

политика

Дмитрий МЕДВЕДЕВ: НА «ЕДИНОЙ РОССИИ» ЛЕЖИТ ВСЯ ПОЛНОТА ОТВЕТСТВЕННОСТИ

В Москве состоялся XVI съезд всероссийской политической партии «Единая Россия». В его работе принял участие премьер-министр России председатель партии Дмитрий Медведев.

На съезд прибыли делегаты из всех регионов России. В числе представителей Ставрополья – губернатор Владимир Владимиров, председатель краевой Думы Геннадий Ягубов, глава Ставрополя Андрей Джатоев.

Дмитрий Медведев обратился к однопартийцам на состоявшемся в воскресенье пленарном заседании съезда. Он подвел итоги работы партии за минувшую пятилетку. Одним из основных является обновление «Единой России» в ответ на ожидания людей – ее трансформация в партию нового типа, с современными структурой, кадровой политикой, формой взаимодействия с избирателями. Это стало одним из факторов сохранения партией общественно-политического лидерства, которое подтвердили региональные выборные кампании всего этого периода, а также выборы в Госдуму РФ 2016 года.

Этот выбор сделали не чиновники, не политики – люди, граждане России, которые, по сути, доверили нам страну, потому что они знают, что «Единая Россия» защитит их. И сегодня именно на «Единой России» лежит вся полнота ответственности. Мы не только принимаем решения на законодательном уровне, но и держим на партийном контроле то, как они исполняются. Это значит, наша партия – не просто партия конституционного большинства, а, без преувеличения, правящая партия. Главный политический ресурс Президента нашей страны, – отметил он.

Обозначая задачи на предстоящий период, Дмитрий Медведев подчеркнул приоритетность выполнения предвыборных обя-



зательств. Одним из механизмов их реализации являются инициативные партийные проекты, ставшие ответом на обращения граждан страны, на волнующие их вопросы.

С 2006 года в рамках этих проектов в стране было построено или обновлено 600 спортивных объектов, с 2014 года отремонтировано 3,5 тысячи спортзалов в сельских школах, был начат проект «Народный контроль». Сегодня в результате диалога с избирателями появляются новые направления работы. Среди них, например, программа обновления дворов и улучшения городской среды. При поддержке парламентской фракции «Единой России» она нашла отражение в федеральном бюджете на 2017 год – предусмотрено 20 миллиардов рублей. Отметим, что более 600 миллионов из этой суммы адресованы Ставропольскому краю.

Также в 2017-2019 годах ежегодно по 25 миллиардов рублей

будет направляться на строительство школ в регионах.

В этом году будут начаты еще три проекта, нацеленные на развитие домов культуры, а также театров и парков в малых городах.

Глава российского Правительства отметил также задачи развития экономики. В частности, поставлена цель сокращения инфляции до 4% в год. Другой акцент – на развитии регионов.

Регионы должны быть самодостаточны. Это непереносимое условие развития страны, – подчеркнул Дмитрий Медведев.

В рамках съезда состоялась встреча председателя партии «Единая Россия». Делегатами на этот пост на новый пятилетний период переизбран Дмитрий Медведев.

Также путем голосования был обновлен состав Высшего и Генерального советов партии. В состав Генсовета вошел ставрополец – Геннадий Ягубов.

После завершения съезда его повестку прокомментировал Владимир Владимиров:

– Один из главных прозвучавших тезисов, на мой взгляд, о том, что власть должна слушать людей. Именно в таком диалоге должна формироваться повестка работы государства, и благодаря политике «Единой России» так сегодня и происходит. Перед нами широкий фронт работы по развитию социальной сферы, экономики. И что очень важно – мы чувствуем поддержку однопартийцев. Если раньше на выполнение инициативных партийных проектов Ставрополье удавалось привлечь из федерального бюджета примерно 300 миллионов рублей в год, то на 2017 год эти средства составляют уже более 11 миллиардов рублей. В этом большой вклад «единороссов» от края в федеральном парламенте. Сегодня Ставрополье также вновь представлено в высших органах «Единой России». Расширять это представительство, сохранять взаимодействие, постоянно работать – вот что нужно для новых результатов.

отчет с «Народной трибуны»

УДОБЕН ЛИ ГОРОД ДЛЯ ИНВАЛИДОВ?

В Ставрополе ведется планомерная работа по созданию безбарьерной среды для инвалидов и маломобильных групп горожан. Насколько сегодня удобен город для передвижения людей с ограниченными возможностями здоровья, все ли учтено в их интересах, какие проблемы необходимо решить – об этом шел разговор на очередной «Народной трибуне», в котором приняли участие десятки горожан.

Дефицит перил и скамеек

Первой позвонила Ольга Шамраева, проживающая по улице Розы Люксембург, дом 35:

– Я хочу поднять вопрос о каскадной лестнице на Комсомольской горке, которая ведет от «Вечного огня» к Казанскому собору и дальше на площадь, к «Буденновцу». Там проводится много интересных

мероприятий, в которых я активно участвую. Как-то я насчитала около 170 ступеней, которые нужно преодолеть и тем, кто идет молиться, и молодоженам, и просто гуляющим горожанам. На лестнице между переходами есть площадки, на которых раньше стояли скамейки. Это было очень удобно – присесть, передохнуть, завязать шнурки, да мало ли какие надобности возникают при восхождении! Сегодня скамеек нет. На лестнице крайне необходимы поручни для подъема и спуска и скамейки. Я иной раз наблюдаю за новобрачными, которые приезжают к «Вечному огню» и поднимаются к храму. Девушки на высоких каблуках, с длинными шлейфами – как им необходимо иной раз присесть, передохнуть! А пожилым людям как преодолевать лестницу? Там есть обход – пандус, но до него далеко идти, и подъем тоже высокий.

Или вот мы с приятельницей ходим в драматический театр. Подружка моя с ограниченными возможностями здоровья, у нее проблемы с передвижением.

Окончание на 3-й стр.

НОВОЕ В ЖИЛИЩНОМ
ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВЕ

Запуск ГИС ЖКХ отложен!

В конце минувшего года вступил в силу федеральный закон, регламентирующий поэтапное внедрение функционала государственной информационной системы жилищно-коммунального хозяйства – ГИС ЖКХ. Введение обязанности по размещению информации в системе отложено на полгода – до 1 июля 2017-го, а наступление ответственности – на год.

Причина отсрочки – не все участники рынка смогли справиться с размещением информации в ГИС ЖКХ в установленный срок. При этом Ставрополье оказалось в числе лидеров. В прошлом году в крае проведена масштабная работа по созданию регионального сегмента системы. Сегодня в ГИС ЖКХ зарегистрировано уже более 97 процентов поставщиков информации, действующих на территории края, включая управляющие компании, органы власти, ТСЖ и ресурсоснабжающие организации. Размещена информация о 88 процентах жилых домов.

В 2017 году планируется интеграция региональной информационной системы ЖКХ с ГИС ЖКХ. А с 1 января 2018 года платежный документ будет считаться непредставленным потребителю жилищно-коммунальных услуг, если информация о размере платы не размещена в ГИС ЖКХ или размещенная информация противоречит платежному документу на бумажном носителе.

Обязанность по раскрытию информации на сайте «Реформа ЖКХ» www.reformagkh.ru сохраняется до конца текущего года. На этом ресурсе сегодня можно найти значительный объем информации о каждом многоквартирном доме, в том числе в разрезе программы капитального ремонта; ознакомиться с всероссийским рейтингом управляющих компаний и национальным мониторингом переселения граждан из аварийного жилья.

Научиться работать в ГИС ЖКХ ставропольским управдомам помогают специалисты ГКУ СК «Региональный информационно-аналитический центр». В помещении организации по адресу: г. Ставрополь, пр-т К. Маркса, 60, оборудованы 8 рабочих мест с доступом в Интернет. Здесь можно зарегистрироваться в системе и разместить информацию по своему дому. Услуга бесплатная. Дополнительную информацию можно получить по телефонам: (8652) 26-38-45, 26-39-07, 26-38-54.

информбюро

Выслушать отчет и задать вопросы

Начальник городского управления полиции отчитается перед жителями Ставрополя за прошедший год.

Отчет начальника управления МВД России по городу Ставрополю полковника полиции Вадима Середина состоится 27 января 2017 года (в пятницу) в 17-00 в актовом зале администрации Промышленного района по адресу: улица Ленина, 415-б. Жители краевого центра получают информацию об итогах оперативно-служебной деятельности управления за 2016 год и задачах на 2017 год, а также смогут задать свои вопросы. Вход свободный, приглашаются все желающие.

официально

На состоявшемся в конце минувшей недели заседании комитета Ставропольской городской Думы по городскому и жилищно-коммунальному хозяйству под председательством Виктора Павлова рассмотрели обращение председателя правозащитного общественного движения «Протестный комитет города Ставрополя» Любови Черновой.

