

Вечерний СТАВРОПОЛЬ

№ 199 (5841) • 31 ОКТЯБРЯ • СУББОТА • 2015 ГОД • WWW.VECHORKA.RU

ЗДРАВООХРАНЕНИЕ

«МЫ СДЕЛАЛИ ВСЕ, ЧТО МОГЛИ»

— за этими словами, сказанными врачом-гастроэнтерологом городской детской больницы им. Г. К. Филиппского г. Ставрополя Викторией Курьяниной, два года борьбы за жизнь маленькой пациентки, тезки доктора, Вики Киселевой. Опыт выхаживания девочки бригадой врачей больницы, представленный на Всероссийский конкурс клинических наблюдений Российской гастроэнтерологической ассоциации (РГА) получил заслуженное признание коллег. Единодушное решение жюри: отдать победу ставропольским медикам.

Проблемы в развитии ребенка врачи обнаружили еще во время беременности матери при плановом ультразвуковом исследовании. Врачи предупредили Оксану: у плода врожденная аномалия тонкого кишечника. Женщина заранее знала, что борьба за жизнь малышки начнется сразу же после ее появления на свет. Уже через несколько часов после родов новорожденную перевели в детскую краевую больницу и стали готовить к экстренной операции. Во время вмешательства выяснилось, что проблема, о которой предполагали врачи, оказалась куда более серьезная. Из трех отцев кишок один был «слепой», другой — как гофрированная труба. Это означало: чтобы сохранить жизненно важный орган девочке, нужно отсечь две его трети. Иначе непроходимость кишок для малышки закончилась бы трагическим исходом. После операции в медицинской документации новорожденной появилось первое



Вика Киселева с мамой Оксаной (в центре) и своими спасителями (слева направо): врачи гастроэнтерологического отделения, к.м.н. М. Стоян и к.м.н. В. Курьянина, врач педиатрического отделения С. Масальский.

вое упоминание о последствиях вмешательства. На языке специалистов это значит «синдром экстремально короткой кишки». 70 сантиметров тонкого кишечника. Тогда как для нормального функционирования органа и роста ребенка на тот момент его размер должен был достигать полутора метров.

Но операция при такой аномалии только первый шаг. Следую-

щий, и самый трудный — выходить такого ребенка, что, как показывает мировая практика, крайне сложно.

КЛИНИЧЕСКИЙ СЛУЧАЙ

Малышка пробыла в краевой больнице два месяца, после чего мать предупредила: пора выписывать, больше держать здесь не положено. Главный итог пребывания — девочка выжила. Дальше ре-

бенка выписали на долечивание. Врачи городской детской больницы им. Г. К. Филиппского приняли самую сложную эстафету с неясной перспективой в финале и ежедневной угрозой жизни ребенка.

Как рассказывала мама, дочь поступила в городской стационар с еще меньшим весом, чем при рождении, в крайне тяжелом состоянии и полностью истощенной.

Окончание на 2-й стр.

В КРАЕВОЙ ДУМЕ

ИЗМЕНЕНИЯ В ЗАКОН О ВЕТЕРАНАХ

Прошло заседание краевой Думы, на котором был рассмотрен 21 проект актуальных для края законов.

В повестке дня был и такой вопрос: «О проекте Ставропольского края №542-5 «О внесении изменения в статью 3 Закона Ставропольского края «О ветеранах труда Ставропольского края».

Разногласия вокруг него возникли еще на этапе утверждения повестки заседания. Депутат Алексей Гонченко, председатель краевого Совета ветеранов, внес предложение не рассматривать проект, поскольку он нуждается в доработке. Он сообщил, что предстоит встреча ветеранов с губернатором, на котором пойдет разговор о вносимых изменениях.

Однако большинством голосов предложение не рассматривать законопроект было отклонено.

При дальнейшем обсуждении проекта закона о ветеранах выступил министр труда и социальной защиты края Иван Ульянченко. Он проинформировал, что региональный закон приводится в со-

ответствие с федеральным законом. Теперь при одновременном наличии необходимого стажа — 35 лет для женщин и 40 — для мужчин требуется наличие наград. На Ставрополье — это медали «За заслуги перед Ставропольским краем» и «За доблестный труд».

Региональные законы о ветеранах есть в 59 субъектах страны. При этом только в двух ежемесячная денежная выплата больше, чем в Ставропольском крае. В Краснодарском крае, например, она составляет 500 рублей, в других регионах — по 200-300 рублей. На сегодня ставропольские ветераны получают 1429 рублей 19 копеек ежемесячно. При этом, подчеркнул выступающий, внесенные в закон изменения не касаются тех ветеранов, которые уже получают меры социальной поддержки. Затем в разговор вступил депутат Виктор Лозовой.

Краевой закон о ветеранах действует восемь лет, уборщицы, слесари, учителя — они ведь рассчитывали на эту материальную поддержку, мы должны с этим считаться.

Иван Ульянченко уточнил: изме-

нения направлены на повышение престижности звания, оно должно присуждаться действительно за трудовые заслуги. Сейчас 51 процент пенсионеров края имеет звание ветерана труда, 21 процент получают социальную поддержку по другим основаниям.

Алексей Гонченко поинтересовался:

— А рассматривались ли другие варианты изменений, почему взят именно этот? И не стоит ли вместе отмены приостановить действие нынешнего закона на 2016 год, людьми это было бы мягче воспринято.

В разговор вступил депутат Михаил Кузьмин:

— У меня вопрос: ветеран труда — это звание или доплата?

Прозвучало, что это, безусловно, звание, но в той роли, как сейчас, обозначен крен на материальную поддержку отдельных категорий граждан.

Депутат Иван Богачев тоже высказался за повышение статуса ветерана, «а то все стали у нас инвалидами и ветеранами».

Председатель комитета Думы по социальной политике Виталий

Коваленко предложил при корректировке бюджета на 2016 год вернуться к закону о ветеранах. Коллеги возразили, что лучше не оставлять надежды и не давать векселей. Предложение большинством парламентариев не было поддержано.

Юрий Белый, председатель краевой Думы, подытожил:

— У нас 109 тысяч ветеранов Ставропольского края, на выплаты мы тратим более двух миллиардов рублей. И никто на их право получать ежемесячную выплату не покушается.

В обсуждении вопроса приняли участие депутаты Александр Кузьмин, Геннадий Ефимов, не поддержавшие внесенные изменения.

Мнения были полярными, но в том, что депутаты сошлись, так это в том, что надо повышать престиж звания «Ветеран труда Ставропольского края», для чего в закононе должны быть четко прописаны критерии качества трудовой деятельности.

Закон большинством голосов, 32 против 9, был принят. С 1 января 2016 года он вступит в силу.

Тамара КОРКИНА.

«ЧЕРНЫЙ СПИСОК» АРЕНДАТОРОВ- ДОЛЖНИКОВ ПО АРЕНДНОЙ ПЛАТЕ ЗА ЗЕМЛЮ ГОРОДА СТАВРОПОЛЯ ПОПОЛНЯЕТСЯ

Муниципалитет города Ставрополя публикует очередной, пополненный список должников по арендной плате за землю города Ставрополя.

Обращаем внимание, что выйти из «черного списка» можно будет только в случае погашения имеющейся задолженности.

ООО УК «Космос» — более 7 млн рублей; ООО «Эдиал-Строй» — более 800 тыс. рублей; ООО «Полет» — более 4 млн рублей; ООО «Лидер-Строй» — более 1 млн рублей; ООО «СБС» — около 2 млн рублей; ООО «Ставропольская межхозяйственная дорожно-строительная передвижная механизированная колонна» — более 1,5 млн рублей; Руденко Е.В. — более 700 тыс. рублей; ООО «Протос» — более 700 тыс. рублей; ЗАО ТСК «Ставропольстрой» — более 3 млн рублей; Белик Евгения Сергеевна — более 600 тыс. рублей; Ромас Петр Евгеньевич — более 700 тыс. рублей; ООО «Торгцентр» — более 1 млн рублей; ИП Бомбатгерие-ва Тонта Эскербиевна — около 1 млн рублей; ИП Папаилиди Роман Владимирович — более 1 млн рублей; ООО «Сафари» — около 1 млн рублей; ИП Радченко Василий Иванович — более 1,5 млн рублей; ООО «Рисс» — более 1 млн рублей; ООО «Ставрополь-универсал торг» — более 1 млн рублей; ОАО «Ставрополь-нефтегеофизика» — около 1 млн рублей; ООО «Авантгард» — около 1,5 млн рублей; ООО «Гаммаавто» — более 800 тыс. рублей; ООО «ДримКар» — более 800 тыс. рублей; ООО «Автоколор» — около 1,5 млн рублей; ИП Бац Виктор Иванович — более 600 тыс. рублей; ООО «Южная нефтяная компания» — более 16 млн рублей; ООО «Троллейбус» — более 900 тыс. рублей; ОАО «Нефтегазовая компания «Ставрополье» — более 2 млн рублей; ОАО завод «СтавроТХМ» — более 10 млн рублей; ООО «Ставнефть» — более 14 млн рублей; ООО ОАО «Гиперстрой» — более 6 млн рублей; ИП Нарыжная Тамара Николаевна — около 4 млн рублей; ЖСК «Восток-7» — около 4 млн рублей; Компания НОУ «Центр дополнительного образования» — около 4 млн рублей; ООО «Недвижимость ДМ» — около 2 млн рублей; ООО Фирма «Глаго-грант» ЛТД — более 2 млн рублей; ООО «Стройбизнес-консалтинг» — более 2 млн рублей; ООО «Югтрассстрой» — около 2 млн рублей; ЗАО «Ставрохим» — около 2 млн рублей.

