчику исполнилось 4 года, они продали всё, что было можно, и на вырученные деньги купили пианино. Миша учился играть на фортепиано и солировал в хоре мальчиков на Ленинградском радио. Потом было хоровое училище, обучение на скрипке и уроки дирижирования. При этом он, как и все мальчишки в этом возрасте, гонял во дворе футбольный мяч. Хоровое училище он окончил с красным дипломом и поступил в консерваторию, где открыл для себя мир симфонической музыки, оперы и балета.

Первые уроки симфонического дирижирования Михаил получил в классе народного артиста России профессора Р.Мартынова. Его учителями были профессора Т. Немкина и народный артист СССР В. Чернушенко. Мастер-классы проходил у прославленных дирижёров с мировым именем – А. Каца, Р. Капассо, В. Федосеева, И. Мусина. Многому научился у В. Гергиева и Ю. Темирканова.

Михаил Леонтьев – лауреат четырёх Международных и Всероссийских конкурсов, гастролировал во многих странах мира, в настоящее время работает в оркестре «Северная симфония», созданном известным итальянским дирижёром Фабио Мастранджело.

Это второй приезд маэстро в Ставрополь. Он полюбил наш город, подружился с директором филармонии Ларисой Коневой и с радостью откликнулся на приглашение продирижировать концертом «Большая премьера».

Настоящий дирижёр – это не только музыкант-исполнитель. Он должен обладать дирижёрской техникой, быть педагогом, психологом и, прошу не удивляться, даже экстрасенсом... Дирижёр работает с развёрнутой во времени формой, и собрать в единое целое кантату «STABAT MATER» – подвиг с привлечением большого количества музыкантов, единомышленников. У маэстро это блестяще получилось! Он с большим уважением относится к музыкантам, и они ему отвечают тем же. Ведь основной задачей, по выражению выдающегося дирижёра современности Геннадия Рождественского, является умение дирижёра заставить музыкантов хотеть играть ещё лучше. Это умение было продемонстрировано М. Леонтьевым в работе с оркестром и хором над партитурами Й. Гайдна и К. Дженкинса.

Погасли последние свечи в «Прощальной» симфонии... Так маэстро и оркестр попрощались с уходящим годом. Но публика долго не отпускала музыкантов со сцены, не желая расставаться. И тогда оркестр исполнил на бис вальс М. Таривердиева из музыки к кинофильму «Ирония судьбы...», как бы обещая поклонникам новые встречи с интересными программами концертов в наступающем году.

Татьяна ДАНИЕЛЯН,
заслуженный работник культуры России.
Фото автора.

усы, лапы и хвост

КОШАЧЬИ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПОД НОВЫЙ ГОД

В начале декабря наша газета анонсировала рубрику «Усы, лапы и хвост». Мы предложили читателям рассказывать о проделках домашних животных и уже опубликовали несколько зарисовок. Святочные дни – прекрасный повод вернуться к рубрике и вместе посмеяться... Напоминаем, что отправлять свои рассказы можно по-прежнему на электронный адрес: lara@vechorka.ru. По мере накопления материалов они найдут место на страницах нашей газеты.

КОТ-ОТШЕЛЬНИК

Совершая пешую прогулку в лесу «Таманская дача», я зашла довольно-таки далеко в лес. И вдруг среди серых стволов деревьев на большом расстоянии от меня я заметила белое-белое пятно. Заинтересовавшись, пошла посмотреть, что это такое. Когда я приблизилась, была поражена картиной, которая мне открылась: на пне, который располагался в развилке двух сросшихся стволов дерева, на приличной высоте от земли сидел огромный белоснежный и очень пушистый котяра! Зрелище было такое, что у меня захватило дух. Подошла поближе, чтобы его рассмотреть, а он на меня даже не обратил внимания. Сидит себе величаво, задрав мордочку кверху, сощурив глаза – этакая царская особа! Я с удивлением подумала: «Что он тут, в глуши леса, делает?» По виду – явно не бродячий. Шерсть белоснежная и чистая, да и упитанный. Может, он обиделся на людей или ищет уединения? Ведь бывают же люди-отшельники, а тут вот он – кот-отшельник...

Леда ШАТАЛОВА.

ВАЛЕНКИ-ВАЛЕНКИ

Эта смешная и грустная история случилась примерно 40 лет назад. У моих родственников на Ташле жил-поживал кот Рыжик. Ловил мышей, гулял, был ласковый. Вот только грешок один за ним водился – «выпить-закусить» был не дурак.

