

# Вечерний СТАВРОПОЛЬ

№ 200 - 201 (6322-6323) • 2 НОЯБРЯ • ЧЕТВЕРГ • 2017 ГОД • WWW.VECHORKA.RU

СОБЫТИЕ

## РОССИЙСКИЕ ЗАКОНОДАТЕЛИ ОБСУДИЛИ В СТАВРОПОЛЕ ПРОБЛЕМЫ КОММУНАЛЬНОЙ ОТРАСЛИ СТРАНЫ

В Ставрополе под председательством вице-спикера Государственной Думы Ирины Яровой состоялось заседание Президиума Совета законодателей Российской Федерации при Федеральном Собрании РФ. В его работе приняли участие первый заместитель председателя Совета Федерации Николай Фёдоров, заместитель председателя Государственной Думы РФ Ольга Тимофеева, губернатор Владимир Владимиров, председатель краевой Думы Геннадий Ягубов, представители верхней и нижней палат федерального парламента, федеральных министерств и ведомств, органов законодательной власти российских регионов, руководство муниципальных образований.

Главными в повестке заседания стали вопросы законодательного обеспечения жилищной политики, а также механизмы реализации государственной политики в сфере жилищно-коммунального хозяйства.

Членов Совета законодателей приветствовал Владимир Владимиров. Он выразил благодарность парламентариям за поддержку Ставропольского края в решении задач развития региона. В их числе он назвал разработку закона о регионе Кавказских Минеральных Вод и принятие закона о курортном сборе.

– Всё это – мощные законодательные инструменты развития,



фундамент, на котором мы выстраиваем дальнейшую работу, – отметил губернатор.

Владимир Владимиров сообщил о том, что механизм курортного сбора уже в следующем году поможет привлечь более 180 миллионов рублей на развитие городов-курортов Ставрополья.

Он подчеркнул, что такое конструктивное взаимодействие должно продолжаться. В частности, это касается реализации программы по формированию комфортной городской среды. На её выполнение Ставропольский край получил в 2017 году 609 миллионов рублей и по итогам выполнения вошёл в пятёрку российских регионов – лидеров благоустройства. Краевые власти инициировали диалог с федеральным центром для увеличения её финансирования в дальнейшем.

Также глава региона отметил важность для Ставрополья вопроса о переходе на новую систему обращения с твёрдыми коммунальными

отходами (ТКО). Ключевой задачей нововведения является повсеместное заключение договоров с населением на вывоз ТКО, которое будет возложено на регионального оператора по обращению с ТКО, и утверждение единого тарифа на эти услуги.

– Рост тарифов для населения на вывоз твёрдых коммунальных отходов, по нашему мнению, недопустим. Задачи по развитию новой системы утилизации необходимо решать за счёт инвестиционной составляющей, – подчеркнул в связи с этим губернатор.

Заместитель министра строительства и ЖКХ России Андрей Чибис сообщил, что в рамках совместной работы с регионами федеральным ведомством будут предложены поправки в законодательство, уточняющие нормы перехода на новую систему обращения с ТКО.

– Это даст ещё большую уверенность регионам, которые должны к 2019 году полностью перейти на эту систему. По такому пути пошли 15 субъектов, и Ставропольский край в их числе, – отметил Андрей Чибис.

Одной из главных инициатив, озвученных на заседании Совета законодателей, стало предложение возложить на ресурсоснабжающие организации обязанность по опла-

те проведения установки, проверок и замены интеллектуальных приборов учёта коммунальных ресурсов. В настоящее время соответствующие работы оплачивают граждане.

– Тот, кто продаёт гражданину коммунальную услугу, тот и должен её измерять. Нас же не заставляют приходить в магазин с собственными весами. Поэтому это очевидный вопрос, кто должен оплачивать приборы учёта – тот, кто продаёт услугу, – привела пример Ирина Яровая.

Предложение законодателей было концептуально поддержано представителями министерства строительства и ЖКХ и Федеральной антимонопольной службы. Вместе с рядом других инициатив оно включено в резолюцию заседания, которая будет передана для проработки в федеральные органы исполнительной власти.

В ходе заседания Ирина Яровая поздравила Геннадия Ягубова с избранием председателем комиссии Совета законодателей по жилищной политике и ЖКХ.

– Его работа посвящена одной из самых злободневных тем и направлена на решение вопросов, которые напрямую влияют на качество жизни человека, – сказала она.

**СПРАВОЧНО:** Совет законодателей Российской Федерации при Федеральном Собрании РФ – консультативный и совещательный орган, созданный по инициативе руководства Совета Федерации, Государственной Думы и законодательных органов ряда российских регионов. Совет учреждён для организации взаимодействия в законодательном процессе и обмена опытом парламентской деятельности.



к 100-летию российской милиции

## ДЛЯ ОДНИХ - ГЕРОИ, ДЛЯ ДРУГИХ - ВРАГИ

Ровно век назад, после Октябрьской революции 1917 года, жизнь в стране начинала выстраиваться заново, практически с чистого листа. Были расформированы все правоохранительные структуры, которые на протяжении многих лет поддерживали закон и порядок. Конечно, оставить охваченную волнениями Россию без такой важной составляющей было невозможно, и 10 ноября народный комиссар внутренних дел Алексей Рыков подписал постановление «О рабочей милиции». Именно этот день и отмечают сотрудники органов внутренних дел как свой профессиональный праздник. Назывался он и Днем советской милиции, и Днем российской милиции, современное название «День сотрудника органов внутренних дел» иногда начинают сокращать до Дня полиции. Впрочем, все эти переименования не изменили сути самого ведомства – всегда стоять на страже закона и интересов народа.



Михаил Славский в командировке в Москве.

### Все награды на 90% принадлежат семье

В преддверии 100-летнего юбилея мы решили рассказать о самых разных людях, жизнь которых так или иначе связана с органами внутренних дел. Наши сегодняшние герои – отец и сын Михаил и Антон Славские, оба связавшие свою судьбу со службой в уголовном розыске.

Подполковник полиции в отставке, председатель краевого Совета ветеранов уголовного розыска Михаил Максимович Славский, рассказывая о годах службы, не вспоминает, насколько было тяжело. Главное, что всегда его привлекало в розыске – кураж, своего рода дух соревнования: кто окажется умнее, быстрее, профессиональнее – опер или преступник. И конечно, очень грело душу чувство морального превосходства, ведь за спиной сотрудника закон и вся страна в его лице, а за спиной жулика – только такие же жулики, которые в лучшем случае помогут сбить награбленное, а при другом стечении обстоятельств сдадут «с потрохами» или же сами всадят нож в спину.

Окончание на 2-й стр.

Внимание:  
«Прямая линия»!

Количество больных сахарным диабетом в крае неуклонно растёт. Причем на одного выявленного больного приходится два-три человека, которые не знают о своей болезни. У вас есть вопросы по диагностике, лечению этого «сладкого» недуга? В семейном анамнезе «прописался» диабет, и вы переживаете, чтобы болезнь не настигла и вас? Не помогают лекарства? Возникли проблемы с самоконтролем сахара в крови? Вы можете получить ответы из первых уст.

В преддверии Всемирного дня борьбы с диабетом редакция «Вечернего Ставрополя» проводит «прямую линию».

**9 ноября  
с 11 до 12 часов  
по телефону  
75-99-59**

**на вопросы читателей  
будет отвечать  
главный врач краевого  
эндокринологического  
диспансера,  
заслуженный врач  
Российской Федерации,  
главный  
эндокринолог края  
Елена Семеновна  
СЛАВИЦКАЯ.**

Предварительно вы можете передать свои вопросы журналисту Ларисе Васильевне Денежной по тел. **23-66-63.**

### Уважаемые арендаторы земель города Ставрополя!

**До 15 ноября** - срок оплаты за аренду земли за **IV квартал 2017 года.**

Узнать сумму начислений арендной платы, а также распечатать квитанцию с реквизитами счета можно на официальном сайте администрации города Ставрополя ([stavropol.gov.ru](http://stavropol.gov.ru)).

По всем интересующим вопросам обращаться по адресу: г. Ставрополь, пр. К. Маркса, 90, кабинет № 104, или по телефону горячей линии: 8(8652)94-26-04.

Убедительно призываем вас своевременно осуществлять свои обязательства по договорам аренды земельных участков.

Сохраняйте доброе имя и честь вашей компании и не попадайте в «черный список» должников.

Помните, что своевременное внесение арендной платы - это новые детские сады, школы и многое другое в развитии краевого центра.