Правозащитники пожаловались на состояние системы водоотведения в краевом центре. По их оценке, около 40 процентов населения города, включая жилые массивы за улицей 45-я Параллель, такие как «Белый город», не снабжены канализационными сооружениями. С этими данными категорически не согласились представители городской администрации. По словам первого заместителя главы администрации Александра Мясоедова и руководителя комитета городского хозяйства Сергея Савельева, подключение к центральной канализации – одно из обязательных условий сдачи многоквартирного дома в эксплуатацию, таким образом, в Ставрополе нет ни одного МКД вне централизованной

ПРОТЕСТНЫЙ КОМИТЕТ В ГОРОДСКОЙ ДУМЕ



системы водоотведения. Другое дело частный сектор, здесь проблемы есть, и они отнюдь не умалчиваются. Было отмечено, что примерно 36 процентов собственников индивидуального жилья не врезаны в центральную канализацию. По действующему законодательству они самостоятельно должны следить за состоянием своих выгребных ям, но, как показывает практика, не

всех домовладельцев можно назвать добросовестными: некоторые допускают слив хозяйственно-фекальных отходов в общую ливневую канализацию, реки, на территории лесов. Не всегда должным образом содержится и ливневая канализация, как правило, из-за отсутствия собственника как такового. А.Мясоедов подчеркнул, что работа в этом направлении уже интенсивно ве-

дется, канализационные линии оформляются в муниципальную собственность.

Были озвучены и конкретные предложения для исправления сложившейся ситуации с хозяйственной канализацией. Так, заместитель председателя городской Думы Геннадий Тищенко предложил провести полную инвентаризацию частного сектора на предмет канализационных сооружений и выделить в них целевые группы. Первая группа – это индивидуальные дома, которые можно подключить к центральной канализации. Здесь, по словам вице-спикера, нужно использовать механизм муниципально-частного партнерства. Вторая группа – это те домовладения, которые по каким-либо причинам врезаться в центральную систему невозможно. Тогда проблему нужно решать или путём локальных очистных сооружений, через которые отходы далее будут выводиться в ливневую канализацию, или путём выгребных ям. Во втором случае нужен жёсткий контроль за вывозом отходов.

Председатель Думы Георгий Колягин видит решение проблемы в усовершенствовании правового поля. Спикер предложил коллегам подумать о возможности выхода на вышестоящие уровни

с законодательной инициативой применения такой нормы, когда с собственников, не желающих подключаться к центральной канализации при наличии необходимых для подключения условий, можно будет взимать плату за вредное воздействие на окружающую среду. Если собственник отказывается подключаться к центральной системе, устанавливать локально очистное сооружение или заключать договор со специализированной организацией по вывозу отходов из выгребной ямы, он должен заплатить за вред, априори наносимый экологии несанкционированным сливом.

Кроме того, в марте, по предложению депутата Александра Боблова, в Думе будет заслушана информация по исполнению инвестиционной программы «Водоканал» по развитию централизованных систем водоотведения на территории города Ставрополя на 2015-2019 годы. Депутаты намерены проанализировать адресность и общую картину реализации программы.

Вторым вопросом повестки члены комитета поддержали кандидатуру Виктора Янчука на пост руководителя комитета администрации города по делам гражданской обороны и чрезвычайным ситуациям.

память

Ровно три года назад, 24 января 2014-го, на Ставрополье погибли два сотрудника полиции, вставшие на пути у преступников.

Участковые уполномоченные отдела МВД России по Советскому району Ставропольского края капитан полиции Вячеслав Пашкевич и майор полиции Николай Чижиков погибли при попытке противостоять банде, которая планировала совершить разбойное нападение на ювелирный магазин.

В этот день они выехали по указанию дежурной части для проверки поступившей информации о том, что вблизи железнодорожного моста стоят подозрительные автомобили. На месте полицейские обнаружили две «легковушки». Расположенные под железнодорожным мостом, они могли создать реальную угрозу как для автотранспорта на трассе, так и для железнодорожных составов.

Николай Чижиков первым подошел к автомобилям. Внезапно из-за колонны моста появились вооруженные люди в камуфляже и масках. Один из них ударил майора в лицо рукояткой пистолета и бросился убе-

ОРДЕНА МУЖЕСТВА – ПОСМЕРТНО

гать. Вячеслав Пашкевич кинулся вслед за нападавшим, догнал его и повалил на землю, однако в это время второй преступник семь раз выстрелил ему в спину. От огнестрельных ранений капитан полиции скончался на месте.

В это время на насыпи железнодорожного полотна раненый Николай Чижиков продолжал борьбу с нападавшими. Однако он также получил огнестрельные ранения, от которых скончался на месте.

В ходе проведенного расследования было установлено, что полицейские пытались противостоять банде из трех человек, которая в этот вечер планировала совершить разбойное нападение на ювелирный магазин, расположенный в селе Солдато-Александровском Советского района, и захватить ювелирные ценности на сумму свыше четырех миллионов рублей, не оставляя свидетелей и потерпевших. Также в планы бандитов входило после ограбления ювелирного магазина совершить разбойное нападение на инкассаторов, обслуживающих магазины, расположенные в районе.



Ценой своей жизни полицейские предотвратили вооруженные нападения. За мужество, отвагу и самоотверженность, проявленные при выполнении служебно-



го долга, Указом Президента Российской Федерации Пашкевич Вячеслав Станиславович и Чижиков Николай Николаевич награждены орденами Мужества посмертно.

картина дня

ВОДОКАНАЛ: РЕЗЕРВАУР, В КОТОРОМ УТОНУЛИ ДВОЕ МУЖЧИН, НЕ ИСПОЛЬЗОВАЛСЯ ДЛЯ ВОДОСНАБЖЕНИЯ

Руководство предприятия обнародовало официальное сообщение о гибели двух сотрудников Предгорного «Межрайводоканала».



В сообщении подтверждается, что в ночь с 18 на 19 января двое работников филиала ГУП СК «Ставрополькрайводоканал» – Предгорный «Межрайводоканал» погибли в резервуаре, находящемся на территории Предгорного района. По данным организации, в последний раз на связь с диспетчером погибшие выходили вечером 18 января. Тела были обнаружены утром 19 января.

Для внутреннего расследования происшествия оперативно была создана специальная комиссия из сотрудников предприятия. Проводится проверка по факту нарушения правил эксплуатации, охраны труда и промышленной безопасности. Подробности расследования будут озвучены по его окончании.

В сообщении подчёркивается, что резервуар, в котором нашли утонувших, в системе водоснабжения населения не используется. На момент происшествия он не был задействован.

Руководство «Ставрополькрайводоканала» выразило соболезнования родным и близким погибших.

Как ранее сообщила «Вечёрка», Следственный комитет проводит проверку по факту происшествия.

В ГОРОДЕ ПОЛИЦЕЙСКИЕ ЗАДЕРЖАЛИ СТУДЕНТА, ПОДДЕЛАВШЕГО ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ ЛИСТ

За подделку документов в отношении студента возбудили уголовное дело.



Как сообщили в пресс-службе полиции края, учащийся одного из вузов краевого центра самостоятельно внес отметку о сдаче зачетов и предоставил в учебно-методическую часть подложный экзаменационный лист. Тем самым молодой человек рассчитывал устранить свои задолженности учебного плана.

Студента доставили в городской отдел полиции, где он дал признательные показания.

– В отношении молодого человека дознавателем городского отдела полиции возбуждено уголовное дело по части 1 статьи 327 Уголовного кодекса Российской Федерации – «Подделка, изготовление или сбыт поддельных документов, государственных наград, штампов, печатей, бланков». Ведется следствие, – сообщили в ГУ МВД России по Ставропольскому краю.

В СТАВРОПОЛЕ СОТРУДНИКАМИ ФСБ ЗАДЕРЖАНА СУДЬЯ ПРИ ПОЛУЧЕНИИ ВЗЯТКИ В 10 МИЛЛИОНОВ

Женщина предложила знакомой за взятку устроить её друга на работу.

По факту покушения на мошенничество в Ставрополе возбуждено уголовное дело в отношении судьи Ленинского районного суда города Ставрополя.

В июле 2015 года судья предложила своей знакомой

помочь в трудоустройстве друга на аналогичную должность. Об этом мужчина сам говорил подруге месяцем ранее. Судья сказала, что за 12 миллионов рублей поможет ему занять должность федерального судьи в Ставрополе.

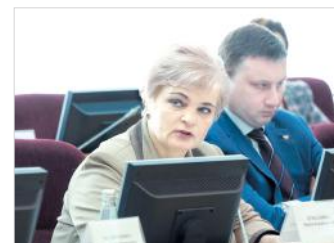
Мужчина обратился в УФСБ по Ставропольскому краю, опасаясь хищения такой суммы.

«Впоследствии женщина, действовавшая в рамках оперативно-разыскного мероприятия, проводимого сотрудниками УФСБ России по СК, встретилась с судьей и отдала ей бумажный пакет с деньгами в сумме 10 тысяч рублей и муляж денег на сумму 9 миллионов 990 тысяч рублей. Сразу после получения денежных средств подозреваемая была задержана сотрудниками УФСБ России по Ставропольскому краю», – сообщает следствие.

В настоящее время уголовное дело передано в производство отдела по расследованию особо важных дел следственного управления Следственного комитета Российской Федерации по Ставропольскому краю.

В КРАЕ СНИЖАЕТСЯ ЗАБОЛЕВАЕМОСТЬ ГРИППОМ

Показатели упали на 5%.



Как сообщает пресс-служба губернатора Ставропольского края, на очередном плановом совещании правительства были рассмотрены вопросы стабилизации эпидемиологической ситуации в регионе.

Зампред правительства Ирина Кувалдина рассказала, что с 13 по 20 января в крае снизилось число больных. Показатели упали ниже отметки в 15 тысяч человек, что на 5% ниже уровня прошлой недели. При этом грипп зафиксирован только в 57 случаях.

Самые актуальные новости о жизни города и края читайте на портале vechorka.ru.

УДОБЕН ЛИ ГОРОД ДЛЯ ИНВАЛИДОВ?

