

Вечерний СТАВРОПОЛЬ

№ 80 (7582) • 30 МАЯ • ВТОРНИК • 2023 ГОД

VECHORKA.RU

В Ставрополе торжественно отметили День пограничника

По традиции 28 мая все, кто когда-нибудь носил зеленую фуражку, отметили свой профессиональный праздник – День пограничника.



В минувшее воскресенье в Ставрополе прошли праздничные мероприятия, организованные Ставропольским краевым отделением Российской Федерации ветеранов пограничной службы. Они состоялись в парке Победы у стелы «Воинам-пограничникам – защитникам рубежей нашей Родины».

В эти дни Пограничной службе ФСБ России исполнилось 105 лет. На торжественное мероприятие из различных территорий края прибыли сотни ветеранов-пограничников, офицеры и курсанты Ставропольского филиала Голицынского пограничного института ФСБ России. В празднике приняли участие председатель комитета Думы Ставропольского края по промышленности, энергетике, строительству и жилищно-коммунальному хозяйству подполковник запаса Виктор Лозовой, ветераны и представители силовых структур края, ставропольские кадеты-«ермоловцы»,

молодежь и общественность города.

Специально к празднику в парке у памятной стелы были установлены тематические баннеры.

На открытии мероприятия прозвучал Гимн России. Курсанты филиала пограничного института, чеканя шаг, внесли Флаг Российской Федерации.

Председатель Ставропольского регионального отделения ветеранов-пограничников генерал-майор в отставке Павел Васильевич Соловьев огласил поздравление Президента России Владимира Владимировича Путина. Были оглашены праздничные послания председателя комитета Государственной Думы по развитию гражданского общества, вопросам общественных и религиозных объединений Ольги Тимофеевой, губернатора Ставрополья Владимира Владимировича, председателя Координационного совета Российского Совета ветеранов пограничной службы

генерал-полковника Мансура Валиева и других. Генерал-майор в отставке Павел Соловьев пожелал всем, кто носит зеленую фуражку, их семьям, родным и близким крепкого здоровья, счастья, успехов, мира и добра!

Глава Ставрополя Иван Ульянченко, который в 1980-х годах проходил службу в погранвойсках, поздравил всех причастных к празднику в своем телеграмм-канале: «Сейчас особенно важно стоять на страже рубежей нашей Родины и защищать ее границы от всевозможных нападков. Пограничники – доблестные воины, нерушимый щит, позволяющий спокойно спать мирным жителям и заставляющий трепетать всех врагов нашего государства», – отметил Иван Иванович.

Военнослужащие и ветераны пограничной службы весь день принимали сердечные поздравления с профессиональным праздником.

Участники мероприятия минутой молчания почтили память доблестных защитников границы Отечества и возложили цветы к стеле «Воинам-пограничникам – защитникам рубежей нашей Родины».

Чеканя шаг, знаменная группа, курсанты филиала пограничного института, кадеты-«ермоловцы» и ветераны-пограничники прошли торжественным маршем.

Праздник продолжился концертной программой, которую подготовила вокальная группа «Курсантские погоны» Ставропольского филиала Голицынского пограничного института. Затем гостей пригласили отведать вкусной солдатской каши с горячим чаем. На фоне стелы участники мероприятия фотографировались на память о празднике.

Фото Ставропольского краевого отделения РСВПС



«Нескучное учение» в Лермонтовской библиотеке

В Ставропольской краевой универсальной научной библиотеке имени М.Ю. Лермонтова 27 мая прошла занимательная и яркая акция – «Библионочь».

В этот вечер библиотека превратилась в необычную школу, где посетителям были предложены различные нестандартные и увлекательные уроки, а также возможность принять участие в культурных и развлекательных мероприятиях. Это неслучайно, поскольку нынешняя «Библионочь» проходила в Год педагога и наставника, объявленного в России.

Церемония открытия началась в 19:00 конференц-зале на третьем этаже. На протяжении всего вечера в здании библиотеки царил веселый и дружеский настрой. Гости праздника могли насладиться ярким и незабываемым мероприятием, проведенным Ставропольским краевым колледжем искусств. Гости познакомились с ансамблем народных инструментов «Весна» Ставропольского Дворца детского творчества и посмотрели спектакль в исполнении актеров театра для детей и взрослых «Зрима» при поддержке его руководителя Анны Зрима. Также на мероприятии выступила группа «6 ПЛТ» из Невинномысска, которая дала акустический концерт.