А приучил его к горькой хозяин. Бывало, обмакнет кусочек хлеба в водку и даст коту. Поначалу Рыжик морщился, чихал. Но считал своим долгом съесть все до крошки. Так и превратился в кота-алкоголика – со временем стал выпрашивать у хозяина «выпивку» особым мяуканьем и сигналом правой передней лапы: мол, давай-давай!

Однажды в канун Нового года жена Якова Сергеевича достала пол-литровую бутылку спирта – в те времена это был большой дефицит. Чтобы хозяин и кот не «распили» ее до праздника, Клавдия Яковлевна припрятала спирт в ва-

ленок – пара теплой обуви стояла в кладовке. Хозяйка была уверена, что этот тайник надежнее, чем сто замков. Но как же она ошибалась!

Перед самым Новым годом Клавдия Яковлевна вернулась с работы чуть раньше обычного. Вошла на кухню и увидела: муж сидит за столом, подперев кулаком лысину и поет: «Валенки-валенки, не подшиты, стареньки...». Рыжик спит у ног хозяина, вольно разбросав лапы в стороны. А на кухне стоит характерный запах спирта...

Клавдия Яковлевна бросилась в кладовку, запустила руку в валенок-тайник. Бутылки на месте не было...

На следующий день стала расспрашивать мужа, как он нашел спирт. Оказалось, что «наводчиком» был Рыжик. Он буквально хватал хозяина за брюки и волок в сторону кладовки. А когда тот вошел, кот уже стоял на задних лапах и заглядывал в валенок. Якову Сергеевичу оставалось только наклониться и вытащить из валенка находку. И собутыльника искать не пришлось – сообразили с котом на двоих...

Рыжик трагически погиб... из-за пьянства. Это случилось весной. В очередной раз «набравшись», кот отправился во двор, где стояла бочка с соляркой. Рыжик решил пройтись по карнизу, но, потеряв равновесие, упал аккурат в эту самую бочку. Выбрался сам, прибежал к хозяину. Кота мыли, расчесывали, но спасти все-таки не смогли – скоро роскошная рыжая шерсть стала выпадать, кот ничего не ел, только лежал на коврике, тихо подвывая. Так и умер...

Наталья ФАТЕЕНКО.

закон и порядок

Нетрезвый за рулем – преступник!

Судебные приставы Изобильненского районного отдела краевого УФССП взыскали с гражданина 30-тысячный штраф за управление автомобилем в нетрезвом состоянии.

Сотрудниками ГИБДД был остановлен водитель, отказавшийся от медицинского освидетельствования. Суд признал гражданина виновным в административном правонарушении, предусмотренном ст.12.26 КоАП РФ, и назначил в качестве наказания 30-тысячный штраф.

Однако гражданин не исполнил свои обязательства в течение 60 дней. Тогда судебные приставы, возбудив в отношении него исполнительное производство, предупредили о последствиях несвоевременной выплаты административного штрафа: аресте имущества и банковских счетов, удвоении штрафных санкций, назначении обязательных работ, а также заключении под стражу до 15 суток. Выслушав все доводы работников службы, мужчина в установленный срок оплатил штраф и исполнительский сбор.

Любовь к рыбалке привела вора к уголовной статье

Судебные приставы Изобильненского районного отдела краевого УФССП взыскали уголовный штраф с гражданина, похитившего дачный скарб.

Несколько граждан оказались потерпевшими по фактам краж имущества из их дачных домов, которые вор взламывал кувалдой и металлической трубой. Похититель всего за несколько часов украл у троих собственников коптильную установку, мангал и газовую плиту. Подвела воришку любовь к рыбалке: увидев в одном из домов дорогие удочки, он вернулся за ними и был пойман на месте преступления.

Суд признал гражданина виновным в совершении преступления, предусмотренного ст.158 УК РФ (кража), и назначил наказание в виде штрафа в размере 13 тысяч рублей.

Судебный пристав, вручив постановление о возбуждении исполнительного производства, предупредил должника о том, что несвоевременная выплата уголовного штрафа, назначенного в качестве основного наказания, приведет к его замене, и тогда он может отправиться в места не столь отдаленные. Оценив серьезность своего положения, мужчина на следующий день оплатил долг в полном объеме.