Начало на 1-й стр.

Она всегда ждет меня, чтобы вместе подняться по ступенькам, одной ей преодолеть их не по силам. А были бы поручни на ступеньках – она была бы более независимой. И в парке Победы лавочек практически нет, они почему-то убраны, при прогулке хочется присесть, передохнуть, а нигде. Я много бывала в европейских городах, всегда удивлялась – там удобных, комфортных скамеек больше, чем людей.

Беда, которую несут перевозчики

**Евгения Савченко,
ул. Ленина, 369:**

– Расскажу про свою беду. Я 12 октября прошлого года поехала в поликлинику № 9. Когда возвращалась, увидела, что на остановке стоят три троллейбуса. Подождала минут пятнадцать, пока один троллейбус тронулся. Подошел метра за полтора до остановки. Мне, больному человеку, чтобы сесть в троллейбус, пришлось спускаться на дорогу, я споткнулась на бордюре, упала и поломала себе руку, причем правую. Водителем была женщина, маршрут троллейбуса – № 7, время – около двенадцати дня. Я подошла к ней и сказала, что из-за того, что она не подъехала к тротуарному бордюру, я упала, и у меня что-то с рукой. Когда я выходила из троллейбуса, у меня была дикая боль, шла как в тумане, номер машины, к сожалению, не запомнила, не до того было. Я пробыла в гипсе 42 дня. Мне многие, в том числе и травматологи, советовали подать в суд, но я человек не конфликтный, не стала подавать.

И сейчас вижу, что машины очень редко подъезжают к тротуарному бордюру, не раз была свидетелем, как из-за этого падали люди.

Правила есть, но не работают

**Михаил Маркевич,
инвалид 2-й группы:**

– Мне в свое время довелось работать старшим мастером в учебном комбинате, учил в том числе и водителей общественного транспорта правилам перевозки пассажиров. Правилам, которые сегодня почему-то забыты. Троллейбусы, автобусы, маршрутки должны подходить к остановке не дальше 20 см от тротуарного бордюра. К слову сказать, в Москве это правило свято соблюдается. Я как-то даже подошел к водителю – все перевозчики останавливаются правильно, как вы этого добились? У нас, отвечает, строжайший контроль, три раза за год нарушил правила – лишаешься лицензии.

А у нас, я не раз убеждался, многие транспортники вообще не знают, что такие правила есть. Мало того, я не раз слышал вопрос: а зачем вообще нужны остановочные «карманы»? Действительно, сегодня у нас такая вакханалия на дорогах, что транспортники о назначении «карманов» и не задумываются. Смотрю иной раз – люди стоят не на остановке, а метров за двадцать до нее, их приучили «угадывать», где может остановиться перевозчик, а потом бежать к нему. Это чревато травматизмом пассажиров, недавно в Ставрополе получил серьезные травмы мальчик. Остановись транспорт как положено, чтобы человек с нижней ступеньки сразу встал на тротуарный бордюр – беды бы не было. Нужно заниматься этим вопросом, требовать с транспортников, чтобы они работали как положено, контролировать, наказывать за несоблюдение правил. В этом направлении раньше много работали, учили, как правильно останавливаться в «кармане»,

чтобы дать возможность следующему за тобой транспорту остановиться как положено.

Незрячих людей практически лишили библиотеки

**Евгения Урбан,
зам. председателя
первичной организации
общества слепых:**

– Я инвалид первой группы по зрению, а муж, Константин Николаевич Савцов, совсем слепой. Для нас большой отрадой было посещение библиотеки для слепых на улице Социалистической. До каких-то пор проблем не было: доезжали до остановки на Социалистической, переходили улицу – и все. Но, на наше счастье, остановку перенесли ближе к улице Короленко, посещать библиотеку нам стало очень тяжело, практически мы эту возможность потеряли. Путь стал непреодолимым из-за ям, ступенек, поворотов. Это стало бедой для всех слепых, которые часто посещали библиотеку.

На нашей остановке сделали парковку, теперь бредем, натыкаемся на многочисленные машины. Мы писали письма, просили, но сколько ни бились – понимания не находим. А ведь у незрячих людей города только это и осталось – библиотека.

Несколько слов скажу о муже. Константин Николаевич Савцов композитор, в мае прошлого года он был в Москве, где ему вручили международную премию «Филантроп», которая присуждается инвалидам за большие достижения в области культуры и искусства. Константин Николаевич представил на конкурс в номинации «композитор» сюиту в шести частях. Это я говорю к тому, что люди с ограниченными возможностями здоровья тоже вносят свою лепту в славу родного города.

И еще о проблеме. Мы живем в районе железнодорожного вокзала, здесь большое средоточие общественного транспорта. Автобусы, троллейбусы, маршрутки толпятся на одном остановочном пятчке, сесть в нужный транспорт очень тяжело. К тому же никто не подходит к тротуарному бордюру. Раньше троллейбусы останавливались напротив вокзала, было ясно, что вот подошла нужная машина и ты в нее сядешь.

«Не ходим, а ползаем»

**Таисия Потапенко,
переулок Сальский:**

– У нас живут пенсионеры и инвалиды, мы идем к остановке по переулку Сальскому. А там хозяин построил дом, поднял на его уровень тротуар, к нему пристроил высокие ступеньки, а перил не поставил. Есть и пандус, но им невозможно пользоваться. Сейчас все засыпано снегом, мы чуть не на четвереньках карабкаемся по ступенькам. Не преодолев их, вынуждены выходить на проезжую часть, рискуя попасть под машину. В общем, мы теперь не ходим, а ползаем. Убедительно просим городские власти помочь нам. Нас, страдальцев, тут много.

**Елена Левченко,
ул. Доваторцев, 59,
инвалид второй группы:**

– Я очень люблю свой город, живу в нем 64 года, он мне действительно родной. И мы здесь родились, и дети, и внуки. И то, о чем я хочу сказать, будем считать малюсенькой ложечкой дегтя в прекрасной бочке меда. Первое – у нас совершенно не посыпаются дворы. В нашем ТСЖ восемь подъездов, двор большой, а вот пройти по нему невозможно. Предъявля-

ем претензии председателю правления, а она заявляет, что территорию должна посыпать администрация Промышленного района, поскольку земля муниципальная. Куда мы только ни писали, к Президенту даже обращались, а порядка навести не можем. Кто-то же может нам помочь, раз мы зашли в тупик?

Пандусы далеко не везде, а где и есть, то часто неудобны. Например, у аптеки на улице 45-я Параллель пандус под углом 80 градусов, попробуй взберись на него. Мы ходим в поликлинику № 6, тоже сплошные проблемы. Выходишь от врача – метров триста надо пройти, чтобы сесть на транспорт. Пока «дотелепеаешься» – сил уже нет, думаешь, лучше и не ходить. Остановку перенесли к магазину «Карусель», это далеко для посещающих поликлинику. Надо как-то решать вопрос, продумать, как сделать транспортную развязку, чтобы было удобно людям.

**Герман Потышьев,
ул. Доваторцев, 13:**

– Я вчера поехал в шестую поликлинику и обнаружил, что привычная мне остановка убрана, перенесена на значительное расстояние в сторону «Перспективного». А почему бы ее не сделать напротив поликлиники в поликлинику, которую посещают тысячи людей? Сейчас нездоровому человеку не преодолеть расстояние до медучреждения, очень далеко идти. Может, и правильно, что перенесли остановку, но надо было делать это разумно.

**Тамара Буланова,
ул. Ленина, 472:**

– Я живу в районе «Ботаники», инвалид второй группы, после инсульта, еле ползаю вокруг дома. Рядом есть магазин «Магнит», продуктовый магазин, там сделали хороший пандус, но когда скользко, дождь, им не воспользуешься, потому что нет перил. Совсем не за что ухватиться, хоть бы к стенке какую опору прикрепили, чтобы добраться до двери.

Второе – в торце дома №472 по улице Ленина очень высокий тротуар, люди вынуждены ходить по дороге под колесами, потому что на тротуар невозможно забраться – нет пандуса и перил.

Или вот скажу о нотариальных конторах – по Ленина, 399, по Лермонтова – тоже нет ни пандусов, ни перил, зайти в здание – проблема.

«Я духом не падаю...»

**Иван Плаксин,
проспект Юности,
инвалид первой группы:**

– Меня многие в городе знают, поскольку как участник Великой Отечественной войны веду активную патриотическую работу, бываю в школах, на мероприятиях. Всегда учу школьников – помогайте старшим, подошел троллейбус – помогите подняться или спуститься, занесите сумку, поддержите. А теперь вот я особо понял, как нужна помощь человеку, попавшему в беду. Мне сделали операцию, ампутировали ногу выше колена. И теперь сижу дома как в заключении, тяжело. Я живу на втором этаже и не могу спуститься, чтобы подышать свежим воздухом. Что можно сделать, как помочь мне – и сам не знаю. Как не знают многие, попавшие в такую ситуацию. Протез обещают сделать, правда, только весной, может, он мне жизнь облегчит. Я духом не падаю – и зарядку делаю, и на ходунках тренируюсь. И протез, думаю, освою. Размышляю о жизни инвалидов в городе – я только один раз видел, как водитель низкопольного автобуса дал инвалиду-колясочнику возможность попасть в автобус. А уж «пазники», маршрутки – их водители редко понимают инвалидов.