Помимо этого, на «уроках» посетители смогли окунуться в кинокультуру середины XX века, раскрыть секреты удивительных людей в истории Ставрополья, посвятивших свой талант изучению самых таинственных феноменов в истории человечества. Они также смогли познакомиться с художниками-педагогами Ставрополя, погрузиться в языковую среду Греции и выучить важные для общения фразы на греческом языке.

Более активные участники получили возможность принять участие в «Большой перемене» с веселыми настольными, настольными и другими играми, а также внеурочными потехами. Помимо этого, организаторы «Библионочи» подсказали посетителям, как найти гармонию в окружающем мире и своё место в жизни на мастер-классах по астрологии, нумерологии, генеалогии, фэн-шуй и другим «дисциплинам». На творческих мастер-классах художника, дизайнера, каллиграфа и психолога Екатерины Ли Чёрной гости праздника могли попробовать свои силы в создании уникальных произведений искусства.

Также стоит отметить, что фонды библиотеки представляют собой одно из крупнейших хранилищ литературных и научных материалов

не только на Ставрополье, но и в целом на Северном Кавказе. Здесь сохранены раритетные издания, старинные карты, а также множество книг и документов, которые отражают историю и культуру России и многих других стран мира.

Посещение книгохранилища Лермонтовской библиотеки стало традиционным мероприятием ежегодной «Библионочи». Оно занимает девять этажей и содержит более 1 миллиона 200 тысяч экземпляров книг, постеров, карт, журналов и других материалов. Желающих заглянуть на «закрытую территорию» Лермонтовки всегда бывает очень много. В библиотеке организовали экскурсионное посещение книгохранилища по билетам на определенное время.

«Библионочь» в Ставропольской краевой универсальной научной библиотеке оказалась удачной и занимательной акцией для всех тех, кто учился, учится и кому еще предстоит учиться. Мероприятие смогло объединить людей всех возрастов и увлечений вокруг идеи непрерывного образования и саморазвития в веселой и дружественной атмосфере.

Есения МИЛОРАДОВА.
Фото автора



Внимание,
прямая линия!

НА КАКУЮ ПОМОЩЬ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ
ЖИЛИЩНОЙ
ИНСПЕКЦИИ МОЖНО
РАССЧИТЫВАТЬ?

В среду, 31 мая, на вопросы наших читателей будет отвечать начальник краевой государственной жилищной инспекции Сергей Владимирович Соболев.

Тема разговора – содержание многоквартирных домов, оплата общедомовых нужд и жилищно-коммунальных услуг, их качество, работа управляющих компаний, итоги отопительного сезона и другие волнующие жителей города и края вопросы.

Время проведения прямой линии: с 17 до 18 часов.

Контактный телефон:

8 (8652) 75-99-59.

Призерами
международного
конкурса стали

15 юных ставропольцев
В провинции Цзянсу Китайской Народной Республики подвели итоги Международного конкурса детского рисунка.

По традиции его участники становятся талантливые дети городов-побратимов из разных уголков мира. Один из таких городов – Ставрополь. Как известно, почти десять лет его побратимом является многомиллионный город Чанджоу. Юные ставропольцы уже не раз успешно принимали участие в международных творческих конкурсах, в том числе в Китае.

Тематику конкурса в текущем году организаторы посвятили сохранению окружающей среды, бережному отношению к природе, экологии будущего. Школьники Ставрополя представили более полусотни своих творческих работ. Все они обучаются в учреждениях общего и дополнительного образования. Юные художники работали в разных техниках – аппликация, графика, живопись.

В итоге призовые места заняли 15 ставропольских детей. Первое место профессиональное жюри в Поднебесной присудило Ростиславу Переходу. Вторые места – у Даниила Кулешова, Анастасии Донской, Маргариты Устименко, Анны Оболенской и Златы Саравевой. Почетное третье место заняли юные ставропольцы Матвей Бармин, Илона Граб, Вячеслав Самарин, Анастасия Бугрина, Виктория Бойцова, Полина Гончарова, Анастасия Рыбалко, Софья Тимченко и Полина Чернова.

В администрации Ставрополя поздравляют начинающих творцов и их педагогов с замечательными результатами и желают новых творческих достижений и побед.

СЛУЖБЕ ДОСТАВКИ
РЕДАКЦИИ ГАЗЕТЫ
«ВЕЧЕРНИЙ СТАВРОПОЛЬ»
ТРЕБУЕТСЯ ПОЧТАЛЬОН,
район БОТАНИКИ.