информбюро

Будущая профессия

Сотрудники управления исправительной системы (УИС) Ставрополья уделяют большое внимание воспитанию подрастающего поколения.

В учреждениях УИС и школах края регулярно проводят ставшие уже традиционными уроки мужества и профориентации, затрагивающие важные вопросы патриотического воспитания, самоопределения и выбора будущей профессии.

Так, работники исправительного учреждения №8 Нефтекумска провели урок мужества для детей сотрудников. Ребятам показали короткометражные ролики документальных фильмов о войне, после чего собравшиеся обсудили увиденное, поделились своими впечатлениями о чести и достоинстве людей, которые не щадя себя, зачастую ценой собственной жизни защищали мирную жизнь. На практической части занятия под присмотром взрослых дети смогли попробовать свои силы в разборке и сборке учебного оружия. Особую радость доставила детям возможность пострелять в электронном тире «Скатт».

– Подобные мероприятия расширяют кругозор детей, рассказывают им о героях, воспитывают чувство патриотизма и уважительного отношения к прошлому своей страны, – поясняет цели урока мужества начальник учреждения подполковник внутренней службы Вячеслав Валевач.

О патриотизме и долге перед Родиной говорили и сотрудники исправительной колонии №1 на встрече с будущими выпускниками одной из школ Кочубеевского района. Профориентационная беседа была направлена на выявление подростков, которые хотят связать свою будущую профессиональную деятельность со службой. Сотрудники исправительной колонии №1 рассказали о возможности поступления в ведомственные вузы, о престижности и преимуществах обучения в этих учебных заведениях.

культура

В библиотеке имени Екимцева состязались юные знатоки гор

Организаторы и участники турнира «Знатоки гор».

В информационно-образовательном медиацентре краевой детской библиотеки имени А. Екимцева учащиеся 6 – 9-х классов школ Ставрополя сразились на интеллектуальном географическом турнире «Знатоки гор», приуроченном сразу к трём важным событиям – Международному дню гор, 230-летию со дня рождения альпинизма, 105-летию выхода первой краеведческой книги на Ставрополье.

В игре приняли участие команды средних общеобразовательных школ №11, 19, 39, 34 и 1. Оценивали знания школьников доцент кафедры Института математики и естественных наук Северо-Кавказского федерального университета Н.И. Овдиенко, заведующий научно-методическим отделом библиотеки имени А. Екимцева С. А. Кузнецов и главный библиограф методического отдела И. И. Соловьёва. Географический турнир подготовили краеведы В.Л. Гаазов и М.Н. Лец.

Яркое, эмоциональное выступление члена Русского географического общества Василия Гаазова перемежалось занимательными рассказами учителя географии Марины Лец о горовосходителях, горах Ставропольского края. Ребята с любопытством наблюдали за ходом опыта «Извержение вулкана», который провела учитель школы № 39 Оксана Владимировна Артюх, с интересом смотрели авторские фотоснимки с красивейшими пейзажами Северного Кавказа и Ставрополья.

Особый интерес вызвала книжная выставка «Лучше гор могут быть только горы», подготовленная и представленная ведущим библиографом медиацентра Т.В. Желтухиной. Ребята знают, чтобы получить знания, надо перечитать не одну сотню книг. Среди красочных современных изданий о величественной природе Северо-Кавказского федерального округа неприметная на первый взгляд раритетная книга Евгения Яхонтова «Мой край», изданная в апреле 1911 года, привлекла внимание школьников своим серьёзным возрастом и кратким описанием Ставропольской губернии. Казалось бы, для чего надо изучать тот край, где ты живёшь? По словам Е. Яхонтова, чтобы облегчить изучение нашего Отечества, необходимо сначала ознакомиться с родным краем, и тогда уже с большей лёгкостью, с большим успехом учащиеся будут разбираться в общей географии России.

Турнир, состоявший из шести сложных заданий, завершился победой команды школы №11, второе место заняли команды школ №1 и №19, третье – № 34 и №39. Учителям географии, подготовившим своих учеников к состязанию, ведущие мероприятия вручили благодарственные письма от Ставропольского краевого отделения Русского географического общества.

ОТ САРАТОВА ДО ХВАЛЫНСКА

В прошлых выпусках рубрики мы рассказали о значках городов Смоленской, Тульской и Тамбовской губерний, вышедших в серии «Древний герб». Напомним, что выпущена была серия Московским экспериментальным творческо-производственным комбинатом Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры в 70-х годах прошлого века, и она стала уже геральдическим раритетом.