### ОБЪЯВЛЕНИЕ

**УВАЖАЕМЫЕ ЖИТЕЛИ ПРОМЫШЛЕННОГО РАЙОНА ГОРОДА СТАВРОПОЛЯ!**

Начала работу общественная приёмная депутата Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации, члена Комитета по природным ресурсам, собственности и земельным отношениям Александра Николаевича Ищенко.

Приемная расположена по адресу: г. Ставрополь, ул. Маршала Жукова, 12, каб. 101.

Приём граждан осуществляется: вторник - 15.00 - 18.00, пятница - 15.00 - 18.00.

**Контактные телефоны:  
26-91-22, 26-91-86.**

**Следующий номер «ВС»  
выйдет в среду, 8 ноября.**





## уголок потребителя

Рубрику ведет Лариса ДЕНЕЖНАЯ  
тел. 23-66-63



## Роспотребнадзор разъясняет: ЕСТЬ ДОЛГ ЗА КОММУНАЛЬНЫЕ УСЛУГИ? Сначала — предупреждение. Потом - ограничение

**С 1 января 2017 года расширился перечень способов уведомления (предупреждения) потребителей о приостановлении предоставления коммунальных услуг.**

Эти изменения были утверждены Постановлением Правительства Российской Федерации от 26.12.2016 г. №1498. Вот какие разъяснения в связи с этим нововведением дают специалисты краевой службы Роспотребнадзора.

Согласно п.119 Правил предоставления коммунальных услуг собственникам и пользователям помещений в многоквартирных домах и жилых домов, исполнитель в случае неполной оплаты потребителем коммунальной услуги вправе после письменного предупреждения (уведомления) должника ограничить или приостановить предоставление ему такой коммунальной услуги в следующем порядке:

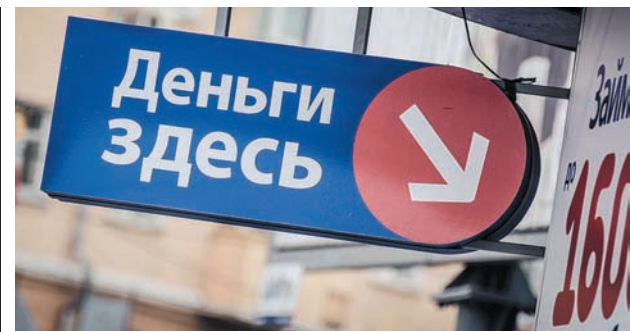
а) исполнитель направляет потребителю-должнику предупреждение (уведомление). В нем указывается:

если потребитель не погасит задолженность по оплате за коммунальные услуги в течение 20 дней со дня доставки указанного предупреждения, то подача ему электроэнергии или газа может быть сначала ограничена, а затем приостановлена. Либо при отсутствии технической возможности введения ограничения могут сразу приостановить подачу ресурсов должнику без предварительного ограничения. Предупреждение (уведомление) или вручается потребителю под расписку, или направляется по почте заказным письмом (с уведомлением о вручении). Текст соответствующего предупреждения может включаться в платежный документ для внесения платы за коммунальные услуги. Возможен и иной способ уведомления, подтверждающий факт и дату его получения потребителем. Это может быть SMS-сообщение на мобильный телефон или телефонный звонок с записью разговора, сообщение электронной почты или через личный кабинет потребителя в государствен-

ной информационной системе жилищно-коммунального хозяйства либо на официальной странице исполнителя в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», передача потребителю голосовой информации по сети фиксированной телефонной связи;

б) при непогашении потребителем задолженности в течение установленного в предупреждении (уведомлении) срока исполнитель при наличии технической возможности вводит ограничение предоставления указанной коммунальной услуги;

в) при отсутствии технической возможности введения ограничения в соответствии с подпунктом «б» либо при непогашении образовавшейся задолженности по истечении 10 дней со дня введения ограничения предоставления коммунальной услуги исполнитель приостанавливает предоставление такой услуги, за исключением отопления, а в многоквартирных домах также за исключением холодного водоснабжения.



внимание: конкурс!

Практически всем знакома ситуация, когда срочно понадобились деньги, а их нет. Что делать в таких случаях, где добыть необходимые средства и при этом не попасть в долговую яму? На «помощь» всегда готовы прийти микрофинансовые организации, предоставляющие «займы до зарплаты». Да, это удобно: быстро получить необходимые средства, не прибегая к услугам банков. Однако каждый потребитель должен уметь разумно и безопасно пользоваться услугами микрофинансовых организаций, понимать, где в схеме «заял-вернул» могут поджидать неприятные сюрпризы. У вас есть шанс проверить свои знания и поделиться ими с другими.

**В рамках «IV Всероссийской недели сбережений - 2017» редакция газеты «Вечерний Ставрополь» и Юридический институт Северо-Кавказского федерального университета ОБЪЯВЛЯЮТ КОНКУРС ЭССЕ «РИСКИ МИКРОФИНАНСИРОВАНИЯ И ИХ МИНИМИЗАЦИЯ»**

Для участия в конкурсе необходимо в срок до 20.11.2017 г. направить эссе на адрес электронной почты [fingramotask@mail.ru](mailto:fingramotask@mail.ru). Объем эссе не более пяти страниц. 21 ноября работы, прошедшие предварительный конкурсный отбор, будут размещены на портале <http://finedu-skfo.ru/>. 27 ноября – подведение итогов конкурса.

**Авторы лучших работ, присланных на конкурс, будут награждены дипломами и ценными призами. Лучшие эссе будут опубликованы на страницах газеты «Вечерний Ставрополь».**

Подробные условия конкурса - на портале <http://finedu-skfo.ru/>.

потребителю на заметку

## ПОКУПАЕМ КАПУСТУ ДЛЯ ЗАСОЛКИ

Уже конец осени. А значит, пора солить или квасить капусту. Отправляемся в магазин или на рынок за витаминным овощем. Какие требования предъявляются к качеству белокочанной капусты?

Кочаны должны быть свежие, целые, здоровые, чистые, хорошо сформировавшиеся, непереросшие, типичной для ботанического сорта формы и окраски, без повреждений сельскохозяйственными вредителями, с чистым срезом кочерыги. Вкус и запах - свойственные данному ботаническому сорту, без постороннего запаха и привкуса.



В зависимости от качества капусту подразделяют на два класса: первый и второй. У капусты первого класса кочаны плотные; у второго — допускаются плотные или менее плотные, но не рыхлые. Кочаны должны быть зачищены до плотно облегающих зеленых или белых листьев. Длина кочерыги над кочаном - не более 3 см.

У капусты белокочанной первого класса не допускаются механические повреждения на глубину более двух, но не более пяти облегающих листьев в боковой и нижней части кочана; с засечкой кочана и кочерыги.

## усадыба

календарь работ

## ЗАВЕРШАЕМ ДАЧНЫЙ СЕЗОН

Сейчас на график дачных работ особенно влияет погода. Короткие заморозки были в октябре. Устойчивых морозов пока не ожидается. А поскольку с ними связаны последний сбор урожая и укрытие теплолюбивых многолетников, важно следить за температурой, особенно ночной.

**Огород.** У многих дачников поздние сорта капусты, столовая свекла, морковь, зелень пока еще «сидят» на грядках. Тепло в ноябре еще будет, но эти овощи желательно убрать в сухую погоду. Если хотите зелень собирать до самых морозов - накройте ее агроспаном, самый плотный (60) выдерживает до минус 7 градусов. Сейчас хорошее время для подзимних посевов (чеснока, холодостойких сортов моркови, петрушки, укропа, салата, пастернака, шпината, редиса, лука), однако выбирайте для них место, которое не будет затопляться талыми водами.

**Ягодники.** Осенью обязательно проводят санитарную обрезку ягодных кустарников, грядки неглубоко перекапывают, чтобы не повредить корни (можно просто прорыхлить плоскорезом), и удобряют. Если на ремонтантной малине перед морозами или снегом еще остались незрелые ягоды, их можно срезать вместе с веточкой и поставить в воду — они дозреют. Садовая земляника с ее поверхностной корневой системой плохо переносит морозы. При температуре минус 8°C без снежного покрова корни земляники могут подмерзнуть, поэтому ягодные грядки лучше замульчировать до наступления устойчивых морозов.

**В саду** продолжают санитарную обрезку деревьев и обработку от вредителей и болезней (после листопада, 700 г мочевины на ведро воды, при температуре не ниже +5 градусов). Не оставляйте в зиму мумифицированные плоды и падалицу под деревьями. До наступления морозов завершают побелку штамбов и оснований скелетных ветвей известью или готовой садовой краской. Стволы молодых деревьев (до 4 - 5 лет) обвязывают светлым нетканым материалом, который защитит их от зайцев.