Работа в утренние часы, может носить характер подработки, оплата сдельная. Рассматриваются любые кандидатуры, в том числе пенсионеров.

Тел.: 23-66-68,
8-962-45-00-535.

СЛУЖБЕ ДОСТАВКИ
РЕДАКЦИИ ГАЗЕТЫ
«ВЕЧЕРНИЙ СТАВРОПОЛЬ»
ТРЕБУЕТСЯ ПОЧТАЛЬОН,
проживающий в районе улицы
ПРИГОРДНОЙ, ЩОРСА,
РОССИЙСКОЙ.

Работа в утренние часы, может носить характер подработки, оплата сдельная. Рассматриваются любые кандидатуры, в том числе пенсионеров.

Тел. 23-66-68.

Следующий номер
«Вечернего Ставрополя»
выйдет в четверг, 1 июня.

из официальных
источников

Не менее 8 тыс. подростков трудоустраивают на Ставрополье в 2023 году

Трудовая адаптация подростков в свободное от учебы время из года в год остается одним из приоритетных направлений деятельности органов службы занятости населения Ставропольского края.

Организация временного трудоустройства подростков способствует получению ими трудовых и профессиональных навыков, снижению числа правонарушений среди подростков, создает условия для занятости и финансовой поддержки детей и их семей из социально незащищенной категории. Школьники выражают готовность трудиться не только для того, чтобы заработать денег, но кто-то хочет определиться с профессией, а кто-то идет работать, чтобы с пользой провести свободное время.

Подготовительная работа в Ставропольском крае ведется ежегодно и заблаговременно.

Учреждения занятости населения совместно с органами управления образованием в территориях СК и работодателями края проводится анализ возможностей трудоустройства, составляется перечень рабочих мест и вакансий, определяются средства и источники финансирования временной занятости подростков. Проводится комплекс мероприятий с родителями подростков в целях выбора направлений будущей работы, согласовываются графики проведения работ и их продолжительность.

«Ежегодно участниками временного трудоустройства в крае при содействии центров занятости становятся от 7 до 9 тыс. несовершеннолетних. В текущем году запланировано обеспечить временной занятостью также не менее 8 тысяч подростков», – отметил заместитель министра труда и социальной защиты населения Ставропольского края Борис Семеняк.

Учитывая, что подработка в большей степени детям удобна в летний период, за период с января по май текущего года приступили к работам чуть больше 2 тыс. подростков.

Необходимо отметить, что под особым вниманием находятся подростки, которые оказались в трудной жиз-

ненной ситуации. Ежегодно доля таких подростков составляет от 70% до 75% от общего количества, участвующих во временных работах, из них дети из многодетных, неполных, малообеспеченных семей, дети-инвалиды составили 66%; дети-сироты – 0,7%; подростки, состоящие на различных видах профилактического учета, – 4%. Такие категории подростков пользуются приоритетным правом при трудоустройстве на временные работы. На временную занятость подростков выделяется более 30 млн рублей. Источниками финансирования становятся как краевой бюджет в рамках реализации государственной программы Ставропольского края «Развитие сферы труда и занятости населения» (8 млн рублей на материальную поддержку подросткам, размер которой с 2023 года увеличен до 2 250 рублей за полный отработанный месяц. В предыдущих годах сумма матподдержки составляла 1 275 рублей), бюджеты органов местного самоуправления и средства работодателей различных форм собственности.

Необходимо отметить, что если ранее это направление относилось к сезонным мероприятиям (90% привлекались к работам только в летнее время), то в последние годы подростковая занятость стала круглогодичной. Ребята работают не только во время каникул, но и после уроков.

Для привлечения несовершеннолетних к временным работам центры занятости организуют и проводят ярмарки вакансий свободных рабочих мест. В ходе ярмарок подростки и их родители имеют возможность, что называется из «первых уст», получить полную информацию об условиях и характере работы, оплате труда, лично побеседовать с работодателями и выбрать понравившееся место работы.

Виды работ, на которые трудоустраиваются подростки, разнообразны. Прежде всего, это работа, не связанная с вредными или опасными условиями труда, а также выполнение которой не может причинить вред нравственному развитию подростков и не нарушает учебный процесс.

социальная поддержка

Важные перемены в порядке выплат

С начала лета выплаты отдельных социальных пособий будут осуществляться по-другому. Попробуем разобраться, кому сделают прибавку и как поменяется график начислений.