Продолжая рассказ о значках городов этой серии, мы обратимся к городам Саратовской губернии. В отличие от многих городов Верхней и Средней Волги Саратов является сравнительно молодым городом, насчитывающим чуть более 400 лет своей истории. Официальной датой его возникновения считается 1590 год. «Молодой город», как вначале он именовался в исторических документах, был призван вести наблюдение за передвижениями кочевников и уничтожать их, пытающихся пересечь юго-восточную границу Русского государства, а также охранять царские суда, ходившие в Астрахань и обратно. Строился он как город-крепость, а название ему дала Соколовая гора, возвышающаяся над окружающей местностью и служившая прекрасным ориентиром всем судам, идущим по Волге. Татары называли ее Желтой горой, от татарских слов «сары» - желтый и «тау» - гора произошло название Саратов. Первая деревянная правобережная крепость сгорела в 1613 году, после чего город был отстроен уже на левом берегу в устье реки Саратовки. Но в 1674 году указом царя Алексея Михайловича город был опять перенесен на правый берег Волги.

С первых лет существования Саратов воевал. Вплоть до первой половины XVIII века он подвергался нападению и разорялся степняками -калмыками и кубанскими татарами. Не миновали его и события Смутного времени: в 1604 году город был занят самозванцем Ильей из Мурома, принявшим имя Петра Федоровича, сына царя Федора Иоанновича. В 1670 году Саратов стал одним из центров крестьянской войны под предводительством Степана Разина, который учредил в нем казачье управление - Казачий круг. В 1707 году город осаждали отряды Кондратия Булавина, причинившие Саратову немалые беды. Дважды, в 1695 и 1722 годах, посещал город царь Петр I, который щедрой царской рукой подарил Саратову земли, леса, угодья, сенные покосы, видимые с Соколовой горы.

Военной крепостью Саратов оставался до создания Царицынской сторожевой линии, то есть до 1718 года. В качестве провинциального города он принадлежал поочередно Казанской и Астраханской губерниям. Рос и развивался город быстро. К середине XVIII века основным занятием населения был рыбный промысел. Саратов стал центром торговли рыбой. Данный городу герб - на голубом поле три стерляди - говорил о рыбных богатствах края.

Во время крестьянской войны под предводительством Емельяна Пугачева отряды восставших подошли к Саратову в августе 1774 года, и после небольшого боя город был ими взят. Пугачев находился в Саратове три дня. Население присягнуло «новому царю», а войска Пугачева пополнились солдатами и казаками из числа жителей города.

Отечественная война 1812 года вызвала в городе большой патриотический подъем. В местных мастерских для вооружения армии ремонтировались пушки, ружья, пики. Было сформировано несколько отрядов ополченцев, прошедших с боями от Бородина до Парижа. В память о победе над Наполеоном в центре города был возведен храм Александра Невского.

В 1699 году в составе Саратовской губернии был образован Аткарский уезд. Центром его было избрано поселение Еткара, которое выполняло функции сторожевой слободы. Появилась Еткара на левом берегу реки, в честь которой и получила свое название. Река, в свою очередь, получила название от военного начальника Золотой Орды Еткара, владевшего в XIV веке этими землями. Первые поселения на территории будущего Аткарского уезда появились еще в середине XVII века. Первыми поселенцами на этих территориях были крестьяне, бежавшие от крепостного гнета жестоких помещиков центральных регионов Российской империи. Сюда переселяли дворцовых крестьян из Шацкого уезда, а также крепостных, принадлежавших знаменитым дворянским фамилиям и монастырям. В 1702 году поселение перенесли на правый берег.

В 1781 году административный центр получил статус города и был переименован в Аткарск. Река Еткара, или Иткара, также была переименована в Аткару. В конце XVIII столетия Аткарск был лишен своего нового статуса. Стать городом снова Аткарску удалось только в 1804 году.

В Отечественной войне 1812 года приняли участие все жители Аткарского уезда. Часть мужского населения уезда и самого Аткарска вошла в состав Саратовского ополчения.

Интересно описание герба города Аткарска, приведенное в «Гербовнике городов, губерний, областей и посадов Российской империи» П.П.фон Винклера. «В верхней части щита - герб Саратовский. В нижней - река, по которой в серебряном поле три летящих рыболова, каковых птиц в окрестностях сего города пребезмерно много».