БОЛЬШАЯ ОСЕННЯЯ ЯРМАРКА ЖДЁТ ГОСТЕЙ!

Конец октября в краевом центре ознаменуется очередной ярмаркой выходного дня. В предстоящую субботу жители и гости Ставрополя вновь смогут купить качественные продукты по доступным ценам на открытой площадке по улице Доваторцев, 50/1. По традиции свою работу ярмарка начнет с 8 утра.

Субботняя ярмарка — отличная возможность пополнить запасы для зимних заготовок, выгодно приобрести полезные и экологически чистые продукты, а также поддержать ставропольского производителя.

ГРАФИК ВЫПЛАТЫ ПЕНСИЙ
Ставропольский початам доводит до сведения получателей, что выплата пенсий и пособий будет производиться с 3 по 24 ноября включительно следующим образом:

3 ноября — за 3 и 4 ноября,
4 ноября — выходной день,
5 ноября — за 5 и 7 ноября,
6 ноября — за 6 и 8 ноября,
12 ноября — за 12 и 14 ноября,
13 ноября — за 13 и 15 ноября,
17 ноября — за 17 и 19 ноября,
18 ноября — за 18 и 20 ноября.

В остальные дни доставка будет производиться согласно графику выплаты пенсий. Суббота и воскресенье — выходные дни.

СОБЫТИЯ КУЛЬТУРНОЙ ЖИЗНИ

На этой неделе театральное сообщество края отметило юбилей своей творческой организации. Со сцены Ставропольского академического театра драмы имени М. Лермонтова звучали слова признательности актёрам, режиссёрам, всем, кто преданно служит высокому искусству Мельпомены.

Виновники торжества с благодарностью вспоминали о своих предшественниках. Председатель Ставропольского отделения СТД РФ заслуженный артист России Владимир Аллахвердов напомнил о том, что в разные годы региональным союзом руководили известные мастера сцены Михаил Никольский, Евгений Писарев, Иван Шахманский, Борис Дымченко. «Они всю жизнь помогали артистам, – сказал Владимир Мнацаканович. – На этом и сегодня основана наша деятельность».

В самом деле, прародителем современной общественной организации, объединяющей представителей театральных профессий всей России, было Общество взаимного вспоможения русских артистов. Созданное в 1877 году, оно ставило своей целью предоставление артистам «большего удобства для распространения их произведений в публике и усовершенствования их дарований». Для многих талантливых, но, увы, как правило, сильно нуждающихся актёров помочь Обществу имела колоссальное значение.

Современный Союз театральных деятелей России продолжает и приумножает традиции, заложенные в XIX веке. И наше региональное отделение, которое вот уже четверть века успешно возглавляет Владимир Аллахвердов, – достойный тому пример. Творческий союз не только заботливо поддерживает ветеранов сцены, но и особое внимание уделяет молодёжи. Уже много лет подряд в крае проводится смотр-конкурс «Мы молодые!». Победа в

СТАВРОПОЛЬСКОМУ ОТДЕЛЕНИЮ СОЮЗА ТЕАТРАЛЬНЫХ ДЕЯТЕЛЕЙ ИСПОЛНИЛОСЬ 80 ЛЕТ



Председатель Ставропольского отделения СТД России Владимир Аллахвердов.

нём не только престижна, но и важна для творческого роста актёров.

Ставропольские зрители всегда ждут весны, когда СТД устраивает праздники, посвященные Международному дню театра. Публика до сих пор вспоминает шоу «Две звезды» и «Поют артисты». В нынешнем году музыкальное представление «Душа солдатская и доля» было посвящено 70-летию Великой Победы и тоже стало заметным явлением в культурной жизни края.

Ставропольское отделение СТД РФ одним из первых в стране открыло Школу ораторского искусства в рамках дополнительного образования для взрослых. Его опыт высоко оценили коллеги из других регионов. За десять лет работы необычная школа насчитывает уже 22 выпускника слушателей.

Деятельность нашего регионального отделения высоко ценят в Москве. Не случайно в поздравительном адресе председателя СТД РФ народного артиста России Александра Калягина, в частности, сказано: «За все эти годы вами сделано множество прекрасных и достойных дел, но главным была и остается забота о своих коллегах. Это основа из основ – мы служим театральному делу России, и мы делаем все возможное, чтобы каждый член нашего Союза не был обделен вниманием и заботой. У вас сложилась мощная и надежная команда, которая работает уверенно и слаженно под многолетним руководством Владимира Мнацакановича Аллахвердова, сумевшего завоевать авторитет и объединить людей». По поручению председателя СТД РФ поздравить ставропольских коллег приехал его заместитель Александр Еремеев, который вручил известным представителям театрального сообщества почетные грамоты Союза.

Стоят ли говорить, что деятельность регионального отделения СТД РФ находит высокую оценку на Ставрополье. От имени губернатора края поздравительный адрес со сцены зачитала заместитель председателя правительства СК Ирина Кувалдина. «Образец краевого отделения Союза театральных деятелей – знаменательная дата не только для мастеров сцены, но и для всех поклонников театра на Ставрополье, – отметил в своём обращении глава региона. – Сегодня вы с честью продолжаете дело предшественников помогать сохранению лучших традиций драматического искусства, способствуете раскры-



Быть всегда молодым – часть актёрской профессии.

тию потенциала талантливой молодёжи. Уважения и признательности заслуживает поддержка, которую вы оказываете театральным организациям края».

На юбилейном вечере прозвучало много добрых слов и пожеланий, сценических поздравлений от творческих коллективов города и края. Было вручено немало наград от министерства культуры края, администрации Ставрополя. А сами виновники торжества устроили настоящий праздник для своих зрителей. Кстати, вместе с молодёжью театра драмы, «сочинившей» праздничный капустник, в работе над сценарием принимал участие и председатель, здесь как никогда пригодился поэтический талант Владимира Аллахвердова.

У зрителей была возможность увидеть на юбилейном вечере артистов всех профессиональных театров края. Свои сценические номера подготовили актёры Ставропольского театра драмы, краевого театра оперетты, краевого театра кукол и его «младшего брата» – семейного театра кукол «Добрый жук». Со своим творческим поздравлением на подмостки вышли артисты театра-студии «Слово» имени Владимира Гурьева.

По атмосфере на сцене, по улыбкам и аплодисментам в зале легко было понять, что этот праздник принёс радость и счастье виновникам торжества, и зрителям.

**Ольга МЕТЕЛКИНА.
Фото автора.**



Персонажи спектакля «Баба Шанель» тоже вышли на сцену (заслуженный артист РФ Александр Ростов, актрисы Людмила Ковалец, Ирина Баранникова, Лада Гольдман и Наталья Светличная).



Театр – это всегда немного сказка.

ЗДРАВООХРАНЕНИЕ

Начало на 1-й стр.

Малышка получала питание малым объёмом, которое не могло обеспечить её нормального развития и роста, и только через зонд. За два месяца пребывания в краевой больнице так и не смогли отрегулировать питание, хотя перепробовали разные смеси. Зато ее врачам пришлось лечить у ребенка еще и пневмонию.

Если добавить к этому частый стул, что привело к обезвоживанию организма двухмесячной девочки, становится понятно, почему доктор Сергей Масальский, который принимал ребенка в день госпитализации на долечивание, сразу определил ребенка в блок интенсивной терапии. Неработающий кишечник – это еще и снижение иммунитета. Ребенок перенес пневмонию, тромбофлебит, у него развились пролежни.

Врачам больницы им. Г.К. Филиппского пришлось начинать выхаживание ребенка практически сначала, с подбора молочной смеси, кратности питания и дозировки. У ребенка пища не переваривалась. Вику «посадили» на капельное, в буквальном смысле этого слова, непрерывное питание, вводя растворы через вену микроскопическими дозами, по 5 мл в час. Остановили диарею. Сохранили функцию кишечника, но, по словам лечащего врача-гастроэнтеролога Виктории Курьяновой, нужно было «научить» его всасывать пищу.

«МЫ СДЕЛАЛИ ВСЕ, ЧТО МОГЛИ»



Маленькая Вика на игровой площадке детской больницы. А раньше была палата реанимации.

В течение долгих одиннадцати месяцев мама кормила девочку через каждые два часа, вводя питание шприцем через зонд. Это 12 раз в день. Именно усилия врачей и самоотверженность матери девочки в конце концов помогли выходить ребенку. Вот какой смысл вложен в фразу доктора «Мы сделали все, что могли», вынесенный в заголовок.

РЕАБИЛИТАЦИЯ: ШАГ ЗА ШАГОМ

Да и полагаться можно было только на свои силы. Научно-исследовательский институт детской гастроэнтерологии в Ниж-

нем Новгороде, куда обращалась мама девочки с просьбой о ее реабилитации, ответил отказом. Малышке было тогда пять с половиной месяцев. «Ну что, будем работать дальше», – сказала доктор Виктория Курьянова.

Пришлось идти своим путем. Описания подобных случаев клинического наблюдения детей с синдромом экстремально короткой кишki в нашей стране врачи не нашли. По словам Виктории Курьяновой, в иностранной медицинской литературе попались небольшие фрагменты из гастроэнтерологической практики. В них же указывалось, что

препараты, использованные в терапии, не имеют доказательной базы. Врачам больницы им. Г.К.Филиппского оставалось только одно: делать маленький шаг, наблюдая, получив эффект, пусть незначительный, делать другой. Только собственный опыт. И еще сильная вера в то, что смогут справиться. А кто еще поможет ребенку?