Стоит напомнить, что 1 июня – Международный день защиты детей. Именно к этому практически праздничному дню приурочены многие благотворительные акции. В частности, они связаны с мерами поддержки семей, признанных малообеспеченными, и нуждающихся в лечении детей.

С 1 июня также увеличится количество транспортных маршрутов, которыми будут иметь право воспользоваться льготники. Это касается в том числе семей с детьми, а также пенсионеров, у которых есть преференции для проезда к местам оплачиваемого отдыха.

С первого летнего дня поменяется график производимых каждый месяц финансовых выплат из средств материнского капитала, которые полагаются родителям детей в возрасте до трех лет. Однако для этого необходимо соблюдать определенные условия. Как рассказали специалисты в Социальном фонде Рос-



сии, получать ежемесячную выплату из средств материнского капитала могут семьи, чей доход находится на уровне менее двух прожиточных минимумов. Рассчитывается общесемейный доход таким образом, что при этом учитываются не только заработные платы родителей ребенка. Также в общую сумму включаются начисления по больничным листам, субсидии, стипендии, пенсии и другие выплачиваемые семье денежные средства. С 1 июня появится единый день начисления, которым будет пятое число каждого месяца. Таким образом, первый

перевод по новому графику пройдет уже 5 июня.

Стоит подчеркнуть, что с нынешнего года выплачиваемая каждый месяц сумма составляет величину прожиточного минимума, установленного в регионе проживания конкретной семьи. Она определяется на дату подачи заявления (его оформление является обязательным, чтобы получить выплату). Сделать это можно в любое время в течение трех лет с даты рождения ребенка. В том случае, когда этот документ подан в срок не позже трех месяцев с момента рождения или усыновления ребенка, финансовые средства будут переведены с месяца рождения нового гражданина России. В других случаях выплаты станут производиться с месяца обращения за их назначением.

В Социальном фонде России предупреждают, что в некоторых случаях гражданам, подавшим заявления на выплаты, могут отказать, и причин для этого существует несколько. Данные нюансы необходимо учитывать перед тем, как подавать заявление на получение финансовых средств. Так, получить отказ можно в том случае, когда россиянин потерял право

на получение мер государственной поддержки. Или же общий доход семьи стал превышать двойной размер прожиточного минимума на душу населения в регионе страны. Откажут и при установлении факта назначения ежемесячной выплаты на первого и второго ребенка по Федеральному закону № 418-ФЗ, регламентирующему выделение ежемесячных выплат семьям, имеющим детей.

После того как ребенку в получающей выплаты семье исполнится три года, ежемесячное финансирование должно прекратиться. Это также произойдет, когда все средства материнского капитала будут полностью потрачены. Если гражданин утерял право на получение выплаты, то надо обязательно уведомить об этом территориальный орган Социального фонда России.

Кроме того, грядущим летом некоторые родители могут получить чуть более 33 тысяч рублей на отдых ребенка в детском лагере. Эти средства могут быть выделены и по заявлению усыновителя, опекуна, попечителя, а также бабушки или дедушки, которые зарегистрированы вместе с ребенком обладающего определенными льготами военнослужащего. Перечень льготников можно узнать в Социальном фонде России. Данная выплата является единовременной, и получить её можно только раз в год.

информбюро

Счастливые лето для особенных детей

В Ставрополе открыт набор в летнюю группу дневного пребывания для особенных детей.

На базе центра автономной некоммерческой организации по социализации детей с особенностями развития «Единый среди многих» работает летняя группа дневного пребывания для ребят с ОВЗ.

Набор в группу продолжается. В программе развивающие занятия, подготовка к школе, занятия с логопедом, сенсорные игры, арт-терапия и многое другое. Также для юных воспитанников предусмотрено питание.

Посещение группы дневного пребывания для особенных мальчиков и девочек имеет большое значение, так как это смена обстановки, расширение круга общения с другими детьми и взрослыми, новые игрушки, занятия, эмоции, возможность выработать умение контактировать с окружающими и договариваться.

На Комсомольском пруду в Ставрополе открыли «танцевальный сезон»

В минувшую субботу на главном пирсе Комсомольского пруда в Ставрополе состоялось зрелищное событие.

В рамках городского культурного проекта «Лето в городе» был организован открытый мастер-класс по основам парного бразильского танца. Организаторы приурочили его ко дню рождения сообщества Forró Sincero.