Специалисты часто пишут о необходимости подзимнего полива деревьев. Зачем он нужен? Неустойчивый снежный



покров или его отсутствие в морозную зиму создают серьезную опасность вымерзания корневой системы. Влагозарядковый полив снижает этот риск. Подзимний полив необходим всем садовым культурам, но особенно молодым или с поверхностной корневой системой. Проводят его, когда земля еще не промерзла. Почва осенью должна быть промочена не менее чем на 60 - 80 см. Вода, проникшая на большую глубину, создает значительный запас влаги в почве. Это повышает зимостойкость плодовых насаждений, которые при низких температурах страдают от высыхания, чему способствуют высокие летние температуры и отсутствие осадков. Влажная почва промерзает на меньшую глубину. Подзимний полив является также сильным средством борьбы с вредителями, зимующими в почве. Особое внимание в этом плане — молодым деревьям, особенно посаженным этой осенью. После поливов и садовых обработок не забудьте слить воду со шлангов и разбрызгивающих агрегатов, иначе мороз их испортит.

**Цветник.** Заранее приготовьте ящики и мульчу для укрытия роз и клематисов. Полностью их укрывают при наступлении устойчивых морозов. Другие многолетники (пионы, флоксы, ирисы и др.) достаточно просто окучить.

Анна КАСЬЯНОВА.

ландшафтный дизайн

## АЛЬПИНАРИЙ

может стать «изюминкой» сада, мгновенно преобразив его облик. Это перепады рельефа, художественно и вместе с тем естественно размещенные камни разнообразных форм и размеров. С вкраплением растений: от эффектных и ярких до скромных и простых.

Не обязательно сооружать нечто грандиозное, увиденное в каком-нибудь парке. Высота альпинария варьируется в пределах 0,5-1,5 м. Она рассчитывается из диаметра основания — 1 метр равен 10-20 см высоты.

Роем котлован глубиной 30 см, засыпаем дренаж — 10 см, далее 5 см крупнозернистого песка и слой грунта 15-20 см. На выделенном под альпинарий участке абсолютно никаких многолетних сорняков. Не уверены в чистоте — примените гербициды. На «усаду» основания горки отводим две недели и приступаем к установке камней. Внизу самые крупные, и чем выше, тем камни мельче. Избегайте стройности и аккуратности в укладке, старайтесь добиться полной естественности. Закрепите камни, подсыпав грунт, песок, мелкий гравий. Оставьте участки для растений, к посадке которых приступите весной.

Оптимальное место размещения альпийской горки — открытое, с хорошим всесторонним обзором и ориентацией на юг или юго-запад. Назову несколько классических видов альпинария. СКАЛА — крутая горка с крупными камнями в основании и чем выше, тем мельче. ГОРНЫЙ СКЛОН — тут ситуация обратная. Крупные камни наверху, а мелкие красиво осыпаются к основанию. КАМЕНИСТАЯ СТЕНА сформирована из плоских камней, сложенных в виде невысокого бордюра. ГОРНАЯ ДОЛИНА — горизонтальная композиция, где камни всяких размеров расположены естественно и сво-



бодно. Интересный вариант — альпийскую горку пересекает сухой каменный ручей. Но рядом с живой водой альпийская горка тоже очень эффектна.

Учитывая, что альпинарий - имитация горного пейзажа, где ветра и осадки шлифуют камни, они должны быть неправильной формы, но без острых краев. Идеален песчаник: нейтрален к почве, разнообразен окрас — песочный, серый, рыжеватый-красный. Известняк тоже неплох, но он раскисляет почву. Не используйте известняк кремового цвета — быстро расслаивается и сыплется. Подойдут травертин, доломит, очень красивые сланцевые породы.

Уход за горкой несложен: прополка, редкие поливы, раз в сезон (осень) подкормка фосфатными и калийными удобрениями.

Чтобы горка радовала глаз в любое время года, подбирайте растения многолетние, долгоцветущие, вечнозеленые. Все карликовые хвойники, декоративный барбарис и хеномелес. Из цветов — колокольчик карпатский, шиловидные флоксы, многолетняя гвоздика, цветущая все лето, красавица обриета, вечнозеленый иберис, многолетний почвопокровник арабис, а цена — не теряет листву зимой, после цветения становится еще краше, обзаведясь красными игольчатыми шариками. Но растения не должны скрывать красоту камней, не увлекайтесь.

Людмила КОМБАРОВА.





06.00 Новости  
 06.10 X/ф «БЕГ» (12+)  
 10.00 Новости  
 10.15 X/ф «ПОЛОСАТЫЙ РЕЙС»  
 12.00 Новости  
 12.10 X/ф «КОРОЛЕВА БЕНЗОКОЛОНКИ»  
 13.40 X/ф «ВЕСНА НА ЗАРЕЧНОЙ УЛИЦЕ»  
 15.30 «Эхо любви»  
 17.30 «Я могу!»  
 19.30 «Лучше всех!»  
 21.00 «Время»  
 21.20 Т/с «ТРОЦКИЙ» (16+)  
 23.15 Т/с «ПОДЛИННАЯ ИСТОРИЯ РУССКОЙ РЕВОЛЮЦИИ» (16+)  
 01.20 X/ф «ЧТО СКРЫВАЕТ ЛОЖЬ» (16+)  
 03.40 «Мужское / Женское» (16+)



05.45 X/ф «ГЕНЕРАЛЬСКАЯ СНОХА» (12+)  
 09.40 Т/с «ЛЮБОВНАЯ СЕТЬ» (12+)  
 14.00 «Вести»  
 14.20 Т/с «ЛЮБОВНАЯ СЕТЬ» (12+)  
 17.50 Комедия «ЛЮБОВЬ И ГОЛУБИ»  
 20.00 «Вести»  
 20.20 Т/с «ДЕМОН РЕВОЛЮЦИИ» (12+)  
 22.35 «Великая Русская революция». Фильм Д. Киселева (12+)  
 00.40 Т/с «БЕЛАЯ ГВАРДИЯ» (16+)  
 02.45 X/ф «ПЕСОЧНЫЙ ДОЖДЬ» (12+)



06.30 «Любовь и страсть, и всякое другое»  
 07.10 X/ф «ДЕВУШКА С ХАРАКТЕРОМ»  
 08.35 М/ф «КОАПП»

09.40 «Обыкновенный концерт»  
 10.10 X/ф «ОСЕННИЙ МАРАФОН»  
 11.40 Д/ф «Приключения медвежьей семьи в лесах Скандинавии» (Германия)  
 13.10 Цирк Ю. Никулина  
 14.05 «Пешком»  
 14.30 Наблюдатель  
 15.25 Д/ф «Сила мечты. Октябрьская революция сквозь объектив киноаппарата» (Франция)  
 16.20 «Романтика романса»  
 17.20 X/ф «12 СТУЛЬЕВ»  
 20.00 Государственный ансамбль им. А. Квасова  
 21.55 X/ф «КОСТЮМЕР» (Великобритания)  
 23.55 Д/ф «Приключения медвежьей семьи в лесах Скандинавии» (Германия)  
 01.20 X/ф «ЗАПАСНОЙ ИГРОК»  
 02.45 М/ф «Новая жизнь»



05.00 Т/с «ЛЕСНИК» (16+)  
 06.50 Т/с «МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ» (16+)  
 08.00 «Сегодня»  
 08.15 Т/с «МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ» (16+)  
 10.00 «Сегодня»  
 10.20 Т/с «МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ» (16+)  
 16.00 «Сегодня»  
 16.20 Т/с «МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ» (16+)  
 17.15 X/ф «БЕЛОЕ СОЛНЦЕ ПУСТЫНИ» (0+)  
 19.00 «Сегодня»  
 19.25 Т/с «ПЕС» (16+)  
 23.40 Т/с «БЕССЫДНИКИ» (18+)  
 01.30 X/ф «КОНЕЦ СВЕТА» (16+)  
 03.15 Т/с «ПРОЩАЙ, «МАКАРОВ»!» (16+)



06.00 М/ф (0+)  
 09.15 X/ф «БЛИЗНЕЦЫ» (6+)  
 11.15 X/ф «ВРАТА» (12+)  
 13.00 X/ф «ПОЛ: СЕКРЕТНЫЙ МАТЕРИАЛЬЧИК» (16+)  
 15.00 Т/с «ЧЕРНОБЫЛЬ. ЗОНА ОТЧУЖДЕНИЯ» (16+)  
 23.00 X/ф «ТЕЛЕКИНЕЗ» (16+)  
 01.45 Т/с «С.S.I. МЕСТО ПРЕСТУПЛЕНИЯ» (16+)  
 04.30 «Тайные знаки» (12+)