– Когда у девочки вылезли первые два зуба, а это показатель здоровья ребенка, мы поняли, что идем в правильном направлении. Медленно, не спеша. Но все-таки продвигаемся... – делилась с нами В. Курьянова.

Ребенок стал поправляться, набирать вес. И – победа! Когда Вику исполнился год, она наконец-то стала есть кашу ложкой.

Сейчас Вику 2 года и четыре месяца. Девочка подвижная, жизнерадостная. В ее развитии только одна особенность – питание, ест часто, но понемногу. А мама Оксана только радуется, когда у малышки есть аппетит.

VICTORIA – ПОБЕДА

Опыт выхаживания «особенного» ребенка коллективом врачей детской больницы им. Г.К. Филиппского г. Ставрополя был замечен на самом высоком уровне – форуме врачей-гастроэнтерологов России, который недавно прошел

в Москве. Жюри под председательством главного гастроэнтеролога Минздрава РФ, академика РАН, профессора В. Ивашина присудило 1-е место во Всероссийском конкурсе клинических наблюдений РГАстравропольскому доктору Виктории Курьяновой. Но, как отмечает Виктория Александровна, эта победа – всех, кто помогал выхаживать девочку. Это была командная борьба за жизнь маленькой пациентки. Вот они, все ее участники, на фото. Три доктора, мама Оксана Киселева и сама малышка.

Снимок сделан на фоне полотна с изображением Сикстинской мадонны Рафаэля. Когда-то Гете, высоко ценивший творчество великого итальянского живописца, сказал: «Он творил то, что другие только мечтают сделать». Коллектив детской больницы, перефразируя это изречение, взял для себя девиз: «Мы делаем то, о чем другие только мечтают».

Когда члены жюри смотрели видеопрезентацию об истории спасения маленькой Вики Киселевой, она не могла сдержать слез...

**Лариса ДЕНЕЖНАЯ.
Фото Александра ПЛОТНИКОВА.**

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ

В детском доме «Надежда», расположенном в поселке Новый Янкуль Андраповского района Ставрополья, открылся новый актовый зал – светлый, просторный и одновременно уютный. Такой подарок ребятам сделала компания «Газпром энерго», специалисты которой своими силами поставили благотворительный спектакль для того, чтобы собрать необходимые средства.

Этот день стал для воспитанников детского дома настоящим праздником. Ребята встречали гостей из компании «Газпром энерго», приехавших на открытие отремонтированного актового зала. В феврале для того, чтобы собрать деньги в помощь детскому дому, молодые специалисты компании своими силами поставили спектакль «Маленькие комедии большого дома» по пьесе Григория Горина и Аркадия Арканова в ДКиС поселка Рыздвяного. Спектакль представляет собой пять маленьких новелл. Несмотря на то, что новеллы повествуют о жизни большого московского дома в 70-е годы прошлого века, они до сих пор не потеряли актуальности, а талантливое и искреннее, хотя и непрофессиональное, исполнение придало пьесе еще более современное звучание.

Средства, собранные при благотворительном показе спектакля во Дворце куль-



ПИСЬМО НОМЕРА

Близятся осенние каникулы. И в преддверии этого радостного для школьников события мы пригласили ребят из 27-й школы (второго класса) на праздник осени в библиотеку-филиал № 2.

Чтобы показать ребятам, что осень – не такое уж грустное время года, мы подготовили для них игры, викторины, загадки. А также рассказали, сколько замечательных занятий можно найти себе осенней порой. Это и прогулки по осеннему парку или лесу, и игры на свежем воздухе, и осенние фотосессии, и рукоделие из природного материала, и многое другое...

А еще мы поговорили о том, почему листва окрашивается в яркие цвета. У нас было несколько версий этого явления – от научной

ПРАЗДНИК ОСЕНИ ЗЛАТОЙ



до сказочной. Оказалось, что ребята знают много про хлорофилл, но совсем не знакомы с некоторыми «поварнями» из книги Ю. Дмитриева «Зелёное и желтое», которые готовят еду для деревьев. Была еще мультипликационная история

об осени, которую посмотрели ребята – она называлась «Сказка про чужие краски».

Когда программа подходила к завершению, наступила очередь удивляться нам, библиотекарям. Это было приятное открытие! Оказалось, что несколько ребят из класса очень неплохо владеют искусством стихосложения, и, вдохновившись осенью, они прочли нам свои стихи. Другие же ребята прочли стихи известных поэтов с таким выражением и чувством, что мы не преминули сделать комплимент их классному руководителю И. А. Волковой, чьё непосредственное участие в воспитании талантов так очевидно и ярко обнаружилось на нашем празднике.

Н. В. ВАКУЛЕНКО.

ШКОЛЬНЫЕ НОВОСТИ

АССОЦИАЦИЯ УЧИТЕЛЕЙ-СЛОВЕСНИКОВ СОБРАЛАСЬ НА ЕЖЕГОДНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

2015-й год объявлен в нашей стране Годом литературы. Поэтому не случайным стал тот факт, что ежегодное заседание Ассоциации учителей русского языка и литературы города Ставрополя открыл победитель школьного этапа Всероссийского конкурса «Живая классика» Г. Консун, ученик 5-го класса гимназии № 25. Он прочел стихотворение Агнии Барто.

Елена Лагутина, директор гимназии № 25, председатель Ставропольского отделения Общероссийской общественной организации «Ассоциация учителей литературы и русского языка», в приветственном слове напомнила о важности литературы как школьного предмета, средства общения и национального достояния России.

Преподаватель русского языка и литературы гимназии № 25 Ольга Кириченко недавно побывала в Москве на 5-й Всероссийской научно-практической

конференции по методике преподавания русского языка в контексте ФГОС. В своем выступлении она сообщила о решении Государственной Думы России создать под патронажем С. Нарышкина рабочую группу учителей-филологов с целью разрешить спорные вопросы, возникшие в результате внедрения примерной образовательной программы основного общего образования и предложенной АССУЛ концепцией школьного филологического образования.

Самым актуальным в повестке заседания был вопрос о написании учащимися 11-х классов итогового сочинения по литературе. Любовь Бутенко, преподаватель русского языка и литературы 14-го класса, дала основные рекомендации и посоветовала обратиться за помощью к методическому сборнику, подготовленному творческой группой в составе И. Кулаковой, Н. Малаховой, И. Малыгиной и Л. Бутенко. Каждый из присутствовавших на заседании преподавателей получил электронную версию методички.

В заключение Елена Лагутина рассказала о стратегии развития системы оценки качества образования и о предстоящем исследовании уровня профессиональных компетенций учителей русского языка. Подводя итоги заседания, она призвала быть готовыми к тестированию и пожелала всем творческих успехов.

НОВЫЙ АКТОВЫЙ ЗАЛ ДЛЯ НОВЫХ ТАЛАНТОВ



урчеджениях. Еще совсем недавно именно эти воспитанницы принимали участие в выступлениях хореографического ансамбля «Вдохновение» детского дома «Надежда» и завоевывали призовые места на всероссийских конкурсах юных талантов. Раньше этот зал был мильм и уютным, потому что мы, по сути, провели здесь свое детство, – поделились девушки. – А теперь он стал по-настоящему шикарным, ребятам очень повезло, что они смогут здесь заниматься хореографией, вокалом».

После концерта ребята провели для гостей экскурсию по своему дому, показали спальные, игровые, учебные комнаты, а затем все вместе вышли на улицу, чтобы посадить фруктовые деревья. Как отметил директор детского дома, через три года эти саженцы уже дадут первый урожай. А финалом праздника стал большой торт для детей.

Подобные благотворительные акции для ООО «Газпром энерго» не единичны: так, в Оренбурге на собранные средства были отремонтированы помещения Чебаньковского детского дома, закуплено компьютерное оборудование для класса информатики; в Астрахани собранные средства потратили на интерактивную технику для учебных классов школы-интерната № 4, а также на ремонт системы отопления. Еще одна подобная акция состоялась совсем недавно, в сентябре, в Ямало-Ненецком автономном округе, вырученные средства также пойдут на благоустройство детского дома.

Энергетики пообещали не забывать о ребятах и почаще приезжать к ним в гости с подарками.

Наталья АРДАЛИНА.

ЗНАЙ НАШИХ!

АНДРЕЙ ДЖАТДОЕВ ПОЗДРАВИЛ СТАВРОПОЛЬСКИХ КВНЩИКОВ С ВАЖНОЙ ПОБЕДОЙ

Очередное заседание администрации города Ставрополя началось в необычном формате – с поздравлений ставропольским КВНщикам, завоевавшим Кубок чемпиона Центральной краснодарской лиги.



В Анапе состоялся финал Центральной краснодарской лиги Международного союза КВН, в котором приняли участие 18 команд России и СНГ. Честь всего Северо-Кавказского федерального округа защищала сборная СКФУ из Ставрополя. Ребята уверенно лидировали во всех играх сезона, и финал стал для них по-настоящему триумфальным. По итогам трёх конкурсов команда КВН «Сборная СКФУ» набрала 10,9 балла из 11 возможных. Кроме чемпионского кубка, ставропольцы также завоевали кубок «Лучшая актёрская игра».