Окна залеплены рекламой

**Валентина Тепловодская,
проезд Полярный, 13,
инвалид второй группы:**

– У нас нет тротуаров, сейчас налесть, многие пенсионеры в магазин за необходимым не могут сходить. Это одна трудность. Вторая – я пользуюсь автобусом № 46 и не всегда доезжаю до своей остановки. Окна в автобусе залеплены рекламой, водители остановок не объявляют, где выходить – не видишь. Я несколько раз проезжала свою остановку. Это не только моя проблема, многие жалуются. Иной раз добраться до нужного места можно только на маршрутке. Представьте: в одной руке у меня палка, с помощью которой передвигаюсь, в другой сумка, хоть зубами дверь открывай. Трудно жить немощным людям.

И в коляске можно жить достойно!

**Мария Паюсова,
ул. Дзержинского, 58:**

– Спасибо «Вечернему Ставрополю», что поднял такую животрепещущую тему. Скажу о своем: мой сын вернулся в 2002 году из армии с тяжелой травмой, инвалидом. Мне армейские медики прямо сказали: не поднимете парня. Мы посадили сына в коляску с твердой убежденностью, что и в коляске жизнь можно сделать полноценной. И стали бороться. В то время мало что в городе было приспособлено для нормальной жизни инвалидов. Мы стали добиваться, чтобы поставили подъемник в драмтеатре. Поставили – и теперь сын посещает все спектакли. Стали добиваться установки подъемников во Дворце культуры и спорта и в филармонии – сегодня они там стоят, дают возможность сыну принимать участие в мероприятиях. Огромное спасибо всем, кто поддержал нас, принял активное участие в создании такой вот безбарьерной среды. Особое спасибо администрации города, которая с пониманием отнеслась к нашим просьбам. Нам понадобилось года четыре, чтобы добиться того, чего хотели. В 2014 году мой сын нес, вернее, вез олимпийский огонь по улицам Ставрополя. За минувшие годы он получил два высших образования, женился.

Но проблемы у сына как человека с ограниченными возможностями здоровья остались. Например, он не может проехать к «Вечному огню» на Комсомольской горке, к мемориалу Памяти, где висит портрет его деда. На коляске ни с улицы Шаумяна, ни с проспекта Карла Маркса, ни от собора на коляске не поднимешься. Пробовали заехать с площади, от «Буденновца», но без пандуса никак. Очень нужен пандус, давайте дадим возможность инвалидам подъехать к нашей святыне! Да и не только им, а и мамам с грудничками в колясках, людям с большими ногами. Колясочникам пока в городе трудно передвигаться, они вынуждены ехать по проезжей части дороги, например, по нашей улице Дзержинского тротуары для них не приспособлены.

Конечно, жизнь меняется, сейчас сын и в некоторые магазины может заехать, и в Сбербанк, в поликлинику на Маяковского.

И еще мне хочется сказать о том, насколько сильно помог нам и в моральном, и в материальном плане Василий Александрович Скаун. Низкий поклон ему за все, в том числе и за то, что он на протяжении многих лет по вторникам, в десять часов утра, проводит занятия с инвалидами. С такими людьми можно преодолевать любые трудности.

Отчет подготовила
Тамара КОРКИНА.

юбилей

СТАВРОПОЛЬ АРХИТЕКТОРА ЛЫСЯКОВА

22 января исполнилось 100 лет со дня рождения заслуженного архитектора РСФСР Анатолия Лысякова, внесшего значительный вклад в формирование уникального архитектурного облика Ставрополя

Когда мы впервые попадаем в незнакомый город, наверное, первое, на что обращаем внимание, – это здания, скверы и площади. Словом, то, что отличает один населенный пункт от другого. Спросите у приезжего человека, какие здания ему запомнились в Ставрополе. Могут поспорить, что в пятерке «архитектурных лидеров» будут названы краевая научная библиотека, Академический театр драмы, главный корпус медицинского университета... Примечательно, что автором проектов всех этих величественных строений был архитектор Анатолий Георгиевич Лысяков.

Ставрополь не был для него родным городом. Анатолий Георгиевич родился в Тифлисе, в дворянской семье. Станным образом важнейшие события отечественной истории совпали с ключевыми датами его биографии. Год рождения – 1917-й. В 1941 году Анатолий Лысяков окончил архитектурный факультет Азербайджанского индустриального института в Баку. А в 1945-м вместе с женой (тоже архитектором) Ириной Вячеславовной он переехал в Ставрополь.

В краевом центре Лысяковы были приняты на работу в краевую контору гражданского и промышленного проектирования «Крайпроект» при Орджоникидзевском краевом отделе коммунального хозяйства. Организация в то время занималась проектированием восстановления зданий, разрушенных во время войны. На новом месте А.Г. Лысяков начал свою деятельность с разработки конкурсного проекта здания на улице Советской, 1. В середине XIX века здесь размещалось женское училище, затем Александровская женская гимназия, в советское время совпартшкола, после чего – школа руководящих кадров сельского хозяйства и перед войной – штаб военного округа. В январе 1943 года здание было частично разрушено, и после войны предстояло восстановить его, переоборудовать и сдать в эксплуатацию как жилой дом. Коллектив архитекторов, в котором А. Г. Лысяков работал в соавторстве с А. Г. Арцатбанияном и Е. А. Соболевой, успешно справился с поставленной задачей.



Архитектор Анатолий Георгиевич Лысяков (фото 1960–1970-х годов).



Один из вариантов проекта краевой библиотеки в Ставрополе.



Комплекс зданий на площади Ленина в Ставрополе.

В 1951 году А. Г. Лысяков был назначен председателем правления Ставропольского отделения Союза архитекторов СССР. 50-е годы стали расцветом архитектурного творчества Анатолия Георгиевича. Именно в это время А. Г. Лысяков и И. В. Лысякова спроектировали здание краевой библиотеки, стро-

ительство которой положило начало застройке будущей площади Ленина в Ставрополе. В то время еще не было типовых проектов библиотек с объемом книгохранилища на 500 тысяч книг. Проект Лысяковых был высоко оценен в Москве на его утверждении в Комитете по делам строительства и

архитектуры. Построенное в 1955 году здание краевой библиотеки, выполненное в стиле сталинского ампира, поражало своей величественностью. Среди послевоенной неустойчивости и разрухи оно казалось чем-то полужанитарным. Но, глядя на него, ставропольцы понимали, если возрождение разрушенного во время войны города начинается со строительства такого учреждения культуры, то впереди действительно светлое будущее.

Спустя четыре года по индивидуальному проекту А.Г. Лысякова на проспекте Сталина (ныне – проспект Карла Маркса) было построено здание первой в краевом центре коммунальной гостиницы «Ставрополь». До 30-х годов XX века на этом месте в районе Нижнего базара стоял Троицкий кафедральный собор (кстати, при строительстве гостиницы частично были использованы стеновые блоки, оставшиеся от разрушенного храма). К сожалению архитектора, его проект не удалось реализовать в полном объеме. В частности, пришлось отказаться от «роскоши» в виде санузла в каждом номере. После реконструкции в 1990 году отель был переименован в «Интурист».

Кстати, это была не самая «замечательная» гостиница в профессиональной практике архитектора А.Г. Лысякова. Гораздо позже, в 1984 году, в центре Ставрополя, на улице Дзержинского, на месте построек, примыкающих к бывшему дому командующего войсками Кавказской линии, начали возводить 17-этажную гостиницу «Дружба», над проектом которой работали А. Г. Лысяков и И. В. Лысякова. Гостиница строилась по заказу крайсовпрофа и была рассчитана на 540 мест. По ряду причин объективного и субъективного характера это самое высокое на то время здание в краевом центре стало долгостроем, а в начале XXI века бывшая собственностью краевой Федерации профсоюзов гостиница перешла в собственность частной компании. О названии «Дружба» пришлось забыть, в строй гостиница была введена как «Континент».

Анатолий Георгиевич Лысяков был автором проектов целого ряда выдающихся в архитектурном плане зданий. Невозможно не обратить внимание на главный корпус Ставропольского государственного медицинского университета на улице Мира, построенный в 1960 году. Вместе с супругой А.Г. Лысяков работал над проектом краевого драматического театра со зрительным залом на 800 мест. Сегодня мало кто знает, что это здание изначально проектировалось как Дом культуры крайпотребсоюза, и в ходе строительства было перефилировано.

В 60-е годы А.Г. Лысяков занимал должность главного архитектора института «Ставропольгипросельхозстрой», под его руководством коллектив отдела планировок занимался разработкой генеральных планов застрой-

ки большинства населенных пунктов Ставропольского края. В 60-70-е годы по индивидуальному проекту А. Г. Лысякова был возведен ряд объектов в Карачаево-Черкесии: здания гостиничного типа в Домбае и Теберде, а также дача-пансионат Центрального комитета КПСС в Домбае, спроектированная А.Г. Лысяковым по заданию Правительства СССР.

Среди необычных объектов, построенных по проекту Анатолия Георгиевича, следует назвать Народную картинную галерею в селе Горькая Балка Советского района. Архитектор спроектировал её для музея колхоза имени Ленина (ныне – музей истории села и колхоза имени Героя Социалистического Труда А. А. Блескова).

Анатолий Георгиевич Лысяков, даже уйдя на заслуженный отдых, продолжал свою профессиональную деятельность. Самым значительным в это время стал проект пристройки к краевой научной библиотеке имени М. Лермонтова.