В Пензенской области близ села Кучки берет свое начало одна из самых красивых рек Европы - Хопер, что в переводе означает «пристанище диких гусей». Среди созвездия удивительных поэтичных легенд Прихоперья есть одна, с детства знакомая каждому, легенда о старике Хопре, создателе реки. Давным-давно по Поперегненской степи старик по имени Хопер на-

брел на холм, из подножия которого били двенадцать ключей. Старик соединил русла ручейков в один, построил мельницу и заставил работать на себя речушку. Назвали реку по имени ее открывателя Хопром. На берегу этой прекрасной реки расположил свой хутор мордвин Василий Балашевка в середине XVIII века. Постепенно подселились к нему еще человек 300 крестьян, и появилась деревня Балашовка. В 1768 году в деревне была построена деревянная Архангельская церковь, и стало село Архангельское «Балашово тож». Закрепилось название села Балашово. Церковь находилась на пересечении улиц Архангельской и Саратовской. 7 ноября 1780 года указом императрицы Екатерины II село стало уездным городом Балашовым. Считалось, что Балашов возник в первой четверти XVIII века. Был он будто бы на месте села Репного. А первым поселенцем, утверждали, стал беглый крепостной крестьянин Балаш. 23 августа 1781 года городу был пожалован герб, утвержденный «рукой императорского величества Екатерины II». Для Балашова это – «в золотом поле два арбуза, означающий изобилие сего города таковыми плодами». Щит, разделенный на две части. В верхней части изображена эмблема Саратовского наместничества. «В голубом поле три стерляди, означающие изобилие великое сей страны, изобилие таковыми рыбами». В нижней части - эмблема города Балашова.

История города Вольска, по-старому - Волгска, берет начало с основания здесь, на Волге, в конце XVII века вотчины московского Новоспасского монастыря. Это село называлось Малыковка. А уже в 1780 году оно упоминается как Волгск. Новый город тогда называли уголком Петербурга на Волге. Местоположение города Вольска с первого взгляда напоминает некоторые из крымских видов. Так, например, холм, усеянный хижинами и на вершине увенчанный мельницами, напоминает пейзаж в Феодосии.

Уже в конце XVI века, во время основания Саратовской крепости, появились здесь укрепленные посты казаков, охранявших тогдашние русские рубежи от степных набегов.

Официальное «начало» города Вольска относится к 1780 году,

Тогда Вольский герб поражает своим пророчеством. Медведи два века тому назад водились и в некоторых других уездах губернии. Но вот погиб последний косолапый именно в Вольских лесах. Застрелил его в 90-х годах позапрошлого века какой-то граф, тешась охотой. Имя вельможи как-то постепенно исчезло из людской памяти, а вот шкура последнего медведя, его скелет и даже пули, оказавшиеся для зверя смертельными, до сих пор хранятся в мало кому известном зоологическом музее Саратовской сельскохозяйственной академии… Может быть, как укор людям, не умевшим бережно относиться к великой природе…

Датой основания города Камышина считается 1668 год. В этом году на левом берегу Камышинки была построена крепость, предназначавшаяся для охраны волжского торгового пути. Крепость также должна была противостоять бунтующим казакам и крестьянам. Крепость просуществовала недолго – уже в 1670 году отряды Степана Разина предали ее огню. Однако вскоре на ее месте появилось поселение Камышинка, которое решено было усилить гарнизоном. Петр I, побывавший в этих местах в 1695 году, отдал распоряжение о строительстве канала, соединяющего Камышинку и Иловлю.

На рубеже XVII-XVIII веков Камышин носил имя Дмитриевск, и его стрельцы неоднократно принимали участие в крестьянских бунтах. Вместе с казачеством они выступили против «бритья бород и одевания немецкого платья». В 1704 году в ходе карательных действий отправленный Петром I отряд сжег Дмитриевск. Крепость была заново отстроена на правом берегу Камышинки. В 1708 году Дмитриевск ненадолго заняли повстанческие отряды казачьего атамана Кондратия Булавина – городской гарнизон принял сторону бунтовщиков. В том же году город был присоединен к Казанской губернии, а в 1717-м вошел в состав Астраханской губернии. Петр I побывал в Дмитриевске в 1722 году во время Персидского похода. Название города просуществовало до 1780 года, когда ему вернулось имя Камышин.