«Мы не школа танцев, мы – танцевальное сообщество! Наша цель – много танцующих форро в Ставрополе. Объединяем клёвых людей», – сказано на странице Forró Sincero в соцсети ВКонтакте.

Участники мастер-класса получили возможность познакомиться с традиционными танцами Бразилии и освоили основные танцевальные

движения. Для кого-то мастер-класс на Комсомольском пруду станет первым шагом к дальнейшим занятиям, кто-то уже умеет хорошо танцевать, а в сообществе он найдет на-

стоящих друзей и единомышленников.

Культурное событие вызвало позитивный отклик среди всех, кто любит движение и музыку. А сами участники мастер-класса не скрывают восторга и до сих пор делятся сво-

ими яркими впечатлениями и фотографиями в соцсетях.

Организаторы мероприятия выразили свою благодарность всем участникам, которые так серьезно и одновременно творчески подошли к процессу обучения.

Фото Дианы БАГДАСАРЯН



«САНИ» ГОТОВЯТ НАКАНУНЕ ЛЕТА

Работники жилищно-коммунального хозяйства нашего региона уже начали подготовку к грядущему отопительному сезону. Об этом было заявлено на заседании коллегии министерства ЖКХ Ставропольского края. Там были подведены итоги завершившегося осенне-зимнего периода и поставлены задачи по подготовке к предстоящему.

Итоги минувшего отопительного сезона и подготовка к новому

В рамках государственной программы Ставропольского края «Развитие жилищно-коммунального хозяйства, защита населения и территории от чрезвычайных ситуаций» работает конкретная подпрограмма по отрасли. Индикаторами достижения её целей является уровень износа коммунальной инфраструктуры региона. Именно на этот момент было обращено особое внимание в ходе проведения мероприятия.

На днях в своём ежегодном послании губернатор Ставропольского края Владимир Владимиров подчеркнул, что объёмы вложений в отрасль жилищно-коммунального хозяйства сегодня увеличены в четыре раза в сравнении с прошлыми годами. В 2023 году на развитие водоснабжения на Ставрополье уже выделено 3,8 миллиарда рублей. Глава края, в частности, сказал: «Мы привлекаем финансирование Фонда развития территорий. Краю одобрены заявки на 3,5 миллиарда рублей. Это позволит до конца следующего года выполнить 24 крупных проекта в сфере водо- и теплоснабжения».

На заседании коллегии, которое провёл министр жилищно-коммунального хозяйства региона Александр Рябкин, говорилось о том, что было сделано ранее, и ставились задачи на перспективу. В частности, первый заместитель главы ведомства Максим Терентьев отметил, что осенне-зимний период прошлого года в целом прошёл на территории края стабильно. Глобальных происшествий на объектах и сетях теплового снабжения зафиксировано не было. Конечно, имели место отдельные технологические нарушения в городах-курортах Ессентуки и Кисловодск, а также в Невинномысске. Благодаря своевременному подключению к решению проблем аварийно-восстановительных бригад и их оперативной работе серьезных негативных последствий, в частности разбалансировки или умерзания системы отопления, удалось избежать.

Безусловно, безаварийному течению отопительного сезона поспособствовала и проводимая в регионе работа по модернизации теплового сетевого хозяйства. Это как раз и происходило в рамках государственной региональной программы. В ходе подготовки к холодному времени года снабжающими население ресурсом организациями было заменено 36,8 километра тепловых сетей. Это стало возможным за счет привлечения финансирования из разных источников, в том числе средств господдержки из краевой казны, а также за счет средств самих ресурсоснабжающих предприятий.

На заседании коллегии было чётко сказано, что обновление коммунальной инфраструктуры теплоснабжения в нашем субъек-



те будет продолжено. В ближайшие пару лет с помощью привлечения заемных средств из Фонда национального благосостояния в отрасли будет воплощено в жизнь несколько крупных проектов. На эти цели должно быть направлено 762 миллиона рублей из фонда, а ещё 190 миллионов рублей добавит бюджет Ставропольского края. Так, намечено строительство двух блочно-модульных котельных в Пятигорске и Нефтекумске, а также будет продолжена реконструкция двух главных тепловых магистралей Невинномысска общей протяженностью 4,2 километра. Также в текущем году в городе химиков запланировано строительство новой блочно-модульной котельной, которая обеспечит тепловой энергией порядка пятнадцати тысяч жителей промышленной столицы региона. На эти цели из краевого бюджета выделено почти 124 миллиона рублей.