Анатолий Георгиевич Лысяков ушел из жизни в 2001 году. По решению коллектива «Ставропольагропромпроекта» в честь заслуженных архитекторов РСФСР А. Г. Лысякова и И. В. Лысяковой на здании института, в котором они проработали более 40 лет, была установлена мемориальная доска.

27 января в Ставропольском государственном музее-заповеднике имени Г.Н. Прозрителева и Г.К. Праве откроется выставка, посвященная 100-летию со дня рождения заслуженного архитектора РФ Анатолия Лысякова. Как рассказала научный сотрудник отдела истории Снежана Бородина, в экспозиции будут представлены личные вещи архитектора и документы из фондов музея-заповедника.

– Комплекс материалов, отражающих факты жизни и деятельности Анатолия Георгиевича Лысякова, его вклад в развитие архитектурного облика Ставрополя, поступил к нам в 2007 году. Племянница архитектора, Галина Ивановна Карпеева, передала фотографии, схемы проектов, удостоверения, дипломы, грамоты, коллекцию записных книжек с зарисовками, а также личные вещи, принадлежавшие Анатолию Георгиевичу: очки, шахматы, наборы инструментов для черчения, треугольники, карандаши, набор графитовых стержней для механического карандаша, масштабную линейку и другие предметы. Коллекция материалов архитекторов Лысяковых хранится в фонде «Архитектуры России».

Посетители выставки смогут узнать, каким был архитектор Анатолий Георгиевич Лысяков, благодаря которому формировался неповторимый архитектурный облик Ставрополя.

Ольга МЕТЕЛКИНА.

**Фото
Александра ГОЛОЛОВОВА.
(Снимки из фондов
Ставропольского
государственного
музея-заповедника имени
Г.Н. Прозрителева
и Г.К. Праве.)**



Главный корпус Ставропольского государственного медицинского университета (современный вид).



Ставропольский академический театр драмы имени М.Лермонтова был построен по проекту архитекторов Лысяковых.

ПРЕДСТАВЛЯЕМ «ДЕБЮТАНТОВ»

Завтра стартует городской этап Всероссийского конкурса «Учитель года» и «Воспитатель года» - 2017. В нем примут участие 38 педагогов Ставрополя. Этот конкурс проводится в 26-й раз. Мы уже познакомили читателей «Вечерки» с участниками конкурса в номинации «Лучший учитель».

Я освещаю городской этап конкурса «Учитель года» почти 20

лет. Все эти годы «Вечерка» по-разному подавала материалы, посвященные состязаниям педагогов. Это были репортажи с открытия-закрытия конкурсов, просто новости о их победителях, очерки о лучших учителях. Словом, каждый год — разный жанр.

Впервые за много лет мы предоставили участникам конкурса газетную трибуну: появилась рубрика «Монолог учите-

ля». Причем родилась она на основе лишь одного-единственного конкурсного задания — эссе «Я — учитель». Мы сочли правильным придать публичный характер этой части конкурса, и, чтобы обеспечить равные условия конкурсантам, «Вечерка» предоставляет слово не только участникам номинации «Лучший учитель», но и «Педагогический дебют». За победу в последней, кстати, в этом году на городском этапе конкурса будут бороться восемь молодых учителей.

Лариса РАКИТЯНСКАЯ.

МНОГОЦВЕТНЫЙ ЕЖЕДНЕВНИК, ИЛИ ШЕСТЬ ШЛЯП МЫШЛЕНИЯ

У Елены Игоревны Пыркиной, учителя истории и обществознания лицея № 14, есть ежедневник. Самый обычный, в твёрдом переплёте, с изображением нежных цветков лотоса. В нём (где-то схематически, а где-то - образно) сформулированы важные методические приёмы работы с детьми.

Именно он, - рассказывает Елена Игоревна, - разделённый на две смысловые части, вновь и вновь обращает меня к своим первым страницам, где ещё студенческой рукой вслед за преподавателем была набросана цитата Ж.-Ж.Руссо: «Не следует ложиться спать, прежде чем не скажешь себе, что за день ты чему-то научился»; где до сих пор, с тем же упоением и жадной открытостью, встречаюсь с именами учёных и практиков, посвятивших себя исследованию, пожалуй, самого загадочного феномена: творчества. Выготский, Леонтьев, Роджерс, Рубинштейн, Теплов...

Отсчитываю несколько страниц вперёд и — вот он! Уникальный пёстрый многоугольник, в котором вершины всех углов составляет... шляпа... Белая и чёрная, желтая и зелёная, красная и синяя. Нет-нет, это не для урока технологии, имиджологии или этикета. «Шесть шляп мышления» Эдварда де Боно, всемирно известного специалиста в области психологии творчества, — интересное методическое подспорье на уроке истории.

Историю недостаточно просто знать. Даже понимать, разбираясь в причинах и предпосылках событий. Известно нам и то, что у истории много оттенков. Воспринимать и воплощать их с учениками — дело удивительно творческое! Оттого мы и надеваем шляпы! Об этом — вторая часть моего ежедневника, которую заполняю уже практически год, с тех самых пор, как переступила порог своего лицея с дипломом учителя. Шесть цветных шляп мышления — как шесть рабочих дней недели — каждый особой окраски, настроения, задач и смыслов. Даты выставляю вручную — год-то уж 2017-й!

И вот запись: «Понедельник, 12 декабря»:

Один из цветов шляп действительно белый. Цвет науки и фактов, где основа — объективное и рациональное: что мы знаем? что показывает практика? чего недостаёт? Мои любимые пятиклассники и «История древнего мира». Финикийские мореплаватели, Ассирийская держава, индийские касты, Микены и Троя, поэмы Гомера... Земли, даты, имена. На этой неделе много задумок. Сегодня, в День Конституции, провести «переключку законов». Научить составлять «облако тегов»; опробовать с детьми модуль «Основы православно-культурной культуры», новый способ рефлексии «Сундучок прошлого и настоящего»; творческую работу «Герб моей семьи», ну и, конечно, традиционные «сюрпризы» внеплановых дел! Белая шляпа напоминает нам и о том, что сам творческий процесс имеет структуру: от первого озарения до верификации — проверки на полезность и наличие ошибок. Правда, об ошибках пойдёт речь в шляпе другого цвета...

Вторник, 13 декабря
Чёрная шляпа отнюдь не окрасит новый день в сумрачные тона. Это всего лишь сигнал критического взгляда, сомнений, а значит, и почва для развития критического мышления! Что может пойти не так? Есть ли в этом смысл? Задаваясь с ребятами этими вопросами, мы знаем: критическое мышление — это отнюдь не родственник критиканства, и уж тем более нигилизма. Оно дисциплинированное и непредвзятое, даёт не только в учёбе, но и в жизни массу плюсов. Его слагаемые — вопросы, аргументы, решения — привели нас с юными историками-исследователями к триединой формуле: Сомневаясь — обоснуй. Жаждешь истину — ищи. Убедившись — предлагай! Сама надеваю чёрную шляпу...

Вот так, меняя шляпы, добираться до восресекья. Точку этой неделе пока не ставлю. В этот радужный день я снимаю шляпу большой, искренней благодарности. Перед своим лицом, ведь в понедельник мне есть куда спешить, чтобы вновь и



вновь щеголять яркой шляпкой. Перед замечательными, незаурядными учениками, которые продолжают меня учить и вдохновлять на творческие свершения. Перед самой прекрасной профессией, которая делает меня счастливой... А ежедневник — моя маленькая, но богатая копилка идей и откровений. И сегодня я тоже беру его с собой. Потому что история, педагогика и творчество не знают выходных!

«ПО ПОСЛЕДНЕМУ СЦЕНАРИЮ»...

Яна Тиграновна Хачатурова, учитель английского языка 39-й школы, признаётся:

- Я выбирала профессию по последнему сценарию. При поступлении в Северный (Арктический) федеральный университет им. М. В. Ломоносова я хотела остановиться на направлении перевода — иностранные языки привлекали меня со школьной скамьи. Но конкурс туда был большой, и я решила, что на педагогическом направлении у меня будет больше шансов поступить в вуз. Впрочем, стоило мне начать учиться, как сомнения насчет выбора направления и профессии стали рассеиваться. Настоящим примером для подражания и подтверждением, что я сделала верный шаг и нахожусь там, где должна, стали преподаватели педагогики и психологии нашего института.



Студенческая жизнь была для меня, пожалуй, одной из самых интересных страниц моей жизни, а потому и пролетела очень быстро. И вот я — молодая учитель. Так случилось, что сразу после выпуска моя семья переехала из Архангельска в Ставрополь. Нашла работу в школе № 39 с трудом — мне либо сразу отказывали и говорили, что им требуются учителя с опытом, либо тактично обещали: «Мы вам перезвоним». Я совсем не осуждаю такие решения, ведь это большая ответственность — принять на работу неопытного, неприспособленного, недостаточно компетентного человека. Школьная реальность оказалась иной, чем я себе представляла, и оттого более захватывающей. Первые дни и недели — душевный подъем и полная эйфория. А потом начинаются проблемы. Впервые входя в класс, учитель открывает приготовленный конспект и думает: «Так, тема урока у нас сегодня такая. Начну с этого, перейду к этому, задам такие-то вопросы

и т. д.» Но звенит звонок, дети рассаживаются, и все идет наперекосяк. То, что только что казалось таким интересным, не вызывает никакого оживления у класса, вопрос оказывается слишком сложно сформулирован, и ученики его вообще не понимают, потому что привыкший к институтской среде вчерашний студент говорит безумно сложными конструкциями. Это со временем придет понимание, что учитель на уроке напоминает слаломиста, которому обязательно нужно пройти ряд обязательных флажков на трассе (опорных пунктов урока), а в остальном можно отдаться на волю детей.