Герб города - «говорящий». В его нижней части, в белом поле - трава, называемая «камыш», от которой город сей название свое получил. В верхней части щита - герб Саратовской губернии.

В конце XVII века на месте нынешнего Кузнецка было село Труево-Нарышкино, которое в 1780 году переименовано в Кузнецк и назначено уездным городом. Кузнецкий уезд был населен в глубокой древности. Из археологических находок видно, что человек здесь жил уже в эпоху каменных орудий. Около деревни Средней Елюзани и села Чадаевки найдены клады золотых ордынских монет. После татарских нашествий край пришел в запустение и во второй половине XV века представлялся обширной пустыней, без жилья и дорог. Русская колонизация приняла значительные размеры, когда в 1683 г. было предпринято построение Сызранско-Пензенской сторожевой черты для защиты от татар. Найденные 15 городищ с проходящим в их районе сторожевым валом, вероятно, относятся ко второй половине XVII века.

Кузнецкий уезд расположен по южному склону плоской возвышенности, которая, начавшись от Волги, у Самарской луки, направляется к верховьям реки Суры и далее, по южной половине Пензенской губернии. Это плоскогорье можно было бы назвать Верхне-Сурской сплошной возвышенностью, которая дает начало текущим с нее рекам: с севера — Свияге, Суре и Мокше и с юга — Вороне, Хопру, Медведице и Терешке.

Герб Кузнецка тоже «говорящий». В его нижней части, в красном поле - наковальня, клещи и молоток. Город наполнен кузнецами, от которого рукоделия и имя свое получил. В верхней части - герб Саратовской губернии.

На северной окраине Саратовской области у подножия меловых гор по правому берегу Волги расположился город Хвалынск. Это не только один из красивейших и удивительных городов России, он также является старейшим русским поселением в Поволжье. Его история переплетается с легендами и преданиями, часть которых дошла до нашего времени. С великим огорчением приходится констатировать, что архив города сгорел при одном из пожаров в Хвалынске. Многие документы были утеряны при изменении политико-административного деления страны, когда Хвалынск передавался из одной губернии в другую. Предшественник Хвалынска село Сосновый Остров около 80 лет входило в состав Симбирской провинции. Только в 1781 году Хвалынск стал уездным городом.

По Высочайшему повелению царей-самодержцев Иоанна Алексеевича, Петра Алексеевича и благоверной царевны Софьи Алексеевны в 1700 году и был построен городок, который от набегов и разорения ордынцев был обнесен деревянным оплотом с башнями по углам из сосен произраставшего здесь строевого леса. Правительство снабдило жителей пушками и военными снарядами. Таким образом, Московский Чудов монастырь был неразрывно связан с зарождением и становлением Хвалынска. 1700 год и является в действительности годом основания города. В 1762 году Чудов монастырь был вынужден покинуть Хвалынскую округу: вотчины его по указу царя Петра III передавались Коллегии экономии. В 1780 году по указу императрицы Екатерины II Хвалынск становится уездным городом. Итак, Городок, он же Сосновый Остров, и первоначальный Хвалынск до 1826 года - был сердцем и основой всей Хвалынской округи. В 1826 году Хвалынск обрел современные границы, включил в себя близлежащие поселения.

23 августа 1781 года был Высочайше утвержден герб города Хвалынска. Он был, можно сказать, весь рыбный. В верхней его части помещался герб Саратовской губернии - в голубом поле три стерляди, означающие великое сей страны изобилие таковыми рыбами. В нижней части, тоже в голубом поле, - две большие стерляди, означающие изобилие сих рыб.

Подготовил
Виталий ЗАДОРОЖНЫЙ.

Дорогую, многоуважаемую Людмилу Матвеевну ПОСОХОВУ от всей души поздравляем с 75-летним юбилеем!

Годы летят как птицы, порой некогда оглянуться назад. Да это и хорошо, лучше быть устремленным вперед, достигая определенных жизненных высот в человеческом обществе. Дети, внуки и правнуки чаще тебя радуют, а не огорчают своими жизненными поступками. Все прекрасные, хорошие. Желают крепкого здоровья, счастья, мира, добра, долгих лет жизни и исполнения твоих желаний.

Семьи детей и внуков: Шелкоплясовы, Суржиковы, Посоховы, Бусловы и другие.