Только успел завершиться отопительный сезон, а на Ставрополье уже полным ходом идёт подготовка к новому. В теплый период поставщикам коммунальных ресурсов предстоит проделать очень серьёзную работу. За это время нужно подготовить к старту нового сезона 904 котельные, 64 центральных тепловых пункта, 1300 километров тепловых сетей, 19300 километров водопроводов и 2800 километров канализации. Помимо этого, коммунальщики заменят 27 километров тепловых сетей, отслуживших свой срок, а также 53 километра изношенных трубопроводов для подачи воды и канализации. Ремонт и профилактика затронут 226 котельных и 83 очистных сооружений водопровода и канализации.

Министр жилищно-коммунального хозяйства региона Александр Рябкин отметил, что весь комплекс мероприятий по подготовке края к холодным месяцам года находится под жестким контролем возглавляемого им ведомства. В самое ближайшее время будет проведён комплекс совещаний в территориях края с муниципалитетами. Именно там ещё раз поставят конкретные задачи на местах и определят потенциальные риски.

Конечно, особое внимание, как всегда, будет уделено подготовке к отопительному сезону жилищного фонда и объектов социального назначения. Как прозвучало на коллегии министерства жилищно-коммунального хозяйства региона, органам местного самоуправления нужно повысить контроль за выполнением обязательных подготовительных работ в жилых домах. К контрольной дате, 15 сентября, потребители тепловой энергии

должны быть полностью готовы к наступлению холодов. Такая же дата в соответствии с требованиями Федеральной службы по экологическому, технологическому и атомному надзору (Ростехнадзор) обозначена и для снабжающих тепловой энергией предприятий. Все муниципальные образования Ставрополья должны получить паспорта готовности к отопительному сезону до 15 октября текущего года.

«Мусорная» реформа реально работает

Второй важной темой заседания коллегии министерства ЖКХ стало развитие в регионе отрасли обращения с твердыми коммунальными отходами. В рамках государственной программы Ставропольского края «Развитие жилищно-коммунального хозяйства, защита населения и территории от чрезвычайных ситуаций» действует ещё одна важная подпрограмма – «Обращение с отходами производства и потребления, в том числе с твердыми коммунальными отходами». Основными критериями её выполнения являются количество созданных объектов обработки мусора, а также доля твердых коммунальных отходов, направленных на обработку и утилизацию.

Как отметил выступивший с докладом по данному вопросу заместитель министра ЖКХ Богдан Забелин, наш субъект одним из первых в Российской Федерации ещё пять лет назад приступил к реализации так называемой «му-

сорной» реформы, и за это время был наработан определённый ценный опыт, а сама отрасль, как говорится, удалось «поставить на рельсы». Услугой обращения с твердыми коммунальными отходами на настоящий момент охвачено 100 % жителей Ставрополья, а до начала реформы их было чуть больше половины. Все отходы жизнедеятельности, собранные в крае региональными операторами по обращению с ними, проходят обработку на одиннадцати мусоросортировочных линиях, мощности которых полностью покрывают нынешнюю потребность в сортировке.

До начала работы региональных операторов по обращению с твердыми бытовыми отходами на Ставрополье было четыре линии сортировки мусора, где обрабатывалось лишь 30% всех собранных ТКО. Сегодня же этот показатель превышает 93%. Причём оборудование для сортировки отходов постоянно совершенствуется. Так, в настоящее время на полигоне в Светлограде завершаются работы по замене существующей сортировочной линии для мусора на новую и технологичную, мощностью 150 тысяч тонн в год.

За минувшие пять лет больше чем в два раза вырос парк вывозящей мусор и другой специализированной техники. Если в 2018 году работало двести машин, то сегодня их свыше пятисот. Также немаловажно, что устаревшая техника постоянно и постепенно заменяется на более современную и удобную в эксплуатации.

Как прозвучало на коллегии министерства, сейчас в крае занялись модернизацией инфраструктуры сбора мусора с целью увеличения количества отбираемых из общей массы твердых коммунальных отходов «полезных» элементов и введению их во вторичный оборот. Так, в рамках национального проекта «Экология» в Ставропольском крае развивается первичная сортировка бытовых отходов для их дальнейшей переработки. В населённых пунктах региона, причём не только в крупных городах, но и в сёлах и посёлках, установили около пяти тысяч специальных сетчатых контейнеров для сбора так называемых «чистых» отходов.