ВМЕСТЕ «ТВОРИТЬ» УРОК

Учитель начальных классов из 28-й школы Екатерина Сергеевна Шахтарина убеждена: современное образование вступило в новую стадию своего развития. В условиях открытой образовательной системы без введения в процесс обучения большого массива информационных ресурсов и умения их использовать невозможно добиться заданного педагогического результата.

- А творческий подход в работе педагога — это непрерывный процесс постоянного совершенствования, - говорит Екатерина Сергеевна и приводит пример. - В нашей школе я молодая учитель начальных классов. Я стою только в самом начале своего профессионального пути. Никогда не забуду свой первый урок... Готовилась тщательно, составила конспект, читала методическую литературу, представляла и мысленно разыгрывала, каким он будет — мой самый первый урок в школе. И вот я стою перед классом, на меня с



любопытством глядят ученики, с интересом слушают, пристально наблюдают. Именно тогда я поняла, что дети ждут от учителя чего-то нового, интересного, неожиданного. Именно в тот момент мне захотелось надолго сохранить эту атмосферу в своём кабинете...

А еще из своего небольшого опыта я сделала открытие: основной двигатель обучения — радость познания, чувство комфорта и положительные эмоции. Все люди в любом возрасте любят творить. Важно, чтобы дети были раскрепощены, вместе с учителем «творили» урок. Ведь не только и не столько знания определяют эффективность процесса обучения сколько готовность и желание детей участвовать в общении, работать в группах.

Большая роль в поддержке и сохранении интереса учащихся к предмету, развитию их познавательной деятельности принадлежит нестандартным формам урока. Урок-экскурсия при изучении стихотворений. Урок-диспут при анализе прозаических художественных произведений. На моих уроках дети стали учиться мыслить, анализировать прочитанный текст, самостоятельно оценивать события, факты, они уже не боятся высказать свою точку зрения.

«КАЖДОЕ УТРО ОКУНАЮСЬ В ПЕСТРЫЙ, ГОЛОСЯЩИЙ МИР», -

говорит учитель начальных классов школы № 64 Апринэ Никитьевна Элибекова. Она убеждена: современное образование ставит перед учителем определенные требования, а главное из них - желание творить и работать.

- Еще маленькой девочкой я «примеряла» профессии врача, продавца, актера, певицы. Но уже тогда, сама того не осознавая, формировала в себе задатки учителя. Это выражалось в моем поведении и стремлении делать все правильно, красиво - «проводить уроки» для своих братьев и сестер, объясняя им сложный материал, проверяя тетради, «заполняя» журналы. В старшей школе появилась мечта - стать учителем, - рассказывает Апринэ Никитьевна. - А сегодня осуществляю свою мечту мне помогает доброжелательная атмосфера в стенах нашей любимой школы № 64. Я каждое утро с удовольствием открываю школьные двери и окунаюсь в пестрый, шумный, голо-

сящий на все лады мир. Это особый мир учеников и учителей, в котором каждый куда-то спешит. Чувствую, как, переступив школьный порог, оказываюсь в этом потоке и плыву, соблюдая свое направление. Меня не покидает ощущение, что я - маленькая частичка большого организма, который зовется ШКОЛА.

Мой педагогический стаж совсем небольшой, но ни на одну минуту я еще не усомнилась в правильности своего выбора. У меня есть желание творить и работать. Вместе с желанием растет и мой опыт, мой профессионализм, и я убеждаюсь: все, что я делаю, делаю не напрасно. За этот небольшой промежуток времени, что работаю в школе

№ 64, я уже смогла достичь некоторых успехов, которые вдохновляют меня двигаться дальше.

Примером творческой реализации моих учеников служат их проекты, активное участие в интегрированных формах уроков, участие в школьных и городских выставках, их победы во всероссийских и международных олимпиадах.

Дети проявляют интерес к моим урокам: им хочется узнать еще больше - помимо того материала, который предоставляет сама программа. В свою очередь, я стараюсь, чтобы это желание возникало у всех моих учеников. Дети любят задавать множество вопросов, и я никогда не оставляю их без ответа...



прокурор разъясняет

КАКОЕ ИМУЩЕСТВО МОЖЕТ БЫТЬ РЕАЛИЗОВАНО В СЧЕТ ДОЛГА

Суд принял решение взыскать с меня долг, пришли судебные приставы и описали имущество - автомобиль. Но стоимость машины в несколько раз выше моего долга! Могли ли они так поступать?

Иван, Ставрополь.

В соответствии с положениями законодательства об исполнительном производстве, взыскание на имущество должника обращается в размере, необходимом для исполнения требований, содержащихся в исполнительном документе, с учетом взыскания расходов на совершение исполнительных действий, исполнительского сбора и штрафов, наложенных судебным приставом-исполнителем.

При отсутствии или недостаточности у должника денежных средств взыскание обращается на имущество. К числу имущества, на которое не может быть обращено взыскание, закон относит денежные суммы, выплачиваемые в возмещение вреда, причиненного здоровью, средства материнского (семейного) капитала, предметы обычной домашней обстановки и обихода, вещи индивидуального пользования (одежда, обувь и другие), за исключением драгоценностей и других предметов роскоши, и иное имущество, перечень которого установлен законом.

В том случае, когда у должника имеется лишь имущество, стоимость которого значительно превышает сумму долга, закон допускает возможность обращения на него взыскания, поскольку законодатель предусмотрел выплату должнику разницы между суммой, вырванной от реализации имущества, и суммой задолженности.

Таким образом, несоразмерность суммы не нарушает интересов сторон и прав должников, поскольку после удовлетворения требований взыскателя, оплаты расходов на совершение исполнительных действий и исполнительского сбора оставшиеся денежные средства возвращаются должнику.

Прокуратура
Ставропольского края.

закон и порядок

Студент написал в соцсетях о подготовке теракта

В Ставрополе будут судить студента, который опубликовал в интернете информацию о готовящемся им взрыве.

По информации прокуратуры Промышленного района, Аслан Бекмурзиев обвиняется в совершении преступления, предусмотренного ч. 1 ст. 207 УК РФ (заведомо ложное сообщение об акте терроризма). По версии следствия, в декабре 2016 года Бекмурзиев, находясь в одном из студенческих общежитий Ставрополя, на своей интернет-странице в одной из социальных сетей опубликовал электронное сообщение о готовящемся им взрыве - теракте в краевом центре возле гостиничного комплекса.

Информацию проверили сотрудники полиции. К счастью, никаких взрывных устройств обнаружено не было, однако своими действиями Бекмурзиев нанес ущерб общественной безопасности, нормальной деятельности правоохранительных органов, правам и интересам граждан.

После утверждения обвинительного постановления материалы уголовного дела направлены в мировой суд Промышленного района для рассмотрения по существу. Молодому человеку грозит наказание в виде лишения свободы на срок до трех лет.

Мошенники получили по подложным документам 8 млн рублей

На Ставрополье трое мошенников обманывали граждан, убеждая их получить кредиты по подложным документам.

В производстве Главного следственного управления ГУ МВД России по Ставропольскому краю находится 24 уголовных дела по фактам хищения и покушения на хищения денежных средств в особо крупном размере. Предварительным следствием установлено, что трое участников организованной группы искали на территории нашего края и близлежащих регионов людей, срочно нуждающихся в денежных средствах, и убеждали их получить кредиты по заранее подготовленным подложным документам.

В результате под предлогом получения кредитов на имена восьмерых заемщиков подозреваемые похитили денежные средства финансового учреждения на сумму около восьми миллионов рублей. Затем они попытались получить еще около 12 миллионов путем оформления фиктивных кредитных договоров, однако им это не удалось, так как мошеннические действия пресекли сотрудники Управления экономической безопасности и противодействия коррупции краевой полиции.

Трое предполагаемых участников преступления задержаны и заключены под стражу. В настоящее время устанавливаются все соучастники преступлений, а также дополнительные эпизоды их преступной деятельности.

В Ставрополе задержан наркодилер

В краевом центре сотрудники Росгвардии задержали 25-летнего местного жителя, который продавал синтетические наркотики.

Группа задержания Управления вневдомственной охраны по городу Ставрополю в ходе несения службы в ночное время обратила внимание на молодого человека, который своим поведением вызвал у наряда профессиональный интерес.

В ходе личного досмотра у гражданина под верхней одеждой было обнаружено 17 полиэтиленовых пакетов с веществом белого цвета. Сотрудники Росгвардии установили, что молодой человек до задержания успел сделать более десяти «закладок» подобных пакетов в соответствии с адресным списком, который находился при нем.

Как выяснилось, задержанный получал фасованное вещество в пакетах и адреса через интернет, после чего отправлялся делать «закладки» в соответствии с адресной схемой.

В результате оперативных мероприятий изъято более тридцати полимерных пакетов с наркотическим веществом, сотовый телефон и магнитные ключи.

В Управлении МВД России по городу Ставрополю по этому факту возбуждено уголовное дело (покушение на сбыт наркотических веществ в крупном размере). Экспертиза установила, что вещество, содержащееся в изъятых свертках, является наркотическим средством синтетического происхождения общей массой более 19 граммов.

В краевом центре пьяный водитель пытался сбежать от полицейских

В Ставрополе сотрудникам Госавтоинспекции пришлось устраивать погоню, чтобы остановить пьяного водителя на отечественном автомобиле.