Дорогую, любимую мамочку и бабушку Нину Алексеевну САЛКИНУ поздравляем с 80-летием!

Желаем крепкого здоровья и долголетия, хорошего настроения, любви и заботы близких людей и много радостных дней!

Дети, внуки.

От всей души поздравляем с 60-летним юбилеем Наталию Анатольевну САВЧЕНКО!

И в этот день, такой прекрасный,
Мы пожелаем Вам, чтоб счастье
Не покидало никогда,
А рядом чтоб семья была.
Чтоб дети ваши, правнуки и внуки
Не дали думать вам о скуке.
Звонили чтоб и приезжали,
Почаще чтобы навещали.
Прожить без горя и без бед
Еще хотя бы сотню лет.

Мама и Николай Николаевич.

частные объявления

КУПЛЮ

или приму в дар на запчасти для ремонта **СЛУХОВОЙ АППАРАТ.** Тел. 65-42-41.

УСЛУГИ

РЕСТАВРАЦИЯ МЯГКОЙ МЕБЕЛИ. Тел. 41-75-81. 1067

ТЕЛЕМАСТЕР. АНТЕННЫ. Тел. 217-367. 1107

ЭЛЕКТРИК, АВАРИЙКА. Тел. 639-112. 1151

ПРОДАЮ

уютную, светлую **4-КОМНАТНУЮ КВАРТИРУ** на ул. Пирогова, 62/2, 10-й этаж (имеется тех. этаж), 90 кв. м, балкон 10 кв. м, застеклен, есть кладовка. Состояние хорошее. Цена – 3 млн руб. Торг. **Или меняю** на дом. Тел. 8-988-749-09-78.

1-КОМНАТНУЮ КВАРТИРУ в г. Кисловодске. Тел. 8-928-955-46-74.

б/у, **МЯГКУЮ МЕБЕЛЬ, СТЕНКУ, КОМПЬЮТЕРНЫЙ СТОЛ.** Тел. +7-919-732-01-61.

С 2 января однодневные поездки в АРХЫЗ до пос. Романтик - *900 руб.*, в одну сторону - *500 руб.*

ТУРИСТЫ ВЫСОКО ОЦЕНИЛИ В 2016 ГОДУ ДВУХДНЕВНЫЙ ЭКСКУРСИОННЫЙ МАРШРУТ: ЦЕЙСКОЕ УЩЕЛЬЕ + КУРТАТИНСКОЕ УЩЕЛЬЕ.

Стоимость экскурсионных поездок на 2017 год

ДВУХДНЕВНЫЕ ЭКСКУРСИОННЫЕ МАРШРУТЫ: **ГОЛУБЫЕ ОЗЁРА + ЧЕГЕМСКИЕ ВОДОПАДЫ + ПРИЭЛЬБРУСЬЕ** – ***от 2600 руб.*** (с питанием)

ДИГОРСКОЕ УЩЕЛЬЕ – ***2000 руб.*** (только летом)

ДОМБАЙ – ***2000 руб.***

АРХЫЗ – ***1800 руб.***

ДЖЫЛЫ-СУ – ***2000 руб.*** (только летом)

ОДНОДНЕВНЫЕ ЭКСКУРСИОННЫЕ ПОЕЗДКИ: **ДОМБАЙ, АРХЫЗ** – ***900 руб.,*** **ЛАГО-НАКИ** - ***1000 руб.,*** **ГОЛУБЫЕ ОЗЕРА** и **ЧЕГЕМСКИЕ ВОДОПАДЫ** – ***1100 руб.,*** **ПРИЭЛЬБРУСЬЕ** и **ДЖЫЛЫ-СУ** – ***по 1200 руб.***

ГРУППАМ – СКИДКИ.

Подготовка экскурсоводов по новой программе, тел. 8-928-005-94-04.

Экскурсионное бюро «НИК», ул. 50 лет ВЛКСМ, 8/1, тел.: 60-80-72, 8-962-450-80-72.

Реклама.

БЕСПЛАТНЫЕ объявления

ПРОДАЮ

ковер, 2х3; **соковыжималку**; **стекло** № 5; **кастрюлю,** 4,5 л, **банки**, 3, 1 л; цигейковую **шапку**, р. 53; **чемодан**, 50х30, **детские автомобили**; 1,5-спальный х/б **комплект белья**; **подушку**, 55х40. Тел.: 61-98-81, 77-32-45.