06.00 М/с «Смешарики» (0+)  
 06.05 М/с «Приключения кота в сапогах» (6+)  
 06.35 М/ф «Не бей копыт!» (0+)  
 08.00 М/с «Приключения кота в сапогах» (6+)  
 09.30 М/ф «Турбо» (6+)  
 11.10 «Успех» (16+)  
 13.05 X/ф «ПИРАТЫ КАРИБСКОГО МОРЯ. СУНДУК МЕРТВЕЦА» (12+)  
 16.00 Шоу «Уральских пельменей» (16+)  
 17.25 М/ф «Снупи и мелочь пузатая в кино» (0+)  
 19.00 X/ф «ПОСЛЕДНИЙ ОХОТНИК НА ВЕДЬМ» (16+)  
 21.00 X/ф «ХОББИТ. БИТВА ПЯТИ ВОИНСТВ» (16+)  
 23.40 X/ф «АМЕРИКАНСКИЙ ПИРОГ. ВСЕ В СБОРЕ» (16+)  
 01.40 X/ф «ЧУДАКИ-5» (18+)  
 03.15 X/ф «ОТЕЦ-МОЛОДЕЦ» (16+)  
 05.15 Т/с «ОСТОРОЖНО: ДЕТИ!» (16+)  
 05.45 «Музыка на STS» (16+)



05.00 «Собрание сочинений» (16+)  
 08.00 «Смех в конце тоннеля» (16+)  
 10.00 «Русские булки» (16+)  
 00.00 «Военная тайна» (16+)  
 04.30 «Территория заблуждений» (16+)



07.00 М/ф «Книга жизни» (12+)  
 09.00 «Дом-2» (16+)  
 11.00 «Танцы» (16+)  
 13.00 Т/с «ФИЗРУК» (16+)  
 22.30 Т/с «ФИЗРУК. ОТ ЗВОНКА ДО ЗВОНКА» (16+)  
 23.00 «Дом-2» (16+)  
 01.00 «Такое кино!» (16+)  
 01.30 X/ф «АППАЛУЗА» (16+)  
 03.50 Т/с «ВЕРОНИКА МАРС» (16+)  
 05.50 Т/с «САША + МАША» (16+)  
 06.00 Т/с «ДЕФЧОНКИ» (16+)



05.00 «Популярная правда» (16+)  
 05.40 «Адская кухня» (16+)  
 08.15 Т/с «КОРОЛЕК – ПТИЧКА ПЕВЧАЯ» (12+)  
 14.30 X/ф «ЛЮБИМЫЙ РАДЖА» (Индия) (16+)  
 17.00 X/ф «ТАНЦОР ДИСКО» (Индия) (12+)  
 19.50 X/ф «ЗИТА И ГИТА» (Индия) (16+)  
 23.00 «Угадай мой возраст» (12+)  
 01.35 Т/с «МЫСЛИТЬ, КАК ПРЕСТУПНИК» (США-Канада) (16+)  
 04.05 «Starbook» (12+)



05.50 X/ф «МОЯ ЛЮБИМАЯ СВЕКРОВЬ» (12+)  
 09.40 X/ф «НЕ МОГУ СКАЗАТЬ «ПРОЩАЙ»» (12+)  
 11.30 События  
 11.45 Д/ф «Александр Пушкин. Нет, весь я не умру» (12+)  
 12.55 X/ф «ОДНАЖДЫ ДВАД-

ЦАТЬ ЛЕТ СПУСТЯ» (12+)  
 14.30 События  
 14.45 «90-е. Профессия – киллер» (16+)  
 15.35 «90-е. Черный юмор» (16+)  
 16.25 Детектив «ГОРОД» (12+)  
 00.40 Концерт к Дню судебного пристава (6+)  
 01.50 X/ф «ИСТОРИЯ ЛЮБВИ И НОЖЕЙ» (16+)  
 03.50 Т/с «ИНСПЕКТОР ЛЬЮИС» (12+)



05.00 М/ф (0+)  
 05.55 X/ф «ОНИ СРАЖАЛИСЬ ЗА РОДИНУ» (12+)  
 09.00 «Известия»  
 09.15 X/ф «БИТВА ЗА СЕВАСТОПОЛЬ» (12+)  
 11.45 Т/с «ПО ЗАКОНАМ ВОЕННОГО ВРЕМЕНИ» (16+)  
 00.00 X/ф «БЕЛЫЙ ТИГР» (16+)  
 02.05 Д/ф «Блокада. Тайны НКВД» (16+)  
 04.05 Д/ф «Ленинградские истории» (16+)

КАБЕЛЬНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ



06.30 «Джейми у себя дома» (16+)  
 07.30 «6 кадров» (16+)  
 07.55 X/ф «МОЯ ЛЮБОВЬ» (16+)  
 10.00 X/ф «ЕСЛИ НАСТУПИТ ЗАВТРА» (16+)  
 16.10 X/ф «МАЛЕФИСЕНТА» (16+)  
 18.00 Д/ф «Ванга. Предсказания сбываются» (16+)  
 19.00 X/ф «ДВЕ ЖЕНЫ» (16+)  
 22.50 Т/с «БРАЧНЫЕ АФЕРИСТЫ» (16+)  
 23.50 «6 кадров» (16+)  
 00.30 X/ф «ВЫБИРАЯ СУДЬБУ» (16+)  
 04.30 X/ф «МЫ ЖИЛИ ПО СОСЕДСТВУ» (16+)  
 06.00 «Джейми у себя дома» (16+)



06.00 Т/с «БЕЗ ПРАВА НА ОШИБКУ» (12+)  
 08.10 Т/с «РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ» (6+)

09.00 Новости дня  
 09.15 Т/с «РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ» (6+)  
 13.00 Новости дня  
 13.15 Т/с «РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ» (6+)  
 18.00 Новости дня  
 18.25 Т/с «РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ» (6+)  
 23.00 Новости дня  
 23.20 Т/с «РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ» (6+)  
 02.45 X/ф «КЛЮЧИ ОТ НЕБА»  
 04.20 X/ф «ПОЛЕТ С КОСМОНАВОТОМ» (6+)



06.30 Д/с «Вся правда про...» (12+)  
 07.00 «Бешеная Сушка». Дневник (12+)  
 07.20 Футбол. «Фиорентина» – «Рома». Чемпионат Италии (0+)  
 09.20 X/ф «ГЕРОЙ» (12+)  
 11.05 Новости  
 11.10 Все на Матч!  
 11.40 «Автоинспекция» (12+)  
 12.20 Футбол. ЧА (0+)

14.20 «Команда на прокачку» (12+)  
 15.20 Новости  
 15.30 Все на Матч!  
 16.00 Профессиональный бокс (16+)  
 17.55 Новости  
 18.05 Д/ф «Мираж на паркете» (12+)  
 18.35 Баскетбол. «Химки» – ЦСКА. Единая лига ВТБ  
 21.05 Новости  
 21.10 Специальный репортаж (12+)  
 21.30 Тотальный футбол  
 22.30 «Россия футбольная» (12+)  
 23.00 Все на Матч!  
 23.50 Гандбол. «Дьор» – «Ростов-Дон» (0+)  
 01.35 Д/ф «Большие амбиции» (16+)  
 03.10 Д/с «Кубок войны и мира» (12+)  
 03.55 Хоккей. Россия – Канада. Молодежные сборные. Суперсерия  
 06.10 X/ф «ОРБИТА-9» (Испания) (16+)



08.05 X/ф «ЖЕСТОКИЕ ИГРЫ» (США) (16+)  
 10.05 X/ф «СЕЗОН ОХОТЫ-3» (США) (12+)  
 11.30 X/ф «ПРЕДАННЫЙ САДОВНИК» (Великобритания-Германия) (16+)  
 14.05 X/ф «ПЕРСОНАЖ» (США) (12+)  
 16.20 X/ф «ОРБИТА-9» (Испания) (16+)  
 18.15 X/ф «КИТ» (США) (16+)  
 20.10 X/ф «ИСКАТЕЛИ ВОДЫ» (Австралия-США) (16+)  
 22.20 X/ф «ЖЕНА АСТРОНАВТА» (США) (16+)  
 00.30 X/ф «ВЕРОНИКА РЕШАЕТ УМЕРЕТЬ» (США) (16+)  
 02.30 X/ф «СТРОГО НА ЗАПАД» (Великобритания-Новая Зеландия) (18+)  
 04.10 X/ф «БЕЗ ИЗЪЯНА» (Великобритания) (16+)