Инцидент произошел на Старомарьевском шоссе около 15 часов дня. Инспекторы ГИБДД заметили автомобиль ВАЗ-21063 со спущенным колесом, который, несмотря на поломку, продолжал движение. Требование сотрудников Госавтоинспекции остановиться водитель проигнорировал и попытался уехать.

Погоня оказалась недолгой: буквально через три минуты автолюбитель не вписался в поворот на улице Селекционной и врезался в столб. Полицейские вытащили из поврежденного автомобиля водителя, у которого имелись явные признаки алкогольного опьянения: он едва стоял на ногах, речь была невнятной, присутствовал запах от употребления спиртного.

Нарушителем оказался 25-летний житель Апанасенковского района. Мужчина отделался незначительными травмами, помощь врачей ему не понадобилась, от прохождения процедуры медицинского освидетельствования он отказался.

Выяснилось, что полтора года назад молодой человек уже был лишен водительского удостоверения за вождение в пьяном виде, и срок лишения на сегодняшний день еще не истек.

По факту собран материал для возбуждения уголовного дела по статье 264.1 УК РФ - за повторное управление транспортным средством в пьяном виде либо отказ от медосвидетельствования, а также за управление автомобилем без водительских прав.

Водитель доставлен в дежурную часть, автомашина помещена на штрафную стоянку.

Детям оказывают психологическую помощь

После того как дети получили травмы на эскалаторе в торговом центре, в адрес руководителя комитета образования администрации Ставрополя внесено представление об устранении нарушений закона, которое находится на контроле в прокуратуре Промышленного района.

Напомним, инцидент произошел в торговом центре «Европейский», расположенном на проспекте К. Маркса. Ученики третьего класса МБОУ СОШ № 37 отправились в кинотеатр «Кино-МАХ». Спускаясь на эскалаторе, один ребенок упал, а после этого начали падать и те, кто стояли рядом. Трое ребят получили травмы и обратились за помощью в медицинские учреждения.

Как рассказали в прокуратуре Промышленного района, получение травм учащимися свидетельствует о том, что должностными лицами учебного заведения не организованы безопасные условия для осуществления выезда детей в торговый центр. По результатам проверки прокуратурой района в адрес руководителя комитета образования администрации г. Ставрополя внесено представление об устранении нарушений закона. Рассмотрение представления находится на контроле в прокуратуре района.

В настоящее время детям и их законным представителям оказывается бесплатная психологическая и юридическая помощь.

снимается кино

УЧИТЕЛЬ ПРЕДОСТЕРЕГ КОЗЛОВСКОГО

Создатель фильмов «Край», «Прогулка» и «Космос как предчувствие» Алексей Учитель усомнился в режиссерском таланте любимца миллионов женщин нашей страны Даниила Козловского.



Как известно, звезда картин «ДухLess», «Легенда №17» и «Экипаж» решил попробовать себя в качестве режиссера. В 2018 году в прокат должна выйти его спортивная драма «Тренер», рассказывающая о непростой судьбе футболиста национальной сборной Юрия Столешникова. В проекте Данила также играет главную роль и выступает как продюсер.

- Козловский - потрясающий, очень интересный актер, я не раз его видел на сцене «Театра Европы» Льва Додина в Санкт-Петербурге, - говорит Алексей Учитель. - Сейчас Данила продюсирует уже свою вторую картину и собирается дебютировать как режиссер. Конечно, интересно, что из этого получится. Но это довольно опасный шаг. Ведь талантливый актер и талантливый режиссер - не всегда одно и то же...

Сергей Гармаш стал сценаристом



Известный актер Сергей Гармаш решил попробовать себя в новом амплуа. Артист создал сценарий фильма, экранизировать который сразу же захотел режиссер Дмитрий Месхиев, снявший ленты «Батальон» и «Свой». Рабочее название картины - «Дочь».

- В фильме будет показана история отца и его дочери, их непростые отношения, - рассказали создатели проекта. - Дочь очень сильно обижена на отца и хочет отомстить, убив его. Но картина наша будет не о ненависти и мести, а скорее, наоборот, - о милосердии и о том, что близкие люди должны уметь преодолеть ту стену, которая в какой-то момент их разделила.

Съемки ленты должны начаться в апреле 2017 года и продлятся около года. Бюджет фильма составит 107 миллионов рублей.

Материалы предоставлены ООО «Столица» специально для «Вечернего Ставрополя»

рукопашный бой

СВЯТОЧНЫЙ ТУРНИР

В многопрофильном техникуме имени казачьего генерала С.С. Николаева города Михайловска прошел V турнир по армейскому рукопашному бою, посвященный дням Рождественских Святков, в котором приняли участие более 100 юных спортсменов из разных уголков Ставрополья, а также сборная Луганской Народной Республики (Украина).

Организаторами турнира, при поддержке Северо-Кавказского молодежного форума «Машук-2016», выступили региональная Федерация АРБ, Терское войсковое казачье общество, Михайловское станичное казачье общество и многопрофильный техникум им. казачьего генерала С.С. Николаева.

Во время церемонии торжественного открытия турнира спортсменов и зрителей приветствовали атаман Терского войскового казачьего общества Александр Журавский, помощник губернатора Ставропольского края Николай Борисенко, начальник штаба ВВПОД «ЮНАРМИЯ» Ставропольского края Олег Сухачев, заместитель председателя Ставропольского отделения ДОСААФ России Сер-



Идет рукопашный бой.

гей Мухин, первый заместитель главы г. Михайловска Валерий Приходько и председатель Думы Михайловска Сергей Печуров.

Соревнования проводились среди юношей и девушек в трех возрастных категориях, в которых победителями стали: Денис Дубиков из ЛНР, михайловцы Валерий Алтунян, Глеб Булучевский и Роман Сомов, Глеб Балаба, Марат Раджабов, Сергей Гогжаев, Артем Лотков, Никита Вишняков, Максим Ключко, Никита Кравцов и Данил Литвиненко из Петровс-

кого, Егор Овчаренко из Буденновского, Дмитрий Турцевич, Сергей Ковалев и Артем Смагин из Апанасенковского районов, ставропольец Илья Чудин.

В командном зачете в своих возрастных победителями стали сборные Михайловска и Светлогграда.

Наградили победителей и призеров атаман Михайловского станичного казачьего общества Андрей Воронцов и депутат Думы города Михайловска Вячеслав Данилов.

ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ

ПРОДАЮ
1-КОМНАТНУЮ КВАРТИРУ в г. Кисловодске. Тел. 8-928-955-46-74.
 уютную, светлую **4-КОМН. КВАРТИРУ** на ул. Пирогова, 62/2, 10-й этаж (имеется техэтаж), 90 кв. м, балкон, 10 кв. м, застеклен, есть кладовка. Состояние хорошее. Цена 3 млн руб. Торг. Или меняю на дом. Тел. 8-988-749-09-78.
 б/у **МЯГКУЮ МЕБЕЛЬ, СТЕНКУ, КОМПЬЮТЕРНЫЙ СТОЛ.** Тел. +7-919-732-01-61.

УСЛУГИ
РЕМОНТ ХОЛОДИЛЬНИКОВ любых. Тел. 90-26-00.
ЭЛЕКТРИК. АВАРИЙКА. Тел. 63-91-12.

СДАЮ
1-КОМНАТНУЮ КВАРТИРУ на ул. Пирогова (рядом с 35-й школой) с мебелью, на длительный срок. Тел. 48-31-09 (моб.), 73-35-69.

КУПЛЮ
СТАРЫЕ ПОДУШКИ, ПЕРИНЫ. Тел. 44-26-55.

РАЗНОЕ
ПОДАРИЮ ОЧАРОВАТЕЛЬНЫХ КОТЯТ от кошки-крысоловки. Тел. 37-23-42.
ПОДАРИЮ КОТЯТ. Тел. 8-918-870-83-75.

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА
 Кадастровым инженером ООО «Изыскатель-Юг» Киреевой Анной Александровной, № квалификационного аттестата 26-12-369, тел. 89682678672, 355037, Ставропольский край, город Ставрополь, улица Серова, 9/1, адрес электронной почты: anpai_1273@mail.ru, в отношении земельного участка с кадастровым номером 26:12:011732:84, расположенного: край Ставропольский, г. Ставрополь, ул. Новая, 8, выполняются кадастровые работы по уточнению местоположения границы земельного участка.
 Заказчиком кадастровых работ является Протопопов Сергей Викторович, почтовый адрес: Ставропольский край, город Ставрополь, ул. Новая, 8, кв. 1, телефон 89624434887.
 Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: Ставропольский край, город Ставрополь, улица Серова, 9/1, 27 февраля 2017 г. в 10 часов 00 минут.
 С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: Ставропольский край, город Ставрополь, улица, Серова, 9/1.
 Обоснованные возражения относительно местоположения границ, содержащихся в проекте межевого плана, и требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 24 января 2017 г. по 27 февраля 2017 г. по адресу: Ставропольский край, город Ставрополь, улица Серова, 9/1.
 Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границы: КН26:12:011732:80, Ставропольский край, г. Ставрополь, ул. Новая, 6; КН26:12:011732:67, край Ставропольский, г. Ставрополь, ул. Сурикова, 46а; КН26:12:011732:83; край Ставропольский, г. Ставрополь, ул. Новая, 8; КН26:12:011732:82, край Ставропольский, г. Ставрополь, ул. Новая, 8; КН26:12:011732:25, край Ставропольский, г. Ставрополь, ул. Матросова, 25.
 При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы, подтверждающие права на соответствующий земельный участок.