Значительных результатов достиг наш субъект и в процессе переработки мусора. По итогам минувшего года доля переработанных твердых коммунальных

отходов превысила пятую часть от их общего количества. А ведь относительно недавно данный показатель не превышал даже одного процента. Таким образом, значительный объём отходов в прямом смысле слова изымается из обращения, и их не приходится хоронить на специальных мусорных полигонах.

Постепенно и на регулярной основе выстраивается совместная работа региональных операторов по организации обращения с твердыми коммунальными отходами и органов местного самоуправления в сельской местности. Главной задачей здесь является постепенный отказ от сбора мусора в пакеты. Так, в зоне деятельности регионального оператора «Эко-Сити» два населённых пункта – село Шведино Петровского городского округа и посёлок Штурм Красногвардейского муниципального округа – в ближайшее время станут реальным воплощением в жизнь всех идей «мусорной» реформы. На территории населённых пунктов оборудовали контейнерные площадки, куда можно выбросить и смешанный мусор, и крупногабаритные отходы, и отдельно пластик. Здесь выстроили грамотную логистику размещения мест накопления твердых коммунальных отходов и маршрутов движения вывозящих мусор машин с учётом количества жителей, домов и улиц. Важно, что в ближайшее время по такому же пути пойдут ещё четыре населённых пункта в Апанасенковском муниципальном округе. Как отметил глава территории Денис Климов, в этих точках оборудуют 97 контейнерных площадок. Важно, что размещены они будут в радиусе не более 150 метров от мест проживания граждан, чтобы им не приходилось нести отходы слишком далеко. Кроме того, в каждом поселении обустроят и точку накопления отходов крупного габарита. Как отметили члены коллегии министерства жилищно-коммунального хозяйства, в ближайшее время данный полезный и положительный опыт должен быть распространён в остальных территориях Ставрополья.

Подготовил
Олег ЧЕСНОКОВ.
Фото пресс-службы
министерства
жилищно-коммунального
хозяйства
Ставропольского края





Вторая жизнь использованных шин — ПРОТИВ и ЗА

РАЗДРАЖАЮЩАЯ ЦВЕТОВАЯ ГАММА

Надо сказать, что нашего читателя по большей части возмутила раскраска придомовой клумбы. Здесь не обойтись без цитаты из письма: «Центральным, доминирующим элементом трёх композиций на придомовой территории (ул. Мира, 426/1) является автопокрышка превосходящего, наибольшего диаметра по отношению к другим, окрашенная в цвета флага неонацистского, террористического государства, против вооружённых сил которого второй год идет специальная военная операция. Это могло бы быть случайностью, если бы не повторилось в трёх инсталляциях, пространственно разнесённых по придомовой территории. Лично у меня, после просмотра телевизионных новостей о артобстрелах Донецка, гибели детей и мирных жителей, расстрелах наших пленных бойцов, вид этого «жовто-блакитного» символа вызывает недоброе чувство и ассоциации с «тотальным злом» (стилистика текста сохранена).

Это личное мнение гражданина, на которое он имеет право. Хотя диверсионный и провокационный характер здесь всё-таки кажется маловероятным. Остаётся добавить, что Александр Павлов обратился в управляющую компанию с просьбой повлиять на совет дома и его старшего с тем, чтобы закрасить раздражающие его цвета. Уже на следующий день на дверях шести подъездов дома появилась анонимная листовка, в которой военного пенсионера объявили жалобщиком, ничего не сделавшим для благоустройства двора. В этих перипетиях мы разбираться не будем, тем более что сам гражданин подал по данному поводу заявление в участковый пункт полиции. Но вот о самих старых шинах есть повод поговорить.

ОПАСНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ БЛАГОУСТРОЙСТВА

Своё письмо в редакцию нашей газеты Александр Павлов заканчивает так: «Я буду просить прокуратуру проверить законность накопления 52 автопокрышек на придомовой территории, которые отравляют воздух, воду и землю, негативно влияя на экологию и здоровье людей. Цветы должны остаться, а покрышки должны быть демонтированы» (стилистика текста сохранена).

А ведь основания для такого обращения имеются уже пару лет. С позапрошлого года в нашей стране запрещено сажать цветы в шинах и использовать старые покрышки для украшения домов, улиц и садов. Более того, за данное нарушение установлен штраф. Получается, что энтузиастам благоустройства теперь придётся попрощаться с полюбившимися им арт-объектами во дворах многоквартирных домов — лебедами и клумбами из покрышек.