06.20 X/ф «РАЗВОД ПО СОБСТВЕННОМУ ЖЕЛАНИЮ» (Россия) (16+)  
 08.10 X/ф «ЧИСТОЕ ИСКУССТВО» (Россия) (16+)  
 10.10 X/ф «РУССКАЯ ИГРА» (Россия) (16+)  
 12.10 X/ф «ВИРИНЕЯ» (СССР) (0+)  
 14.20 X/ф «ЧАСТНОЕ ПИОНЕРСКОЕ» (Россия) (12+)  
 16.30 X/ф «СУПЕРМЕНЕДЖЕР, ИЛИ МОТЫГА СУДЬБЫ» (Россия) (16+)  
 18.20 X/ф «А ПОУТРУ ОНИ ПРОСНУЛИСЬ» (Россия) (16+)  
 20.20 X/ф «ПОДДУБНЫЙ» (Россия) (6+)  
 22.40 X/ф «КРАЙ» (Россия) (16+)  
 01.00 X/ф «МОЙ ПАРЕНЬ – АНГЕЛ» (Россия) (16+)  
 02.45 X/ф «ШПИОН» (Россия) (16+)  
 04.40 X/ф «30 СВИДАНИЙ» (Россия) (16+)



06.00, 08.05, 09.20, 11.10, 14.05 Д/фильм (12+)  
 06.50, 08.45, 10.55 Музыка на Своем (16+)  
 07.00 Азово-Моздокская оборонительная линия. Фильм 4-й (12+)  
 07.30, 08.50 Свои мультфильмы (6+)  
 08.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 21.00 5 новостей (12+)  
 10.05 Одна на планете (12+)  
 12.05 X/ф «Где находится нофельт» (12+)  
 13.35 Планета вкусов (12+)  
 14.55, 01.35 X/ф «Большая перемена» (12+)  
 18.25 Между делом (12+)  
 18.30 Т/с «Смерть приходит в Памберли» (16+)  
 19.30 «Россия – душа моя». Концерт, посвященный Л.Зыкиной (12+)  
 21.05 X/ф «Двенадцать стульев» (12+)  
 23.40 X/ф «Путешествие Гектора в поисках счастья» (12+)

















юбилей

# УЧЕНЫЙ ИЗ АБАЗИНСКОЙ ГЛУБИНКИ

5 ноября абазинцы Ставрополя отметят 80-летний юбилей своего старейшего земляка – доктора экономических наук, профессора, члена-корреспондента Академии аграрного образования Чагбана Хаджи-Бекировича Ионова.

## В ауле Тапанта была только начальная школа...

Кто-то верит в судьбу, а кто-то смело берет ее в свои руки и управляет. Вот и про профессора и академика Чагбана Хаджи-Бекировича Ионова можно сказать точно так же. Родился он в крестьянской семье, где не было ни одного грамотного человека, в 1937 году. В ауле Тапанта Кувинского района Черкесской автономной области Ставропольского края тогда была только начальная четырехклассная школа. Детство его, как и у многих, было тяжелое. А когда началась Великая Отечественная война, его отца, Хаджи-бекира Закеряевича и его брата Машу призвали на фронт, откуда они так и не вернулись. Все три брата матери также сложили свои головы на полях сражений...

Мать день и ночь работала в колхозе, так что Чагбана и его сестру Фатиму воспитывали бабушка и дедушка.

И только в 1945-м, после Победы, мальчик отправился в школу — учиться. Вряд ли думал тогда Чагбан о карьере ученого. Но все же он упорно грыз гранит наук — после начальной школы продолжал учиться в разных аулах, где жили родственники — в Адыге-Хабле, Инжичихшо, Эрсаконе, Абаза-Хабле. А выпускные 9-й и 10-й классы оканчивал в областной национальной школе-интернате в Черкесске. Получил серебряную медаль. Эта награда за успехи в учебе — первая вершина, которую покорил Чагбан на пути в большую науку...

Их будет потом еще немало в жизни, этих «гор» и «пиков», но целеустремленность молодого человека не может не удивлять! Ведь шло первое послевоенное десятилетие. Страна, а вместе с ней и простые люди испытывали немалые трудности. В каждой семье были крепкие молодые руки — тут вроде бы не до учебы...

## Что такое МГУ?

Но еще в старших классах Чагбан как-то вычитал из газеты информацию об МГУ, и на уроке поинтересовался у учительницы, что это такое. После ее объяснений в классе послышались смехи: хочет в университет поступить! А Чагбан действительно, не шутя, решил учиться дальше, и не где-

нибудь, а именно в Московском государственном университете, одном из самых престижных вузов страны. Мысль для мальчишки из абазинского аула тех лет — достаточно дерзкая, но, как оказалось, вполне осуществимая: в 1955 году юноша поехал в Москву и поступил на экономический факультет МГУ имени Ломоносова. Время обучения в университете Чагбан Хаджи-Бекирович вспоминает сейчас как одну из самых светлых и памятных страниц жизни...

## Судьба привела на Ставрополье

Сейчас множество споров слышится на тему о том, хорошо ли будет, если вернуть советскую практику распределения студентов. Для Чагбана Хаджи-Бекировича жизнь приготовила сюрпризы — с окончанием учебы в МГУ не все сложилось гладко. В 1960 году, прибыв по распределению в Карачаево-Черкесский пединститут, он вдруг обнаружил, что место его уже занято. Два года пытался найти работу по специальности в родной области, но поиски оказались безуспешными, и в октябре 1962 года он поступает в аспирантуру Ростовского государственного университета, которую успешно завершает через три года.

И вновь, несмотря на целевое направление в Карачаево-Черкессию, для Чагбана Хаджи-Бекировича не нашлось места. Он отправляется в Ставрополь и уже в октябре 1965 года становится ассистентом кафедры политэкономии Ставропольского сельскохозяйственного института.

На этот раз судьба ввела Ионова в науку уже окончательно и бесповоротно: в марте следующего года он защищает кандидатскую диссертацию, а через два года ему присваивают звание доцента. Докторскую диссертацию Чагбан Хаджи-Бекирович защищал в том же Ростовском университете. Это случилось уже в 1987 году, а в следующем он был избран заведующим кафедрой политической экономии Ставропольского сельскохозяйственного института. Вскоре ему было присвоено ученое звание профессора.

И научные достижения Чагбана Хаджи-Бекировича на этом не закончились: в январе 1994 года в соответствии с Указом Президента Российской Федерации



Президиум Российской академии наук присудил Ч. Х.-Б. Ионову государственную научную стипендию, а в 1996 году он был избран членом-корреспондентом Российской академии аграрного образования...

## Научный интерес: экономика, земля, общество

За время своей научно-педагогической деятельности Ч. Х.-Б. Ионовым опубликовано около 200 работ, в том числе — 10 монографий, учебников и учебных пособий. Он и сейчас регулярно выступает с докладами на международных, республиканских, региональных, краевых и межвузовских научных конференциях. Многие студенческие работы, выполненные под его руководством, удостоены Почетных грамот краевых и республиканских

теоретических разработок, он поддерживает самые тесные связи с практикой: в свое время был даже руководителем авторского коллектива по разработке «Комплексного плана социально-экономического развития» известнейшего на всю страну колхоза «Казьминский» Кочубеевского района...

Кроме «чистой» науки профессор Ионов — талантливый и грамотный «общественник». Движимый собственным энтузиазмом и заинтересованностью, он более 10 лет был редактором вузовской многотиражной газеты «За сельскохозяйственные кадры», заместителем председателя Совета кафедр общественных наук, возглавлял вузовскую первичку общества «Знание», которая была тогда самой крупной в Ставропольском крае.

Так что сфера научных интересов Ионова весьма широка по сей день, и не зря научно-педагогическое сообщество Ставрополя и края высоко ценит этого человека...

## Маяк абазинской национальной интеллигенции

Чагбана Хаджи-Бекировича коллеги называют обаятельным, остроумным, понимающим юмор человеком. А еще говорят, что Ионов — прирожденный тамада: если застолье ведется им, можно быть уверенным, что все будет в лучших кавказских традициях! Широкая душа Ионова не отменяет внутренней скромности и интеллигентности, высокого интеллекта и культуры. И особой народной мудрости, что пришла к профессору с годами.