Теперь команда из Ставрополя будет выступать на январском фестивале Кубка чемпионов центральных лиг МС КВН, который пройдет в Сочи. Здесь лучшие команды получат от Александра Маслякова путевки в Премьер-лигу и Высшую лигу КВН.

Поздравляя команду «Сборная СКФУ», глава администрации краевого центра Андрей Джатдоев отметил, что это первая ставропольская команда веселых и находчивых, сделавшая столь серьезную заявку на игру в главных лигах международного клуба.

Кроме благодарственных писем и подарков, Андрей Джатдоев вручил команде современную портативную акустическую систему и пожелал и впредь радовать болельщиков новыми победами.

ПРОГРАММА ГОРОДСКИХ МЕРОПРИЯТИЙ, ПОСВЯЩЕННЫХ ДНЮ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА

30 ОКТЯБРЯ – 8 НОЯБРЯ

Выставка детского рисунка «В единстве наша сила». Дом детского творчества Октябрьского района, ул. Гоголя, 36.

30 ОКТЯБРЯ – 16 НОЯБРЯ

Выставка художественных работ «Единый народ Кавказа». Детская школа искусств № 4, ул. Пирогова, 64а.

31 ОКТЯБРЯ

09.00 Посадка Сквера дружбы. Площадка перед Ставропольским Дворцом культуры и спорта, ул. Ленина, 251.

1 НОЯБРЯ

14.00 «Круглый стол» «Когда мы едины – мы непобедимы!». Ставропольский Дворец детского творчества, ул. Ленина, 292.

1 – 4 НОЯБРЯ

Открытое первенство города Ставрополя по шахматам «Отечество наше – Россия». Ставропольский Дворец детского творчества, ул. Ленина, 292.

2 НОЯБРЯ

12.00 Тематическая программа «Уж и есть за что, Русь могут

чая, полюбить тебя, назвать материю». Помещение для работы с населением, ул. Серова, 422.

13.00 Концертная программа «В единстве наша сила». Помещение для работы с населением, ул. Мира, 151.

13.00 Праздничная программа «Единое государство – сильная держава». Помещение для работы с населением, ул. Объездная, 5-б.

15.00 Тематическая программа «Наша дружба нам дарует силу». Помещение для работы с населением, пер. Зоотехнический, 13 а.

15.00 Праздничная программа «Великая Россия – единая страна». Помещение для работы с населением, ул. Магистральная, 16/1.

16.00 Концертная программа «Согласие сегодня – мир завтра». Помещение для работы с населением, просп. Октябрьской Революции, 29.

16.00 Праздничный концерт «Россия – наш общий дом». Детская музыкальная школа № 1, ул. Дзержинского, 87.

17.00 Тематическая программа «Моя великая Россия». Помещение для работы с населением, ул. Пономарева, 5г.

3 НОЯБРЯ

11.00 Праздничная программа «Главное – вместе, главное – дружно». Дом культуры «Мир», ул. Серова, 420.

12.00 Тематическая программа «В единении наша сила». Дом культуры «Ставрополец», ул. Трунова, 71.

13.00 Праздничная концертная программа «Наша Родина – Россия». Киноклуб «Чапаевец», пр. Чапаевский, 21.

14.00 Интеллектуальная игра «Ты тоже родился в России». Дом детского творчества Октябрьского района, ул. Гоголя, 36.

14.00 Кинопоказ художественного фильма «Новые приключения»



ния неуловимых». Дом культуры «Ставрополец», ул. Трунова, 71.

15.00 Исторический экскурс «День народного единения». Музей Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. «Память», ул. Шаумяна, 45/1.

16.00 Городской фестиваль казачьей песни «Любо, братя казаки!». Ставропольский Дворец культуры и спорта, ул. Ленина, 251.

16.00 Патриотическая акция «Сила России – в единстве!». Открытая площадка перед Ставропольским городским Домом культуры, просп. Октябрьской Революции, 4.

12.00 Молодежная акция «Один гимн – одна страна». Крепостная гора.

12.00 Кинопоказ документального фильма «Ни хлебом единым». Киноклуб «Чапаевец», пр. Чапаевский, 21.

13.00 Кинопоказ мультиплексного фильма «Князь Влади

мир». Дом культуры «Мир», ул. Серова, 420.

13.30 Митинг, посвященный Дню народного единства. Крепостная гора.

15.00 Гала-концерт молодежного фестиваля культур народов Северного Кавказа «В единстве наша сила!». Ставропольский Дворец культуры и спорта, ул. Ленина, 251.

15.00 Праздничный концерт «Россия – Родина моя» камерного ансамбля «Элегия» концертно-творческого объединения «Акорд». Ставропольский краевой музей изобразительных искусств, ул. Дзержинского, 115–117.

5 НОЯБРЯ

14.30 Диспут «Листая страницы истории моей России». Спортивный клуб «Щит и меч», ул. Комсомольская, 64.

6 НОЯБРЯ

17.00 Праздничная программа «Давайте Родину любить!». Помещение для работы с населением, ул. Доваторцев, 50/1.

ОФИЦИАЛЬНОЕ ОПУБЛИКОВАНИЕ

ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ ОБ ОТМЕНЕ АУКЦИОНА

Комитет по управлению муниципальным имуществом города Ставрополя сообщает об отмене аукциона на право заключения договоров аренды объектов недвижимого имущества, находящихся в муниципальной собственности города Ставрополя по лоту № 3 – г. Ставрополь, ул. Голенева, 48, 1-й этаж, помещения № 14, 27, 28, общей площадью 23,3 кв.м, объявленного на 25 ноября 2015 года в связи с включением данного объекта в перечень муниципального имущества муниципального образования города Ставрополя Ставропольского края, свободного от прав третьих лиц (за исключением имущественных прав субъектов малого и среднего предпринимательства), предназначенного для представления во владение и (или) в пользование на долгосрочной основе субъектам малого и среднего предпринимательства и организациям, образующим инфраструктуру поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства, утвержденный постановлением администрации города Ставрополя от 28.05.2015 № 1056

СТАВРОПОЛЬСКАЯ ГОРОДСКАЯ ДУМА
РЕШЕНИЕ

28 октября 2015 г. № 776
г. Ставрополь

Об утверждении Порядка проведения общественного обсуждения социально значимых проектов нормативных правовых актов Ставропольской городской Думы

В соответствии с федеральными законами «Об обеспечении доступа к информации о деятельности государственных органов и органов местного самоуправления», «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», «Об основах общественного контроля в Российской Федерации», Уставом муниципального образования города Ставрополя Ставропольского края Ставропольская городская Дума

РЕШИЛА:

1. Утвердить Порядок проведения общественного обсуждения социально значимых проектов нормативных правовых актов Ставропольской городской Думы согласно приложению.

2. Настоящее решение вступает в силу на следующий день после дня его официального опубликования в газете «Вечерний Ставрополь».

Глава города Ставрополя
Г.С.Колягин

ПРИЛОЖЕНИЕ

к решению
Ставропольской городской Думы
от 28 октября 2015 г. № 776

ПОРЯДОК проведения общественного обсуждения социально значимых проектов нормативных правовых актов Ставропольской городской Думы

1. Настоящий Порядок проведения общественного обсуждения социально значимых проектов нормативных правовых актов Ставропольской городской Думы (далее – Порядок), принятый в соответствии с федеральными законами «Об обеспечении доступа к информации о деятельности государственных органов и органов местного самоуправления в Российской Федерации», «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», «Об основах общественного контроля в Российской Федерации», Уставом муниципального образования города Ставрополя Ставропольского края, определяет процедуру проведения общественного обсуждения социально значимых проектов решений Ставропольской городской Думы, носящих нормативный правовой характер, разработанных субъектами правотворческой инициативы (далее соответственно – проект решения, разработчик).

2. Общественное обсуждение проводится в отношении проектов решений: затрагивающих права, свободы и обязанности человека и гражданина; определяющих основные направления муниципальной политики в сфере социально-экономического развития города Ставрополя;

разработанных органами местного самоуправления города Ставрополя по результатам рассмотрения предложений граждан, поступивших в органы местного самоуправления города Ставрополя в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 4 марта 2013 года № 183 «О рассмотрении общественных инициатив, направленных гражданами Российской Федерации с использованием интернет-ресурса «Российская общественная инициатива».

3. Не проводится общественное обсуждение проектов решений:

подлежащих в соответствии с частью 2 статьи 2 Положения о порядке организации и проведения публичных слушаний в городе Ставрополе, утвержденного решением Ставропольской городской Думы от 28 июня 2006 года № 77 «Об утверждении Положения о порядке организации и проведения публичных слушаний в городе Ставрополе», вынесению на публичные слушания;

в отношении которых проведена оценка регулирующего воздействия в соответствии с Порядком проведения оценки регулирующего воздействия проектов нормативных правовых актов Ставропольской городской Думы, утвержденным решением Ставропольской городской Думы от 24 декабря 2014 г. № 591 «Об утверждении Положения о порядке организации и проведения публичных слушаний в городе Ставрополе», вынесению на публичные слушания;

в отношении которых проведена оценка регулирующего воздействия проектов нормативных правовых актов Ставропольской городской Думы и порядка проведения экспертизы нормативных правовых актов Ставропольской городской Думы.

4. Общественное обсуждение проекта решения проводится путем его размещения на официальном сайте разработчика, а

в случае его отсутствия – на официальном сайте Ставропольской городской Думы в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сайт Ставропольской городской Думы).