БЕСПЛАТНЫЕ объявления

ПРОДАЮ
3-комн. кв., С/З р-н, 3/9-эт. пан. дома. Или меняю на 2-комн. кв. Тел.: 38-51-84, 8-962-431-32-00.
2-комн. кв., 48 кв. м, 4/5-эт. кирп. дома, р-н троллейбусного парка. Собственник. Тел. 21-40-53.
2-комн. кв., 3/6-эт. нов. кирп. дома, 55/36/11, в отл. состоянии, встроенная мебель, м-н «Радуга». Все виды расчета. Собственник. Тел. 8-903-442-82-73.
дом в Краснодарском крае, ст. Новопокровская, евроремонт, 70 кв. м, с мебелью, 30 соток земли. Тел. 68-30-17.

полдома, 56 кв. м, 8 соток земли, летняя кухня, гараж, мастерская, сад, р-н Комсомольского озера. Собственник. Тел. 8-905-498-29-52.
2 участка по 6 соток, собственник, ДСНТ «Грушовое», коммуникации. Тел. 68-30-17.
дачу, ДНТ «Грушовое», дом, 48 кв. м, евро-ремонт, все коммуникации. Тел. 68-30-17.
дачу, 7 соток земли, «Южная-1», кирп. дом, 50 кв. м, все удобства, летняя кухня, гараж, ухожена, прописка, роз. св-во. Тел. 56-08-68.
дачный участок, 7,5 сотки, ДК «Зори Кавказа» (о. Кравцово), вода для полива, документы. Тел.: 38-51-84, 8-962-431-32-00.
два смежных земельных участка, 11 соток, с/о «Превосходное» (Чапаевка), собственник, вода, свет по улице. Тел. 8-962-440-31-21.
срочно! земельный участок под ИЖС, 15 соток, 25х60 м, престижное место, с. Н. Татарка, свет, асфальт. Цена договорная. Тел. 8-919-738-04-09.
недорого! земельный участок в черте города, розовое св-во, собственник. Тел. 8-928-810-75-10.
недорого! кап. гараж с ямой, 6х12 м, р-н кооп. «Снегири». Тел. 8-962-452-44-03, 35-88-55.
кап. гараж в кооп. «Кавказ», яма, родниковая вода, свет, охрана. Тел. 8-928-284-90-35.
недорого! гараж, ГСК «Салют» (Киринский мост), розовое св-во, собственник. Тел. 8-918-779-46-12.
аккордеон детский. Тел. 45-47-15.
видеокамеру кассетную «Универсум» – 500 руб.; **кофеварку** для авто – 200 руб. Тел. 8-928-911-52-41.
лампы радио, б/у, рабочие, **радиодетали** советского пр-ва. Тел. 8-928-884-90-35.
универсальный блок питания УБП-400 (стабилизатор). Тел. 8-928-824-90-35.
фотоувеличитель «Смена», фотовспышку СЭФ-2. Тел. 8-928-824-90-35.
телевизор «Рубин Ц-281»; **курс физики** для техникумов 1-2 том; капитальный **гараж** с ямой и светом. Тел. 8-928-824-90-35.

ЭКСКУРСИОННЫЕ ПЕЗДКИ В ГОРЫ
 проводит экскурсовод Николай Соколов на новых импортных автобусах (не старше 2 лет!).

Стоимость экскурсионных поездок на 2017 год

ДВУХДНЕВНЫЕ ЭКСКУРСИОННЫЕ МАРШРУТЫ:
ГОЛУБЫЕ ОЗЕРА+ ЧЕГЕМСКИЕ ВОДОПАДЫ+ ПРИЭЛЬБРУСЬЕ – от 2600 руб. (с питанием);
ЦЕЙСКОЕ УЩЕЛЬЕ+ КУРТАТИНСКОЕ УЩЕЛЬЕ – от 2200 руб.;
ДИГОРСКОЕ УЩЕЛЬЕ – 2000 руб.; **ДОМБАЙ** – 2000 руб.; **АРХЫЗ** – 1800 руб.;
ДЖЫЛЫ-СУ – 2000 руб.
ОДНОДНЕВНЫЕ ЭКСКУРСИИ: **ДОМБАЙ, АРХЫЗ** – по 900 руб.; **ЛАГО-НАКИ** – 1000 руб.; **ГОЛУБЫЕ ОЗЕРА И ЧЕГЕМСКИЕ ВОДОПАДЫ** – 1100 руб.; **ПРИЭЛЬБРУСЬЕ И ДЖЫЛЫ-СУ** – по 1200 руб.
ДОМБАЙ зимой, 5 дней – 5000 руб., летом – 4000 руб.
Однодневные экскурсионные поездки в Архыз до поселка Романтик.
Обращаться за путевками по адресу: ул. 50 лет ВЛКСМ, 8/1, тел. 60-80-72, 8-962-450-80-72.

Кукла или зелень в салат	Маленький стакан	Перл из ракушки						
				Марианская впадина		И мофа, и мокик, и скутер		Последний участок реки
	Отвар и зелень	Тапочек холопа						
				Роспись доходов и расходов		"Фабрика" гормонов		Водка из кактуса
	Продукт трения	Тарелка из космоса						
						Листочек бутончика	Причина слёз кухарки	Забавы и развлечения
	Ядерный металл	Мол-причал				Жилище филина		
						У них вся жизнь впереди		
	Сферическая крыша	Головной убор бабки Махно				Крепкие троса		
	Псовый хищник	Дорога для автопробега				Представительница хвойных		
							Имя певицы Тернер	Небольшое ручное опахало
	Чёрная масть в картах	Твёрдый каркас сооружения						Верх котелка, низ котлована
							Без неё человеку не прожить	
	Такого уговаривать надо	Глупость и абсурд						
							У молчуна он на замке	

ОРГАНИЙ ЗАЛ
 ул. Дзержинского, 87
 СТАВРОПОЛЬСКАЯ КАПЕЛЛА
26 января в 18.30
Кантата
 второй вечер проекта «Оперные тайны»
 Вольфганг Амадей Моцарт
 Женидьба Фигаро
 справки по тел.: 39-33-38, 21-50-67
 Реклама. Дизайн: Е. Ледовской

СТАВРОПОЛЬСКИЙ ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА
Концертный духовой оркестр им. Фенюковского Д.А.
Танцевальные вечера
 КАЖДУЮ СУББОТУ И ВОСКРЕСЕНЬЕ
 в 17.00
 БАЛЕТНЫЙ ЗАЛ СДКЖС
 БИЛЕТЫ В КАССЕ СДКЖС
ТЕЛ. 35-66-48

Посетите наш сайт **вечерка** городу и миру **читайте любимую газету**
вечерка.рф **vechorka.ru** **Вечерний СТАВРОПОЛЬ**

Вечерний СТАВРОПОЛЬ
 УЧРЕДИТЕЛИ:
 Ставропольская городская Дума, администрация города и МУП «Издательский дом «Вечерний Ставрополь»
 Руководитель МУП «ИД «Вечерний Ставрополь» (главный редактор) Михаил Юрьевич Василенко

Адрес редакции и издателя:
 355037, г. Ставрополь, ул. Доваторцев, 28/30.
 E-mail: vechorka@vechorka.ru
 Http://www.vechorka.ru
 Рекламное агентство: reclama_vs@mail.ru
 Газета зарегистрирована в Министерстве Российской Федерации по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций (Южное окружное межрегиональное территориальное управление).
 Свидетельство ПИ № 10 – 5585 от 15 апреля 2004 г.
 Газета набрана и сверстана в МУП «Издательский дом «Вечерний Ставрополь».
 Отпечатана в типографии ООО «Агентство «Кавказинтерпрес», 353000, г. Ставрополь, пр. Трудовой, 12.

ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ:

Приемная	75-99-59, 75-93-50 (т/ф)
Рекламное агентство	234-830 (т/ф), 231-440
Редакция интернет-сайта	23-17-98
Корреспонденты	Н. А. Буняева 23-67-99 Т. О. Коркина 23-12-41 Л. В. Ракитянская 23-14-39 Л. В. Денежная 23-66-63 О. В. Метелкина 23-33-62 Н. А. Ардалина 23-33-62 Е. А. Павлова 23-68-03 В. П. Манин 23-16-96
Служба доставки и подписки	23-66-68

ВЫХОДИТ 120 НОМЕРОВ В ПОЛУГОДИЕ
 Ответственность за содержание и достоверность сведений в газетных материалах и рекламных объявлениях несут авторы.
 Их точка зрения может не совпадать с позицией редакции.
 Рукописи и фотографии не рецензируются и не возвращаются.
 При перепечатке и цитировании ссылка на «Вечерний Ставрополь» обязательна.
 Материалы под рубрикой «Политинформ», «Актуально», «Выгодное дело», «Наши читатели», «Финансы», «Потребительский рынок», «Рецепты здоровья», «Особое мнение», «События», «Компьютерный ликбез», «Успешное дело» публикуются на правах рекламно-информационных услуг.
 Все рекламируемые товары и услуги сертифицированы и лицензированы.
 Индексы 53991, 53994, 31681. Заказ № 84.
 Печать офсетная. Тираж 7000.
 Тираж газеты подтвержден независимой аудиторской проверкой.
 2 печатных листа.
 Время подписания в печать по графику – 19.00, фактически – 18.15.
 Цена свободная.