А еще богат Чагбан Хаджи-Бекирович своей крепкой семьей. Вместе с супругой Лидой, которая долгие годы работала главным бухгалтером предприятия «Западные электрические сети», вырастили троих прекрасных детей — двух сыновей и дочь. Все они окончили вузы и, как говорится, уже «остепенились»: старший, Амир, — доктор экономических наук, а младшие, Мурат и Ася, — кандидаты...

Для своих коллег Чагбан Хаджи-Бекирович Ионов давно стал примером беззаветного служения науке. А для национально-культурной автономии абазин Ставропольского края «Абаза» он был и остается воплощением лучших черт абазинской национальной интеллигенции, своеобразным маяком, на который следует ориентироваться.

Подготовила  
Лия КАРАПЕТЯН.

баскетбол: чемпионат края

## ТРИУМВИРАТ ЛИДЕРОВ

В ставропольской зоне прошли игры второго тура VI чемпионата Ставропольского края по баскетболу среди мужских команд производственных коллективов, городов и муниципальных образований на Кубок губернатора. По их результатам определились три команды, с двумя победами возглавившие турнирную таблицу. В этом своеобразном триумвирате два многолетних представителя баскетбольной элиты края — «Теплосеть» и «Молочный комбинат «Ставропольский», а также дерзкий новичок — «Феникс».

В первой игре встречались «Теплосеть» и михайловская «Русь». Лишь в первой четверти михайловцы оказали более или менее серьезное сопротивление. Далее действующий чемпион края взял игру в свои руки и довел дело до победы со счетом 86:33.

Во второй игре лицом к лицу сошлись дебютанты чемпионата — ипатовский «Союз» и «Феникс» из Ставрополя, который в первом туре преподнес сюрприз, неожиданно для всех обыграв сильную команду Ставропольского государственного аграрного университета. В напряженной по накалу игре дебютантов до последних минут трудно было предсказать победителя. И всё-таки в конце игры «Феникс» вырвал победу со счетом 64:58. Но нужно сказать добрые слова и в адрес ипатовцев. В той игре они временами показывали неплохой баскетбол. И лишь недостаток опыта не позволил им одержать первую победу в чемпионате. Убеден, удача к «Союзу» еще придет.

Завершила тур встреча команд «Молочный комбинат «Ставропольский» и «Крайбольница». «Медики» на тот раз оказали достойное сопротивление одному из фаворитов чемпионата. Но «молочники», ведомые своим играющим генеральным директором Сергеем Анисимовым, все же одержали победу со счетом 84:71.

Встреча команд СтГАУ и «Вепрь» (Михайловск) из-за участия студентов-аграриев в студенческой лиге АСБ была перенесена по обоюдному согласию на 1 ноября.

В дивизионе «КМВ» второй тур пройдет 5 ноября. Третий тур чемпионата состоится 12 ноября.

Фото  
Александра ПЛОТНИКОВА.



Сражение в воздухе.

Василий Скакун: грани бытия

# «ПОДАРИ МНЕ ПЛАТОК...»

У нас в Академии здоровья утвердилась замечательная инициатива, перешедшая в традицию. Одна из наших занимающихся в момент, когда я заканчиваю читать свою новую статью (по воскресеньям), Татьяна Павлова под собственный аккомпанемент гитары задушевым голосом поет две песни из репертуара советских композиторов. А по средам поет Татьяна Королева. В ее репертуаре песни бардов, подобранные на тему статьи. И на каждом занятии (и в воскресенье, и в среду) это, как правило, новые песни.

Причем воскресные песни - это песни нашей молодости, пожалуй, некоторые из них даже старше нас, но тем не менее абсолютное большинство присутствующих (бывает, что в зале и мест не хватает) подпевают нам. Ну как остаться безучастным к таким известным и популярным в свое время песням: «Подари мне платок», «На побывку едет молодой моряк», «У Черного моря», «Тонкая рябина» и т. п.

И, когда поешь эти песни, приходишь к парадоксальному выводу, что мы в современной жизни перестали пользоваться жанром этакой культурной самоподдержки. Эти песни мелодичны и приятны к восприятию, но (!) текст, вернее, замысел уже не соответствует сегодняшнему дню. Уже, быть может, к сожалению, никто никому не дарит тех самых платков, в которые можно было укутаться, и никто уж тем более не будет вязать на них узелки. Теперь дарят золотые побрякушки или машины своим любовницам.



Подари мне платок, голубой лоскуток.  
По краям голубым - золотой завитушкой.  
Не в сундук положу, на груди завяжу.  
И что ты подарил никому не скажу.

А приехавший на побывку моряк тут же снимет тельняшку и бескозырку, чтобы, переодевшись в «гражданку», пойти к друзьям или к любимой девушке, потому как нахождение в военной форме в последнее время как-то не вызывает общественного восторга.

Слушая песню об одинокой гармонии, вспоминаю 50-е годы в родном селе, когда по воскресеньям молодежь с песнями под гармонь гуляла по центральной (Красной) улице двумя встречными потоками, стараясь перепеть друг друга. Меня родители тоже хотели приобщить к музыке: купили гармошку, договорились с учителем музыки. Я научился не-

скольким аккордам песни «Степь да степь кругом», но привезенные старшим братом футбольные туфли (бутсы) пересилили тягу к этой степи, в которой замерзал ямщик. Теперь по этой Красной улице уже никто не дефилирует, да и как ходить, если она запружена частным транспортом. И получается так, что сейчас всем тем, которым по 40 - 50 лет, и петь-то нечего. А тому, что поют те, назвавшие себя звездами эстрады, либо стыдно подпевать, либо все то, о чем там толкуется, это такая глупость и безвкусица, что ее невозможно запустить в свою душу.

А ведь без песен жизнь стала какой-то пресной, даже в компа-

ниях по случаю дня рождения либо поют старые песни о подаренном платке, а чаще, «приняв на грудь», пляшут, непонятно как. Я помню, что у нас в селе было три места, где по субботам были танцы. И в репертуаре этих танцплощадок обязательно сохранялось чередование вальса, танго, фокстрота. Бывало, что один раз за вечер объявлялось «белое» танго - девушки приглашают на танец мальчишек. Вот с тех самых пятидесятих мне в душу запала мелодия С. Бешета «Маленький цветок» - чудо кларнетовой импровизации. И с тех пор я не меняю своих музыкальных увлечений, несмотря на прошедшие десятилетия.

Вот как неинтересно мы стали жить без песен, которые бы знали все или почти все, мы живем без красивых танцев, заменив их полупьяными вихляниями. Кстати, раньше на танцплощадках пьяных не было, даже подвыпивших туда просто не пускали.

Все происходящее можно называть как угодно, ссылаясь на изменение внутренней политики государства. Но потеря нравственности не зависит напрямую от строя (социалистической или капиталистической направленности), хотя она подвержена этой изменчивости, но все же зависит от состояния души. Еще Валентин Распутин в недалеком прошлом с горечью признавал, что перерождение в народе идет быстрее, чем ожидалось. Он напрочь отвергал спекулятивный характер ценностей, нравственных ориентиров, подштукатуренных непривычным для русского уха словом «толерантность», которые нам навязывают, предавая анафеме целомудренность как явление русской глубинной жиз-

ни и как признак высокой литературы и культуры.

Что это, как понять, ведь недаром в библейских источниках считается, что бездушие больший грех, чем прямая агрессия. А быть может, и на самом деле был прав библейский пророк Амос, предрекавший духовный голод, который будет терзать мир. Как знать, но уж очень похоже на то, что его пророчества вступили в фазу проявления. А посмотрите, во что превратилась некогда увлекательная программа Малахова - стыдно смотреть на выяснение семейных отношений с вытряхиванием грязного белья. И это проецируется на всю страну.

Но что же делать тем людям, которым небезразлична судьба страны? Ничего не делать, а просто тупо продолжать наблюдать весь этот катящийся под откос былой нравственный задел России? Нет, так не пойдет! Как это там говорил мудрец Фуллер: «В сущности, все значимые перемены в мире происходят из-за одного человека. Так что будь таким».

Вот мы и начнем всеми имеющимися способами поддерживать нравственные начала в каждом человеке, на личном примере показывая, что это один из наиболее простых путей к налаживанию как личной жизни, так и бытовых отношений со всеми людьми.

А что если нам начать пропагандировать эти старые, пусть несколько наивные для современного понимания, песни. Ведь задушевность их столь высока, что способна снимать «шоры» с помутневших от желания богатеть глаз. Помните, что по этому поводу говорил Конфуций, что высший человек читает долг, а низший - наживу. Так долг нравственной жизни необходимо поддерживать всеми имеющимися средствами. И не надо надеяться, что это сделает кто-то вместо нас. Если не мы, то кто?