Общественное обсуждение проектов решений проводится до их внесения в Ставропольскую городскую Думу.

5. В целях проведения общественного обсуждения проекта решения разработчиком представляется следующая информация, подлежащая размещению на сайте:

1) проект решения;

2) пояснительная записка к проекту решения с кратким изложением сути проекта решения, правового обоснования необходимости его принятия, включая описание проблем, на решение которых направлено новое правовое регулирование, указанием круга лиц, интересы которых будут затронуты проектом решения, прогнозом социально-экономических, финансовых и иных последствий принятия проекта решения, а также информации о последствиях в случае его непринятия (далее – пояснительная записка);

3) информация о сроке общественного обсуждения проекта решения;

4) информация о сроке приема предложений и (или) замечаний по проекту решения (далее – предложения), вынесенному на общественное обсуждение, и порядке их представления.

6. Предложения по проекту решения направляются любыми заинтересованными лицами и организациями разработчику в порядке и сроки, установленные разработчиком. Срок проведения общественных обсуждений должен быть установлен не менее 10 рабочих дней. Предложения носят рекомендательный характер.

7. Не подлежат рассмотрению разработчиком предложения, направленные после окончания срока общественного обсуждения проекта решения.

8. Разработчик рассматривает предложения не позднее 5 календарных дней после дня окончания срока общественного

обсуждения проекта решения.

9. Разработчик обязан рассмотреть поступившие предложения и не позднее одного дня до направления проекта решения в Ставропольскую городскую Думу разместить на своем официальном сайте, а в случае его отсутствия направить в Ставропольскую городскую Думу для размещения на сайте Ставропольской городской Думы.

10. По результатам рассмотрения предложений разработчиком подготавливается итоговый документ (протокол) о результатах проведения общественного обсуждения проекта решения (далее – протокол), который направляется в Ставропольскую городскую Думу в пакете документов при внесении в Ставропольскую городскую Думу проекта решения в соответствии с Положением о порядке внесения и рассмотрения проектов решений Ставропольской городской Думы, утвержденным решением Ставропольской городской Думы от 28 июля 2015 г. № 711.

11. Разработчик дорабатывает проект решения и дополняет пояснительную записку информацией об учете предложений либо в случае принятия решения о нецелесообразности учета предложений дополняет пояснительную записку информацией, содержащей обоснования принятия такого решения.

12. Разработчик в течение 10 календарных дней со дня вступления в силу решения Ставропольской городской Думы, по проекту которого проводилось общественное обсуждение, размещает на официальном сайте разработчика, а в случае его отсутствия – на сайте Ставропольской городской Думы информацию о результатах его рассмотрения Ставропольской городской Думы.

Управляющий делами
Ставропольской городской Думы
Е.Н.Аладин

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА СТАВРОПОЛЯ
СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

29.10.2015 г. Ставрополь № 2402

Приложение
к постановлению администрации города Ставрополя
от 29.10.2015 № 2402

О подготовке документации по планировке территории (проекта планировки территории, проекта межевания территории) в границах участка улицы Серова от улицы Мимоз до автомобильной дороги Ставрополь - Элиста - Астрахань (А - 154) города Ставрополя

В соответствии со статьями 45, 46 Градостроительного кодекса Российской Федерации, Федеральным законом от 06 октября 2003 г. № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», Уставом муниципального образования города Ставрополя Ставропольского края, решением Ставропольской городской Думы от 27 октября 2010 года № 97 «Об утверждении Правил землепользования и застройки города Ставрополя», на основании муниципальной программы «Развитие градостроительства на территории города Ставрополя на 2014 - 2018 годы», утвержденной постановлением администрации города Ставрополя от 31.10.2013 № 3826,

ПОСТАНОВЛЯЮ:

1. Комитету градостроительства администрации города Ставрополя подготовить документацию по планировке территории (проект планировки территории, проект межевания территории) в границах участка улицы Серова от улицы Мимоз до автомобильной дороги Ставрополь - Эли

СПОРНЫЙ ВОПРОС

Фильм «Марсианин» с успехом прошёл как в мире, так и в России, породив немало споров. Одни хвалят его за невиданную доселе научность, другие обвиняют как раз в отсутствии оной; кто-то называет картину шедевром, а кто-то - очередной голливудской поделкой. Мы предлагаем вам присоединиться к этой дискуссии.

НЕ НАШИ НА МАРСЕ

ОСОБЕННОСТИ АМЕРИКАНСКОГО КАРТОФЕЛЕВОДСТВА

Посмотрел художественный фильм «Марсианин». О нём уже написаны десятки восторженных кинорецензий разной степени искренности и художественности. Гораздо меньше отрицательных мнений. Причем характерно, что качество и содержательность последних крайне мала. Что поразительно, ибо это тот случай, когда все недостатки фильма лежат на поверхности.

Достоинства, впрочем, тоже есть, с них и начну. В первую очередь - это отличная операторская работа, красавица, насыщенная картинка. И это главное, что удается «западным партнерам» - красавица картинка. Лучшим фильмом, рассказывающим о могуществе этого сверхразрушительного оружия «Голливудской империи», и по сей день является «Хвост виляет собакой» и (что более в тему этой рецензии) «Козерог-1». Если вы не видели, обязательно посмотрите. Фильм радует неплохим юмором и хорошей игрой Мэтта Дэймона. На этом достоинства заканчиваются.

Распиаренная научность фильма равна нулю. Говорят, есть одноименная книга Энди Уира, в которой всё строго научно. «Не читал - не осуждаю», поэтому здесь и далее только о фильме. Он начинается с того, что американо-немецкие астронавты дурачатся аки малые дети. Это наводит на мысли о том, что либо психологический отбор для столь ответственной миссии НАСА не делала вообще, либо набирала людей «с улицы» и сразу же отправляла покорять Марс.

Факт, что Красная планета обильно «оснащена» всячким оборудованием, марсоходами, солидными многокорпусными станциями, дополнительными орбитальными кораблями и т.д., наводит на мысль, что США засоряли Марс всем этим барабахом лет 50 до пилотируемой миссии. На самой базе груды никчемных и ненужных вещей, которые из-за экономии каждого грамма полезной нагрузки ни один грамотный руководитель не пустил бы на борт. Даже на борт беспилотного грузовика.

Совершенно не учтена гравитация планеты, которая на 2/3 меньше, чем на Земле. С такой гравитацией астронавт должен был, не напрягаясь, бегать, как спринтер.

Картошка! Картошка - это отдельная песня. Что делает на Марсе сырья, немытая картошка? Ее засыпали беспилотными кораблями, так как не знали, чем грузовики еще загрузить? Или ав-



торы хотят сказать, что НАСА положила картошечку астронавтам, чтобы они ее по дороге на Марс мыли(!), чистили и поджаривали на сковородочке? Для исследований хватило бы 2-4 картофелины, да и вопрос экономии места и пространства должен был привести к выбору более мелких сортов растений.

Стыковка в космосе с китайским грузовиком - это нечто! Кто видел, как стыкуется «Прогресс», поймет, о чём я. А взлет «облегченного» орбитального модуля и возвращение астронавта на корабль даже обсуждать не хочет-ся.

Американский патриотизм сочится в фильме в каждом кадре, как из неотжатой губки. Каждый третий кадр демонстрирует американский флаг: на скафандре и корабле, на столе и мониторе, в руках и на марсоходе, на космических модулях и зданиях. Ничего не имею против того, что авторы пытаются вызвать некие чувства у американских зрителей. Но здесь был явный перебор.

Ну и самое интересное в фильме - это Россия. Вернее, ее полное отсутствие. Нас нет ни на Земле, ни в Космосе. Есть только США, их сателлит ФРГ, а также КНР, с которой заигрывают авторы фильма. Очень забавно, может быть, это персональные «санкции» создателей фильма? А ничего, что космос и космонавтику подарил человечеству именно Советский Союз? И сейчас доступ в космос США имеет ТОЛЬКО благодаря тому, что мы конструктивные и незлобные?

Ведь собственные американские космические ракеты летают сейчас ТОЛЬКО на российских двигателях, а астронавты убывают в космос ТОЛЬКО на наших кораблях «Союз». Причем всё это делается для поддержания международного статуса МКС, которая собрана из «станцияобразующих модулей», принадлежащих нам, и из дополнительных модулей, созданных на основе отечест-

венных наработок. Собственно, все...

«Марсианин» - это попытка удобно прикрыть свою «космическую недоразвитость», качественной фантасмагорией, где русских нет вообще. Даже скучаю по временам «космической клюквы», где хочешь - не хочешь, а приходилось показывать советскую/российскую космонавтику. Ну что ж, с нами они уже не заигрывают, но реверанс в сторону Китая очень интересный. То ли второй кинорынок на планете нужно окучивать, то ли это серьезный прокитайский разворот. Впрочем, даже протягивая руку китайцам, авторы фильма умудрились их оскорбить - «мы, мол, так корабли запускали еще при «Аполлонах» (т.е. на 60 лет отстают китайцы от американской космонавтики). Согласитесь, есть в этом особая ирония, ведь китайцы и russkie сейчас - единственные народы, способные отправить на орбиту человека.

Несмотря на всё сказанное, один раз посмотреть «Марсианина» можно. И только в 3D. Разглядывая великолепно нарисованные пейзажи и представляя, как мы на САМОМ ДЕЛЕ будем покорять Красную планету.