игру «Лото», умывальник; сиденье для унитаза, белое. Тел. 26-32-99.

МЕНЯЮ

частный дом в районе цирка, все удобства, центральная канализация – на две 1-комн. кв. Тел. 8-918-786-16-82.

СДАЮ

частный дом, 3 комнаты, все удобства, мебель, посуда. Тел.: 24-36-15, 8-928-812-54-61.

отдельную комнату, 12 кв. м (мебель, все удобства), ул. Морозова (центр), работающему молодому человеку или студенту. Тел. 8-918-796-52-35.

комнату девушке, р-н краевой больницы. Тел. 8-962-440-36-89.

2-комн. кв., центр, частично с мебелью, рядом Центральный парк. Тел.: 8-918-795-06-70, 8-961-463-96-36.

КУПЛЮ

квартиру в Ставрополе. Тел.: 8-988-096-04-34, 64-08-38.

ИЩУ РАБОТУ

грузчика, сторожа-охранника, разнорабочего. Тел. 45-47-15.

домработника. Тел. 8-962-445-47-15.

РАЗНОЕ

подарю очаровательных котят от кошки-крысоловки. Тел. 37-23-42.

симпатичных, забавных котят от очень талантливых родителей. Тел. 75-60-11.

КУПОН бесплатного объявления

ПОДЧЕРКНУТЬ

- Продаю
- Куплю
- Меняю
- Сдаю
- Сниму
- Разыскиваю
- Ищу работу
- Знакомства
- Разное

Текст _____

_____

_____

_____

Телефон _____

Данные о клиенте, необходимые для учета (не публикуются)

Ф.И.О. _____

Адрес, телефон _____

Подпись, дата _____

Вечерний Ставрополь г. Ставрополь, ул. Доваторцев, 28/30.

Вечерний Ставрополь 16+

УЧРЕДИТЕЛИ:
Ставропольская городская Дума, администрация города и МУП «Издательский дом «Вечерний Ставрополь»

Руководитель МУП «ИД «Вечерний Ставрополь» (главный редактор) Михаил Юрьевич Василенко

Адрес редакции и издателя:
355037, г. Ставрополь, ул. Доваторцев, 28/30.
E-mail: vechorka@vechorka.ru
Http://www.vechorka.ru

Рекламное агентство: reclama_vs@mail.ru

Газета зарегистрирована в Министерстве Российской Федерации по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций (Южное окружное межрегиональное территориальное управление). Свидетельство ПИ № 10 – 5585 от 15 апреля 2004 г.

Газета набрана и сверстана в МУП «Издательский дом «Вечерний Ставрополь».

Отпечатана в типографии ООО «Агентство «Кавказинтерпресс», 355000, г. Ставрополь, пр. Трудовой, 12.

ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ:

Приемная		75-99-59, 75-93-50 (т/ф)
Рекламное агентство		234-830 (т/ф), 231-440
Редакция интернет-сайта		23-17-98
Корреспонденты	Н. А. Буняева	23-67-99
	Т. О. Коркина	23-12-41
	Л. В. Ракитянская	23-14-39
	Л. В. Денежная	23-66-63
	О. В. Метелкина	23-33-62
	Н. А. Ардалина	23-33-62
	Е. А. Павлова	23-68-03
	В. П. Манин	23-16-96
Служба доставки и подписки		23-66-68

ВЫХОДИТ 120 НОМЕРОВ В ПОЛУГОДИЕ

Ответственность за содержание и достоверность сведений в газетных материалах и рекламных объявлениях несут авторы.
Их точка зрения может не совпадать с позицией редакции.
Рукописи и фотографии не рецензируются и не возвращаются.
При перепечатке и цитировании ссылка на «Вечерний Ставрополь» обязательна.
Материалы под рубрикой «Политинформ», «Актуально», «Выгодное дело», «Наши читатели», «Финансы», «Потребительский рынок», «Рецепты здоровья», «Особое мнение», «Событие», «Компьютерный ликбез», «Успешное дело» публикуются на правах рекламно-информационных услуг.
Все рекламируемые товары и услуги сертифицированы и лицензированы.

Индексы 53991, 53994, 31681. Заказ № 1.
Печать офсетная. Тираж 7000.
Тираж газеты подтвержден независимой аудиторской проверкой.

2 печатных листа.

Время подписания в печать по графику – 19.00, фактически – 18.15.
Цена свободная.