Так кому все-таки подарить платок? Я готов!

мастер-класс  
на кухне

## СТУДЕНЬ ИЛИ ХОЛОДЕЦ? А МОЖЕТ, ЗАЛИВНОЕ?

По сути, это одно и то же - холодные закуски из мяса или рыбы с использованием застывшего бульона, хотя различие все-таки есть. Но сначала заглянем в далекое прошлое. Идея приготовления и хранения застывшего отварного мяса с бульоном принадлежит северным народам. Видимо, однажды у пещерных людей остался приготовленный в каменной посуде бульон с мясом (вместе с костями), оставив за ночь, он превратился в желе. Вкусовые качества кушанья не ухудшились, и кочевники сообразили, что в таком виде готовое мясо можно положить в берестяные туески и брать с собой в дальние походы на охоту. На холоде такой продукт хранился долго.

Считается, что студень начали готовить на Руси, и первоначально его внешний вид был не очень аппетитным: после обильного застолья остатки от мясных блюд вместе с костями собирали в один котел, наливали туда немного воды (иногда добавляли еще и крупу), хорошо проваривали и затем выносили остудить в погреб. Эту еду и называли студнем, предназначалась она прислуге. Считается, что студень готовят из одного вида мяса, чаще из говядины, варят его около 10 часов (чтобы выварились желирующие вещества из костей), из специй добав-

### Слоеное заливное

**Ингредиенты:** грудка куриная - 1 шт., желатин (с горкой) - 9 ч. л., укроп - 1 пучок, чеснок - 1 зуб., сыр твердый - 50 г, морковь - 1 шт., лук - 1 шт., томатная паста - 1 ст. л., майонез, соль, перец душистый - по вкусу.

Отварить грудку. Бульона должно получиться не меньше 800 г на указанные пропорции ингредиентов. Бульон посолить, охладить, удалить жир, положить в бульон желатин и дать набухнуть в течение 40-60 минут. Поставить на плиту и подогреть бульон, постоянно помешивая, чтобы растворился желатин (не кипятить!). Потом разделим бульон на четыре части: 150, 300, 200 и 150 г.

Морковь и лук мелко нарезать и тушить на растительном масле. Затем добавив томатную пасту, перемешать и тушить до готовности. Дать остыть, пюрировать блендером, смешать с 150 г бульона, вылить в форму (из силиконовой очень удобно вынимать) и дать застыть. Зеленую мелко нарезать,

смешать с 300 г бульона, вылить в форму и дать застыть. Курицу разделить на волокна. Добавить давленный чеснок, перец и 200 г бульона. Размешать и вылить поверх первого слоя с зеленью. Также дать застыть. Сыр перетереть на мелкой терке, смешать с майонезом, взбить миксером с 150 г бульона. Выливаем заключительный слой поверх мясного и отправляем на холод до застывания. Вынимаем из формы заливное, нарезаем его на порционные куски и подаем к столу.

### Студень традиционный

**Ингредиенты:** свиные ножки - 2 шт., свиное ухо - 1 шт., свиное рыльце - 1 шт., соль, чеснок - по вкусу.

Свиное рыльце, ухо, ножки хорошо очистить, промыть, залить холодной водой (на 1 кг свинины взять 1,5 литра воды) и варить на слабом огне 7 часов, снимая пенку. Сваренное мясо вынуть из бульона и отделить от костей. Вынутые кости положить обратно в бульон и варить еще около часа. Затем бульон

процеживают, снять жир, дать осадкам отстояться, слить бульон. Мясо мелко нарезать или пропустить через мясорубку. Затем все положить в процеженный бульон, дать закипеть, добавить в него раздавленный чеснок, посолить, разлить в формы или миски и охладить.

### Холодец любительский с сыром

**Ингредиенты:** ножки свиные - 400 г, мякоть говяжья - 400 г, сыр - 200 г, потроха и ножки куриные - 500 г, морковь отварная - 200 г, лук - 1 шт., лавровый лист - 2 шт., укроп (семена) - 50 г, вода - 4 - 5 л, перец, чеснок, соль - по вкусу.

Ножки опалите, все мясо хорошо промойте, залейте холодной водой. Поставьте на огонь, доведите до кипения и варите 6 часов на слабом огне. Удаляйте с поверхности образующийся жир. Через два часа варки добавьте очищенный лук, укроп и перец - горошком, а за час до конца варки - посолите.

Потом мясо из кастрюли извлеките в отдельную посуду. Отделите

мясо от костей, мелко нарежьте его и разложите по формам. На мясо разложите кружки морковки, зелень. Бульон процедите, добавьте мелко нарезанный чеснок. Залейте формы с мясом бульоном и уберите в холодильник до полного застывания. Сыр натрите на мелкой терке. Посыпьте готовый холодец сыром и подавайте к столу.

### Язык заливной

**Ингредиенты:** 300 г говяжьего языка, 20 г желатина, 200 г моркови, 100 г лука, 2 куриных яйца, сваренных вкрутую, лавровый лист, перец горошек, соль, зелень, клюква (или зеленый горошек) для украшения.

Положить язык, очищенные морковь и лук в кастрюлю, залить 0,6 л воды, быстро довести до кипения, убавить огонь до минимума и варить под крышкой 1 час. За 10 минут до готовности добавить лавровый лист, перец и соль. Желатин замочить в 150 мл холодной кипяченой воды и оставить набухать на то время, которое указано на упаковке. Набухший желатин выложить на ситечко, чтобы стекла лишняя вода.



Готовый бульон процедить (все-го необходимо 500-600 мл бульона), добавить набухший желатин, поставить на огонь и, помешивая, довести до кипения и сразу снять с огня. Белки отделить от желтков и нарезать кубиками. Желтки не потребуются. Отваренную морковь нарежем кубиками (или звездочками, или другими фигурками). Мясо нарежем кубиками. Аккуратно перемешаем нарезанные мясо, белки и морковь.

В порционные формочки выложим клюкву и зелень. На клюкву и зелень выложим смесь нарезанного мяса с белками и морковью. Зальем раствором желатина в бульоне. Поместим формочки в холодильник до полного застывания заливного (около 5-7 часов).

Перед подачей на стол формочки с желе чуть потереть салфеткой, смоченной горячей водой, плотно накрыть их тарелкой и опрокинуть. Освобожденное от формочек желе разложим на порционные тарелки и подадим на стол.

Рубрику ведет  
Анна КАСЬЯНОВА.

# АРТ-ПРОЕКТ «ОТРАЖЕНИЕ» ОБЪЕДИНИЛ ХУДОЖНИКОВ И СКУЛЬПТОРОВ РАЗНЫХ СТРАН

Нынешний год в культурной жизни региона был отмечен целым рядом значительных событий. Одним из них стал Международный арт-проект «Отражение», организованный при финансовой поддержке Министерства культуры Российской Федерации Ставропольским отделением Союза художников России.

Задуманный с целью обмена культурными ценностями и развития межрегиональных и международных связей, арт-проект «Отражение» объединил значительные творческие силы. В нем приняли участие 30 профессиональных художников Ставропольского края и семь скульпторов из разных стран мира и ряда регионов России: Элизабет Мельмер (Австрия), Антонелла Тоззи (Италия), Евгений Галкин (Греция), Артем Медведев (Республика Беларусь), Арчил Дидишвили (Грузия), Александр Перминов (Санкт-Петербург), Иван Кисличенко (Ставропольский край).

В рамках проекта, проходившего в Год экологии, объявлен

ный в России, были организованы тематические пленэры «Городской пейзаж» и «Вечерний рисунок». Все желающие получили возможность поработать бок о бок с лучшими живописцами нашего края. В дни проведения проекта художников можно было видеть за работой на Крепостной горе и проспекте Карла Маркса, площади Ленина и бульваре генерала А. Ермолова. В живописных местах старого Ставрополя ведущие ставропольские художники, а также российские и зарубежные скульпторы провели мастер-классы для профессионалов и любителей изобразительного искусства.

Работы, созданные во время



Городской пленэр на проспекте Октябрьской революции (художник Василий Поляков).

зданные в ходе Международного арт-проекта «Отражение», а также сами авторы. В День города на Крепостной горе можно было наблюдать, как выстаивалась очередь из желающих сфотографироваться на фоне необычных изваяний.

Ставропольское отделение Союза художников России постоянно находится в поиске новых идей и способов их реализации, через творчество привлекает молодежь к общению. Оценивая его стремление популяризировать и развивать художественное искусство, Министерство культуры Российской Федерации не в первый раз оказывает финансовую поддержку. В свою очередь, творческий союз открыт для новых совместных проектов и готов расширять связи с другими регионами и странами.