Максим ЦУКАНОВ.

ТАКИХ БЕРУТ В КОСМОНАВТЫ

«Марсианин» – фильм не безгрешный, но приятный в просмотре и полезный идеологически. Он стоит особняком среди всей голливудской фантастики последних десятилетий, и очень надеюсь, что открывает новый тренд в мировом киноискусстве. Потому что он рвёт шаблоны, возвращается к ис-

драконов и колдунов. Эти сказки могут быть сколь угодно хороши, но они никогда не станут былью. И на смену поколению космонавтов пришло поколение клерков.

Так вот, судя по «Марсианину», фантасты наконец исправились. Этот фильм прекрасен в первую очередь тем, чего в нём нет. А нет там психически неуравновешенных астронавтов, сбрендившего искусственного интеллекта, марсианских чудищ, мистики, мелодрамы и смерти. Персонаж Мэтта Дэймона – не супергерой, у него нет никаких особых способностей. Он просто обычный хороший астронавт и действует ровно так, как поступил бы на его месте любой человек, прошедший строжайший отбор и получивший нужную подготовку перед отправкой в космос. Он не впадает в отчаяние, не сходит с ума, он просто действует в сложившейся обстановке, творчески подходя к своему спасению. В равной степени адекватны и прочие персонажи фильма. Они просто хорошо делают свою работу и там самым совершают настоящий подвиг.

Да, в картине немало огрохов и допущений, но по-настоящему серьёзный антинаучный момент там один: ну не может быть на планете с атмосферным давлением в 0,1% от земного таких сокрушительных бурь. Максимум песочек налипнет на солнечные батареи и иллюминаторы. Но авторы книги и фильма пошли на это допущение вполне сознательно, от него отталкивается всё дальнейшее повествование. Ну и, конечно, полёт астронавта при помощи струи воздуха из проткнутой перчатки скафандра не выдерживает никакой критики, но саспенс есть саспенс.

Главное-то в фильме совсем другое. Он возвращает нам веру в себя. Не каждый может стать космонавтом. Но можно пойти в учёные, инженеры, рабочие, врачи, учителя или даже журналисты – и просто по-настоящему хорошо делать свою работу. Как бы ни был изобретателен герой Мэтта Дэймона, он бы один не справился. В каком-то смысле всё человечество старалось и сделало почти невозможное, чтобы его спасти. Эта симфония общего дела – главный пафос «Марсианина» и главная заслуга его создателей.

Что до отсутствия в фильме русских, то вряд ли здесь кроется какой-то заговор. Мы действительно стали незаметны и неинтересны как космическая держава. И пусть мы возим американских астронавтов на своих кораблях, разработанных ещё полвека назад, к дальним планетам пока что летают американские, европейские, даже индийские – но не наши аппараты. Увы, после трагического падения «Фобос-грунта» Россия застярла на низкой орбите. Правда, планы Роскосмоса отправить наших космонавтов на Луну внушают надежду, что это временное затишье. И если мы действительно вернём себе звание передовой космической державы, то вполне естественным будет и возвращение русских космонавтов в голливудскую фантастику.

Так что «Марсианин» – не безупречный, но хороший и правильный фильм. Он не имеет художественной моцки «Интерстеллара», но продолжает его пафос: человечеству пора по-настоящему вернуться в космос. А какова будет роль России в этом возвращении, зависит только от нас самих.

Станислав МАСЛАКОВ.

СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЙ И ПРИРОДНО-ЛАНДШАФТНЫЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК ИМ. Г. Н. ПРОЗРИТЕЛЕВА И Г. К. ПРАВЕ

(355035, г. Ставрополь, ул. Дзержинского, 135 (пл. Ленина).
Тел. 8 (8652) 26-42-23.

Ежедневно, кроме понедельника, с 10 до 18 часов.

ПОСТОЯННЫЕ ЭКСПОЗИЦИИ:

1. Природа Ставропольского края

- «Живое прошлое Земли». Палеонтологические находки.
- Минералы, горные породы, полезные ископаемые Ставрополья.



(ул. 50 лет ВЛКСМ, 1)

31 октября - 1 ноября

Большой зал

«МОНСТРЫ НА КАНИКУЛАХ», 3D, фэнтези/комедия/семейный, США, 6+, в 09.00.
«КРЕПОСТЬ», приключения/военный, Россия, 6+, в 10.45, 12.30.
«ПОСЛЕДНИЙ ОХОТНИК НА ВЕДЬМ», фэнтези/боевик, США, 16+, в 14.10, 16.15, 20.40, 03.30.
«ЧЕРНАЯ МЕССА», драма/криминал/биография, США, 18+, в 18.20, 22.45.
«МАРСИАНИН», 3D, фантастика/приключения, США, 16+, в 01.00.

Малый зал

«МОНСТРЫ НА КАНИКУЛАХ», 3D, фэнтези/комедия/семейный, США, 6+, в 10.00, 13.40.
«БЕЗ ГРАНИЦ», комедия/мелодрама, Россия, 12+, в 11.45.
«КРЕПОСТЬ», приключения/военный, Россия, 6+, в 15.25.
«БАГРОВЫЙ ПИК», ужасы/фэнтези/триллер, США, 16+, в 17.10.
«ПОСЛЕДНИЙ ОХОТНИК НА ВЕДЬМ», фэнтези/боевик, США, 16+, в 19.20.
«ПАРАНОРМАЛЬНОЕ ЯВЛЕНИЕ - 5: ПРИЗРАКИ», 3D, ужасы, США, 16+, в 21.25, 23.05.
«ПРОГУЛКА», 3D, триллер/драма/приключения, США, 12+, в 00.40.

Внимание! Время сеансов может быть изменено. Во избежание конфликтных ситуаций просим уточнять расписание по телефону 74-01-19.

**ДК «Ставрополец»,
ул. Трунова, 71. Тел. 36-45-34.**

31 октября

«ПОБЕГ С ПЛАНЕТЫ ЗЕМЛЯ», США – Канада, анимация, в 10.00, 12.00.
«ДРУЗЬЯ ДРУЗЕЙ», РФ, комедия, 16+, в 14.00, 16.00.

САЛАТ-ПОДАРОК

ИНГРЕДИЕНТЫ: отварная куриная грудка — 1 шт., шампиньоны — 400 г, вареная морковь — 4-5 шт., яблоко — 1 шт., лук — 2 шт., грецкие орехи — 1 стакан, яйца — 4 шт., сыр — 200 г, майонез — 150 — 200 г, зелень для украшения.



Курицу нарезать кубиками, шампиньоны обжарить с луком, яблоко, сыр и две морковки (по отдельности) натереть на терке. Яйца отварить, остудить, отделить желтки от белков и отдельно натереть на терке. Салат укладываем слоями, смазывая каждый майонезом: 1 слой — куриная грудка кубиками; 2 слой — шампиньоны; 3 слой — морковь; 4 слой — яблоко; 5 слой — измельченные греческие орехи; 6 слой — желтки и сыр; 7 слой — белки.

Из оставшейся моркови вырезать тонкие ленты (свежей) и украсить салатик бантом и измельченной зеленью укропа и петрушки.

«РЫБНАЯ ФАНТАЗИЯ»

ИНГРЕДИЕНТЫ: рис (сырой) — 4 ст. л., яйцо — 5-6 шт., рыбные консервы (только в масле: тунец, сайра, сардина, лосось) — 1 банка, яблоко — 1 шт., лук — 1 шт. (маленькая), масло сливочное — 80 г, майонез — 200 г, сахар — 1 ч. л., лимонный сок 1 ст. л.

Рис сварить, остудить. Для соуса: масло из консервов слить в отдельную посуду, добавить 1/2 порции майонеза, сахар и

• Открытый показ фондов (зоологическая коллекция).

2. Археология Северного Кавказа

- Каменный век на Ставрополье.
- От «бронзы» к «железу». Памятники кобанской культуры.
- Скифы на Северном Кавказе.
- Аланы в истории края.
- Золотоордынский город Маджар.
- Татарское городище.

3. Культура и быт народов Ставрополья. Этнографическая экспозиция

- Культура и быт славянских народов на Ставрополье.
- Казаки на Северном Кавказе. История, быт, традиции.
- Культура и быт кочевников Ставрополья. XIX-XX вв.
- Культура и быт горских народов Северного Кавказа. XIX-XX вв.

• Промыслы и ремесла на Ставрополье. XIX-XX вв.

• Городская культура на Ставрополье. XIX-XX вв.

Пешеходные экскурсии по археологическому и природному музею-заповеднику «Татарское городище».

ВЫСТАВКИ:

«Одухотворенная история».

• «Вода из реки Лимпопо (приборы, модели и технические изобретения XIX века)». На выставке представлены уникальные предметы из коллекции наглядных пособий одного из основателей Ставропольского музея Г. К. Праве.

• «Второе рождение юного слона». О раскопках и реставрации уникальной палеонтологической находки.

СТАВРОПОЛЬСКИЙ КРАЕВОЙ МУЗЕЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ

Музей работает ежедневно, кроме понедельника, с 11.00 до 19.00.

Справки по телефонам: 26-54-84,

26-54-85, 26-09-37.

Адрес музея: ул. Дзержинского,

115-119

<http://www.artmuseum26.ru>, <http://vk.com/id156388342>,

<http://www.facebook.com/stavropol.art>

Юбилейная палитра (0+).

Персональная выставка народного художника РФ, члена-корреспондента РАХ Валерия Арзуманова (г. Пятигорск). Живопись.

• **Искусство и судьбы мастеров Ставрополя (0+).** Произведения художников-юби-

ляров 2015 года из музейной коллекции.

• **Азбука искусств (0+).** Из цикла «Художественное краеведение». Все виды изобразительного искусства представляют живописцы, графики, скульпторы, прикладники Ставрополя.

• **«Ставрополье» (0+).** Выставка фотографий Алексея Заморкина из музейной коллекции.

ЭКСПОЗИЦИЯ КЛАССИЧЕСКОГО ИСКУССТВА «ЗОЛОТАЯ КОЛЛЕКЦИЯ»

Живой союз искусств и слова (6+). Произведения отечественных и зарубежных мастеров XVIII – 1-й пол. XX в. Живопись, графика, скульптура, прикладное искусство, книга.



«ПОСЛЕДНИЙ ОХОТНИК НА ВЕДЬМ», (16+, 2015 г., США, фэнтези / боевик / приключения, 106 мин.)

Современный мир скрывает множество секретов, но самым удивительным из них является то, что ведьмы до сих пор живут среди нас. Это злобные сверхъестественные существа, чья цель — наслать на мир смертоносную чуму. Армии охотников на ведьм сражались с ними на протяжении многих веков.

В наши дни остался всего лишь один охотник на ведьм, Колдер, которому однажды удалось убить всемогущую королеву ведьм. Но Колдер еще не знает, что королева воскресла и жаждет отомстить своему убийце... Режиссер Брек Эйнер.

резаем маленькими ломтиками. Апельсин почистить от кожуры и волокон и нарезать мякоть кубиками. Сыр натираем на мелкой терке. Оливки нарезать колечками (одну оставим на украшение). Салат выкладываем слоями. Первый слой — половина белков, смешанных с майонезом. Далее — желтки, солим, первым по вкусу и немножко промазываем майонезом. Третий слой — половина семги и промазываем майонезом. Затем оливки и оставшуюся часть семги. Потом выкладываем сыр и немного майонеза. Следующим слоем кладем апельсины, а поверх оставшиеся белки, смешанные с майонезом. В центр салата кладем половинку белка и оливку (из нее можно вырезать маленькую куколку). Готовый салат убираем в холодильник на несколько часов.

ПИКАНТНЫЙ

Слоями выкладываем тёртый на крупной тёрке сыр, майонез; 2-й слой — тёртая на средней тёрке варёная свекла, 2 зубка тертого чеснока, майонез; тёртые на крупной тёрке среднее яблоко с кислинкой. 3-й слой — рубленый орех.

КРАБОВОЕ ЧУДО

ИНГРЕДИЕНТЫ: крабовое мясо - 500 г, два яйца, огурец, красный лук - 1 шт., салатные листья, сыр - 50 гр, укроп, сметана - 2 ст.л., половина лимона, соевый соус - 2 ч. л.

Нарезать мелко крабовое мясо, огурец, лук, яйца, укроп. Для заправки перемешать сметану, соевый соус, выжать сок лимона, перемешать, заправить. Салатные листья промыть, обсушить, порвать руками. На листья выложить салат. Обсыпать нарезанным мелко сыром и выложить несколько креветок для украшения.

«ДЮЙМОВОЧКА»

ИНГРЕДИЕНТЫ: 200 г слабосоленой семги, 40-50 г оливок, 60 г сыра, 5 яиц, 1 апельсин, майонез, соль, перец, зеленый лук.

Сварить яйца вскруто, отделить белки от желтков (половину желтка оставляем для украшения, его обрезаем зубчиками) и нарезать на средней терке. Семгу на-



слой — семга; 2 слой — морковь; 3 слой — лук (предварительно очистить кипятком) 4 слой — ветчина; 5 слой — желток; 6 слой — грибы; 7 слой — сыр; 8 слой — белок, покрыть им весь салат. Украśćить петрушкой, розой из свеклы и ленточками из моркови!

«НАВАЖДЕНИЕ»

ИНГРЕДИЕНТЫ: 1 шт. соленой сельди, 1 луковица, 3 шт. отварного картофеля, 1 шт. отварной моркови, 50 г твердого сыра, 1 шт. отварной свеклы, 4 зубчика чеснока, майонез, зелень для украшения. Сельдь почистить, нарезать

Рубрику ведет
Анна КАСЬЯНОВА.

СПОРТИНФОРМ

**ВОЗВРАТИЛИСЬ
НА ЛЕГКЕ**

Четыре матча на выезде провел ставропольский баскетбольный клуб «Динамо-ЦБК», выступающий в высшей лиге чемпионата России среди мужчин.

И во всех потерпел поражение. Сначала ставропольцы дважды уступили в Тамбове — 71:94 и 66:78, а затем и в Заречном — 69:101 и 75:80.

Два следующих поединка подопечные заслуженного тренера России Владимира Писарева проведут дома 3 и 4 ноября против ярославского «Буревестника».

НА ПОМОСТЕ – ЮНЫЕ

В Солнечнодольске завершилось первенство Ставропольского края по тяжелой атлетике среди юношей и девушек, в котором принимали участие представители 11 территорий Ставрополья.

В своих весовых категориях победителями соревнований стали: ученики буденновского тренера Вячеслава Адаменко Алексей Фомичев, Борис Хачатуров, Артем Чагарян, Денис Баркалов и Дмитрий Цатуров; новоалександровцы Владислав Смоляков, Татьяна и Виктория Шестопаловы, Анна Усова и Ксения Князева, тренирующиеся у Игоря Смолякова; ставропольцы Арсен и Кристина Мердановы, Кристина Маликова (тренеры Евгений Несмиянов и Урумат Мерданов), а также дочь олимпийского чемпиона Андрея Чемеркина Ксения, занимающаяся под руководством отца.

По итогам соревнований отобраны кандидаты в сборную края для участия в первенстве России, которое пройдет в конце ноября в Екатеринбурге.

ЮНОШЕСКОЕ «ЗОЛОТО»

Отлично в Сыктывкаре, где проходило первенство России по вольной борьбе среди юношей в возрасте до 15 лет, выступил воспитанник Ставропольской краевой ДЮСШОР спортивной борьбы Алик Шебзухов.

Спортсмен, тренирующийся под руководством Мухарби Шебзухова, стал победителем в весовой категории до 85 килограммов.

ПОКА БЕЗ ПОБЕД

Очередной матч предварительного этапа чемпионата России по гандболу среди женских клубов, выступающих в суперлиге, «Ставрополье-СКФУ» проводил в Ижевске.

Матч начался для гостей вполне благоприятно, и первый тайм они выиграли — 18:11.

Но после перерыва ставропольчанок как подменили — в течение почти десяти минут они забили ни одного гола, позволив соперницам не только отыграть гандикап в семь голов, но и выйти вперед. В итоге хозяйки одержали парадоксальную победу со счетом 30:29.

В следующем туре «Ставрополье-СКФУ», находящееся в числе трех аутсайдеров, не набравших ни одного очка, 18 ноября сыграет в Майкопе против «АГУ-Адыиф».

Сын сестры						
Головоногий моллюск	Закованый в броню воин	Аист с пущистой головой	Выступление на манеже	Бизнес частника за рулём		
Писатель и художник	Бытовой растворитель красок	Антикоррозийный металл	Убор, похожий на чалму	Перекрытие для моста		
Благородная рыба из Енисея	Ценный камень на Синае					
Кость, взятая Богом у Адама	Стеклянный алмаз	"Судно" по-голландски	"Союзник" меча у Бендер			
Право пользования	Птица с голубыми яйцами	Община иезуитов	Путь исследования			
	Клуб, где блестал Ари		Болота в Сибири			
		Лихой финал свадьбы				



ВАСИЛИЙ СКАКУН: ГРАНИ БЫТИЯ

ТАЙНЫ ЖИЗНИ - 2

И вообще, почему и на самом деле все так таинственно? Наверняка все дело в том, что как достижение каких-либо серьезных успехов в любой из отраслей человеческой деятельности требует серьезнейшего труда, напряжения сил, сосредоточения и приложения силы воли, так и сложна внутренняя работа по открыванию смысла жизни: **зачем ты здесь, что ты можешь и что ты должен делать – вот они главнейшие задачи, стоящие перед каждым из нас. Но главный принцип наших взаимоотношений с жизнью определен библейской истиной (что посеем, то и пожнем), и под этот закон подпадает абсолютно все: качество жизни, ее продолжительность, здоровье и т. д.**

ЧТО ОЖИДАЕТ НАС В БУДУЩЕМ?

Каждому из нас непременно хотелось бы заглянуть за горизонт сегодняшнего дня – что же ожидает нас там. И как бы всем хотелось, чтобы в этом завтра не было болезней, тревог, переживаний, всевозможных стрессовых ситуаций и т. п. Но мы, не ведая истины будущего, с некоторой тревогой ожидаем его прихода. А можно ли управлять своим будущим и насколько это реально

31 октября в 14.00

в музыкальной школе № 2 (на Крепостной горе)

состоятся философские посиделки Василия Скауна

на тему: «ОСЕНЬ – ТЫ ЖАР-ПТИЦА».

Художественное сопровождение коллектива Академии здоровья.

Вход бесплатный.

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

В соответствии с п.8 ст.39 Федерального закона от 24.07.2007г. №221-ФЗ «О государственном кадастре недвижимости» извещаем всех заинтересованных лиц о проведении собрания о согласовании местоположения границ земельного участка, расположенного по адресу: г. Ставрополь, С/Т «Локомотив», №5.