пленэров, были представлены на двух выставках живописи, приуроченных к 240-летию города Ставрополя, в галерее «Паршин» и в зале Союза художников. Важно, что в экспозициях можно было увидеть произведения как известных мастеров края, так и студентов, выпускников профильных учебных заведений, учащихся детских художественных школ, художественных отделений детских школ искусств и студий. Проведение мастер-классов, творческое общение с профессионалами высокого уровня помогли начинающим живописцам обрести дополнительные навыки, импульс к саморазвитию. Всего же в рамках проекта состоялось более 20 пленэров и мастер-классов.

Художники не останавливались только на достоверной передаче красоты живописных бульваров и уютных уголков родного города. Некоторые авторы обратились к исторической реконструкции улиц и событий, другие в своих работах отметили проникновение в жизнь города элементов глобальной массовой культуры, а кого-то привлекли интерьеры домов и лица наших современников - поэтому на выставке достаточно много портретов. Всё это вместе создало сложный и многогранный образ южного города с его неповторимым колоритом.

Одновременно большой интерес у горожан и гостей Ставрополя вызвали скульптуры, со-

**ЛОТЕРЕЯ «Русское лото»**  
Каждое воскресенье в 14:00 на канале «НТВ»

**РЕЗУЛЬТАТЫ ТИРАЖА № 1203**

Участвовало билетов: **2.717.789** Выиграло билетов: **533.267** Трансляция: **29.10.2017 г.**

**Призовой фонд 135.889.450 руб.**

Тур	Порядок выпадения чисел в розыгрыше	Количество выигравших билетов	Выигрыш каждого билета (руб.)
1	48, 5, 11, 15, 34, 8, 84	5	84.000
2	83, 63, 76, 47, 66, 60, 18, 1, 50, 49, 23, 4, 52, 16, 61, 27, 39, 71, 51, 80, 9, 32, 28, 46	1	Автомобиль
3	89, 42, 85, 55, 21, 3, 72, 2, 31, 22, 53, 19, 59, 24, 38, 54, 77, 10, 29, 87, 67, 70, 78, 56, 6, 45, 73, 33, 43	2	Автомобиль
4	82, 44, 25	2	Автомобиль
5	74	1	Автомобиль
6	69	9	Автомобиль
7	65	16	500.000
8	26	13	30.000
9	7	20	10.000
10	58	65	5.000
11	90	115	2.000
12	75	126	1.501
13	79	208	1.000
14	64	362	701
15	41	605	501
16	30	1250	300
17	20	1476	260
18	62	2521	229
19	37	4773	203
20	13	9636	184
21	81	14208	168
22	17	24291	156
23	40	30365	146
24	36	52606	140
25	86	82277	135
26	14	129760	131
27	35	178554	130

**Джекпот следующего тиража 495.000.000 руб.**  
Победителей будет больше!  
10 призов по 1 000 000 рублей будут разыгрываться в 1204-м тираже «Русского лото»! В мешке останется **3 бочонка, победителей будет больше.** Трансляция 05 ноября в 14:00 на НТВ.  
Выиграйте крупные призы!  
10 квартир и 50 комплектов бытовой техники будут разыгрываться в 1205-м тираже «Русского лото»! Трансляция 12 ноября в 14:00 на НТВ.  
Невыпавшие числа  
**12, 57, 68, 88**  
Если ни одного из этих чисел на игровом поле Вашего билета нет, то Ваш билет выиграл в 3-м или одном из последующих туров!

Денежный эквивалент приза «Автомобиль» - 800.000 руб.  
Выплата выигрышей 1203 тиража с 29.10.17 по 12.05.18

В первом туре выиграла билеты: №01703816 Архангельская обл., №01950989 Пермский край, №02029168 Краснодарский край, №19533453 Санкт-Петербург, №55717974 Москва. Во втором туре выиграл билет №19726835 Москва. В третьем туре выиграла билеты: №00941830 Липецкая обл., №05152530 Москва. В четвертом туре выиграла билеты: №00754169 Саратовская обл., №05083193 Челябинская обл. В пятом туре выиграл билет №41444973 Краснодарский край. В шестом туре выиграла билеты: №00571933 Москва, №01337828 Тульская обл., №01484827 Иркутская обл., №02024354 Краснодарский край, №19604311 Ярославская обл., №21005774 Москва, №21056356 Москва, №28304865 Ростовская обл., №5562452 Смоленская обл. В седьмом туре выиграла билеты: №00421088 Кемеровская обл., №00507527 Краснодарский край, №00618402 Москва, №00628693 Ростовская обл., №00756238 Рязанская обл., №01081274 Удмуртская республика, №01496816 Забайкальский край, №01973544 Ханты-Мансийский АО (Югра), №02016237 Московская обл., №02247025 Свердловская обл., №21112149 Москва, №27156941 Челябинская обл., №28305403 Ростовская обл., №36081679 Самарская обл., №41274682 Татарстан, №9954892 Оренбургская обл.

Комитет по управлению муниципальным имуществом города Ставрополя сообщает об итогах аукциона по продаже права на заключение договоров аренды земельных участков, объявленного на 31.10.2017 на 16-00.

Аукцион по лоту № 1 – Право на заключение договора аренды земельного участка под обслуживание автотранспорта (гостевая автостоянка), расположенного по адресу: город Ставрополь, квартал 531, улица Южный Обход, 7а, с кадастровым номером 26:12:012502:5585, площадью 480 кв. м. Вид права – аренда. Срок аренды – 5 лет.

Победитель аукциона – Будущев Сергей Николаевич. Размер ежегодной арендной платы по договору аренды земельного участка составляет – 51 500,00 рублей.

Комитет по управлению муниципальным имуществом города Ставрополя сообщает об итогах аукциона по продаже права на заключение договора аренды земельного участка, объявленного на 31.10.2017 на 16-00.

Аукцион по лоту № 2 – Право на заключение договора аренды земельного участка для размещения объекта спортивного назначения, расположенного по адресу: город Ставрополь, улица Партизанская, в районе дома № 42, с кадастровым номером 26:12:030732:330, площадью 794 кв. м., - признан несостоявшимся в связи с тем, что на аукционе не присутствовал ни один из участников аукциона.

Комитет по управлению муниципальным имуществом города Ставрополя сообщает об итогах аукциона по продаже права на заключение договоров аренды земельных участков, объявленного на 02.11.2017 на 10-00.

Аукцион по лоту № 1 – Право на заключение договора аренды земельного участка под производственную деятельность, объекты придорожного сервиса (объекты технического и инженерного обеспечения предприятий, авторемонтные предприятия), расположенного по адресу: город Ставрополь, квартал 601, проспект Кулакова, 8/3, кадастровый номер 26:12:010410:532, площадь 6375 кв. м – признан несостоявшимся в связи с тем, что по окончании срока заявок на участие в аукционе подана только одна заявка на участие в аукционе – Шевцова Андрея Ивановича.

В соответствии с п. 14 ст. 39.12 Земельного кодекса Российской Федерации договор аренды будет заключен с единственным заявителем. Размер ежегодной арендной платы по договору аренды земельного участка определяется в размере, равном начальной цене предмета аукциона – 1 167 000,00 рублей.

К жителям города обращаются **Виталий Иванович и Анжела Дмитриевна Головки с просьбой оказать помощь в сборе денежных средств на лечение их сына, Головки Ивана, 2008 года рождения. У Вани врожденное заболевание - акхондроплазия (диспропорциональное телосложение, деформация конечностей).**

С 2012 по 2014 год ребенку проведен ряд операций по удлинению конечностей (голеней обеих ног) в ортопедической клинике «Ладистен» в с. Софиевская Борщеговка (Украина, г. Киев), стоимость каждой операции составила 12 тыс. долларов США. После курса реабилитации ребенку необходим еще этап сложного дорогостоящего оперативного вмешательства. Процесс необратимый и требует огромных денежных затрат.

Родители Вани не в состоянии собрать столь большую сумму и обращаются ко всем жителям Ставрополя с просьбой помочь в сборе благотворительных средств на операцию тяжелобольному ребенку.

Наши банковские реквизиты:

ОАО «Сбербанк России»

ИНН банка: 7707083893 БИК: 040702615 К/СЧ.: 3010181097020000615

Головки Анжела Дмитриевна

СЧЕТ № 40817810660004601248

Или номер карты этого счета - 63900 260 9050221424