Заказчик кадастровых работ: Корецкая Ирина Борисовна, г.Ставрополь, пр-кт Юности, 36а,кв.103 (219996).

Кадастровый инженер Долгов Ю.А., г. Ставрополь, ул. Ленина, 480/2, каб.2, телефон 56-04-12.

Кадастровый номер земельного участка: 26:12:031603:8.

Адреса смежных земельных участков: г. Ставрополь, С/Т «Локомотив», №27 (26:12:031603:29).

С проектом межевого плана можно ознакомиться у кадастрового инженера Долгова Ю.А. (г. Ставрополь, ул. Ленина, 480/2, каб.2).

Место, дата и время проведения собрания: г.Ставрополь, ул.Ленина, 480/2, каб.2, 02 декабря 2015 г., в 9.30.

Возражения заинтересованных лиц, возникшие после ознакомления с межевым планом, могут быть направлены по адресу: г. Ставрополь, ул. Ленина, 480/2, каб.2, в срок до 02 декабря 2015г. 923

Организатор торгов - ООО «ЛедСофт.ру» (ИНН 2632084584, Пенс.036-032-025664, Юр. адрес: 357500, Ставропольский край, г. Пятигорск, пос. Средний Подкумок, ул. Машукская, 36, 58, тел. 8 (8793)404447, e-mail: ledsoft@ledsoft.ru), по поручению Конкурсного управляющего МУП «Жилищник» (ИНН 2634041635, ОГРН 1022601993897, юр. адрес: г.Ставрополь, ул. Чкалова, 7, процедура конкурсного производства введена Решением Арбитражного суда Ставропольского края №A63-16870/2012 от 13.05.2013г). Павловой Натальи Вячеславны (ИНН 611401586860, СНИЛС 032-134-774-13, адрес: г. Ростов-на-Дону, ул. Троллейбусная, 24/2б, оф. 821), член НП СРО «СЦЭАУ» (630091, г. Новосибирск, ул. Писарева, д. 4, ИНН 5406245522, ОГРН 1035402470036), сообщает о результатах торгов, назначенные на 23.10.2015 г., на сайте <http://ausib.ru/>. Торги по лотам №1 и №3 признаны состоявшимися. Победителем по лоту №1 признан Гончаренко Евгений Николаевич с ценой предложения 1 200 400 руб. Победителем по лоту №3 признан Журавлев Дмитрий Сергеевич с ценой предложения 49 915 руб. Торги по лоту №2 признаны несостоявшимися, принято решение заключить договор с единственным участником Черным Виталием Павловичем по начальной цене 167070 руб. Победители и участники не имеют заинтересованности по отношению к должнику, кредиторам, арбитражному управляющему; арбитражный управляющий Павлова Н.В. и НП СРО «СЦЭАУ» не участвуют в капитале победителей и участника. 611

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером ООО «Геомера» Ино-земцевой А.А., Ставропольский край, г. Ставрополь, ул. Мира, 280/6а, тел. 8-919-754-2002, в отношении земельного участка в кадастровом номером 26:12:032001:1036, расположенного по адресу: Ставропольский край, СНТ «Заря», № 312, выполняются кадастровые работы по уточнению местоположения границы земельного участка.

Заказчиком кадастровых работ является: Ребрина Людмила Васильевна.

Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границы состоится 4 декабря 2015 г. по адресу: Ставропольский край, СНТ «Заря», № 312.

Возражения по проекту межевого плана и требования о проведении согласования местоположения границы земельного участка на местности принимаются с 31 октября 2015 г. по 4 декабря 2015 г., по адресу: Ставропольский край, г. Ставрополь, ул. Мира, 280/6а.

Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границы: Ставропольский край, СНТ «Заря», № 311, кадастровый номер 26:12:032001:1035; Ставропольский край, СНТ «Заря», № 313, кадастровый номер 26:12:0320001:1037.

При проведении согласования местоположения границы при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок. 936

ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ ПРОДАЮ

3-КОМН. КВ. в г. Михайловске, пластиковые трубы, мебель, окна, бытовая техника. Цена – 1 млн 250 тыс. руб. Торг. Тел. 602-903.

ИЛИ МЕНЯЮ 3-КОМН. КВ., 60 кв. м, 4/5-эт. кирп. дома, солнечная сторона. Тел. 8-905-445-31-78.

ДОМ в с. Спицевка, 2 комнаты, 40 кв. м, кухня, гор./хол. вода, хоз. постройки, огород 21 сотка. Цена – 450 тыс. руб. Торг. Тел. 8-909-772-64-75.

МЕД, разнотравье, гречишный – 300 руб./кг. Возможна доставка по городу от 4,5 кг. Тел. 69-87-20.

851

МЕНЯЮ

БЛАГОУСТРОЕННОЕ ПОДВОРЬЕ в г. Михайловске, на участке 6 сот. **ДОМ 75 кв. м и ДОМ 40 кв. м** – на 2-х или 3-х комнатную квартиру в Ставрополе. Тел. 8-906-466-36-08.

УСЛУГИ
ИЗ ВАШЕЙ СТАРОЙ ПОДУШКИ СДЕЛАЕМ НОВУЮ. Тел. 21-78-60.

823

ТРИКОЛОР, ТВ-АНТЕННЫ, УСТАНОВКА, РЕМОНТ. Тел. 8-988-749-33-03.

896

ТЕЛЕМАСТЕР. АНТЕННЫ. Тел. 217-367.

РЕМОНТ ТЕЛЕВИЗОРОВ. АНТЕННЫ. Тел. 28-30-71.

833

РЕМОНТ ХОЛОДИЛЬНИКОВ ЛЮБЫХ. Тел. 90-26-00.

797

ЭЛЕКТРИК. АВАРИЙКА. Тел. 639-112.

895

РЕМОНТ КВАРТИР. Тел. 8-905-442-48-38.

928

ШТУКАТУРНЫЕ И МАЛЯРНЫЕ РАБОТЫ ПОД КЛЮЧ. Тел. 93-79-70.

592

ПРЕДЛАГАЮ РАБОТУ СПЕЦИАЛИСТ ПО КАДРАМ. Тел. 93-61-09.

843

СОТРУДНИК С ОПЫТОМ РАБОТЫ ЭКОНОМИСТА-БУХГАЛТЕРА. Тел. 40-67-18.

843

ВЫПУСКНИК 2015 г. Тел. 40-67-18.

843

СПЕЦИАЛИСТ С ПЕДАГОГИЧЕСКИМ ОБРАЗОВАНИЕМ. Тел. 40-67-18.

843

3-4 ЧАСА В ДЕНЬ. Тел. 40-67-18.

843

БЕСПЛАТНОЕ ОБУЧЕНИЕ! ТРУДОУСТРОЙСТВО. Тел. 40-67-18.

843

СПЕЦИАЛИСТ С ОПЫТОМ РАБОТЫ ОФИС-МЕНЕДЖЕРА; РАБОТНИК ОФИС-СКЛАДА. Тел. 93-61-09.

843

РАЗНОЕ

СИМПАТИЧНЫЕ, ВОСПИТАННЫЕ, ВЕСЕЛЫЕ КОЯТА ИЗБАВЯЮТ ВАС ОТ КРЫС, МЫШЕЙ И ТАРАКАНОВ. Тел.: 39-13-45, 465-607.

ОТДАМ КОЯТА ОТ КОШКИ-КРЫСОЛОВКИ. Тел. 60-29-27.

Семейный театр кукол "Добрый жук" Репертуар на ноябрь

день: время:

1вс. 11:00

«Зоки и Бада» (3+)

(наглядное пособие для детей по воспитанию родителей)

7сб. 11:00

«Люси-Растеряшка» (2+)

8вс. 11:00

«Новогодние чудеса» Мастер-класс по изготовлению новогодней игрушки из фетра (3+)

(Студия детских праздников «Тикиряши»)

14сб. 11:00

«Спящая Кар-савица» (2+)

15вс. 11:00

Премьера к юбилею театра! «Все дома», спектакль-концерт (2+)

21сб. 11:00

«Африка, или Легенда о Белом Зубе» (3+)

(Совместный проект с детской стоматологией «Африка»)

22вс. 11:00

Экспериментальный пси-спектакль

«Пушкистые слова», совместный проект с психологом Мариной Грицай (3+)

28сб. 11:00

«Змей Кусарыч и Петрушка» (2+)

(Богатырская потеха на основе русского фольклора)

17.00

«Человеческий голос» (16+)

29вс. 11:00

«Красная Шапочка», спектакль-игра (2+)

17.00

Ул. Васильева, 9. Тел: 66-66-16



Добро
пожаловать



городу и миру

читайте любимую газету



ТРОЛЛЕЙБУСНЫЙ ПАРК

ул. Доваторцев

ул. Тельмана

КАК НАЙТИ

«ВЕЧЕРКУ»

Телефон приемной 75-99-59,

рекламное агентство 23-48-30.



ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

на 31 октября – 6 ноября

В завершение октября в этом году подарил Ставропольцам золотую осень с опадающей красочной листвой, утренними морозами и ярким солнцем. Такую погоду обусловил обширный антициклон, который сохранит свое влияние в предстоящие выходные дни.

31 октября и 1 ноября осадки исключены, столбики термометров в ночные часы опустятся до -4°...-6°, днем температура воздуха не превысит +3°...+5°. В