Что же теперь грозит нарушителям и что делать со старыми шинами, чтобы не нарушать закон? Надо сказать, что о серьёзном вреде, который причиняют автомобильные покрышки природе, федеральное Министерство природных ресурсов и эко-

В нашу редакцию поступило письмо от ветерана Вооружённых сил Александра Павлова, проживающего в Ставрополе в многоквартирном доме № 426/1 по улице Мира. Здесь назрел настоящий конфликт между этим гражданином и частью других жильцов. И возникли трения из-за цветочных клумб, которые созданы из отслуживших свой срок автомобильных покрышек.

логии информирует давно. Но лишь в позапрошлом году был установлен законодательный запрет на использование в бытовых целях старых автомобильных покрышек как источника токсичных отходов. За нарушение этих норм и использование нецелевым образом отслужившей свой срок автомобильной резины предусмотрен штраф, суммы которого традиционно разнятся для граждан и юридических лиц. В некоторых российских регионах и городах запрет на использование покрышек действовал и раньше, а теперь он распространяется на всю страну.

Таким образом, с позапрошлого года официально запрещено закапывать покрышки в землю, делать из них ограждения на детских и спортивных площадках, стоянках и парковках, использовать отслужившие свой срок автомобильные шины в качестве тренажеров или аттракционов, изготавливать из них скульптуры и прочие арт-объекты для украшения придомовой территории и даже использовать шины в качестве береговых укреплений. То есть рано или поздно воплощённые в лебедей и клумбы покрышки всё-таки придётся убрать с территории дворов.

ТРЕБОВАНИЯ ЗАКОНА

Запрет на использование старых автомобильных покрышек, безусловно, обусловлен заботой об экологии. Согласно письму Министерства природных ресурсов и охраны окружающей среды Российской Федерации от 26 октября 2021 года о рассмотрении обращения по вопросу использования отработанных автомобильных шин последние считаются отходами IV класса опасности. Их размещение запрещено по статье 51 Федерального закона об охране окружающей среды.

Дело в том, что старые покрышки приносят значительный вред — загрязняют землю. Когда они нагреваются под солнцем или же установлены в богатой кислотными отложениями, то выделяют весьма опасные для здоровья людей и окружающей среды вещества — тяжелые металлы и канцерогены. При том,

что срок разложения старых шин превышает 130 лет, всего за три года они способны загрязнить почву в радиусе свыше пятидесяти метров. Неблагоприятно они влияют и на окружающий воздух, куда при нагревании покрышек на солнце попадают токсичные вещества — бензапирен, фенолы, частицы каучука и смолы. Все они серьёзно увеличивают риски развития онкологических заболеваний, астмы, конъюнктивита и других болезней. Не стоит забывать и о том, что резина — пожароопасна, а при горении она выделяет ядовитые пары, и ущерб окружающей среде вырастет в разы.

ВОЗМОЖНАЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ И СПОСОБЫ УТИЛИЗАЦИИ

На основании части первой статьи 8.2 Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях собственники, которые оборудуют клумбу или «малые архитектурные формы» из старых покрышек, могут уплатить штраф в размере двух тысяч рублей. Хотя при первом нарушении граждане, скорее всего, ограничатся предупреждением. А вот при повторном нарушении или при отсутствии



устранения предыдущего штрафа увеличится уже до трёх тысяч. Для юридических лиц меры ответственности, естественно, посерьёзнее — штраф от 100 до 250 тысяч рублей. В общем, очевидно, что поступить в соответствии с требованиями закона, не нанеся вред окружающей среде, не только полезно для экологии, но и экономически выгодно.

А если же вдруг старые шины загорятся, в результате чего будет нанесен вред окружающей среде, погибнут животные или птицы, то административную ответственность перекавалифицируют в уголовную. Согласно статье 250 Уголовного кодекса Российской Федерации гражданам грозит штраф до 80 тысяч рублей или даже арест на срок до трёх месяцев.

Важно отметить, что россиянам запрещено самостоятельно утилизировать отслужившие свои покрышки, в частности — закапывать или сжигать. Выбросить старые шины на площадку для сбора твёрдых бытовых отходов во дворе тоже нельзя. Если управляющая организация выявит таких нарушителей, она имеет право обратиться с заявлением в полицию для привлечения их к ответственности по упомянутой выше статье 8.2 Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях. Покрышки можно сдать на переработку, чтобы они, как говорится, обрели «вторую жизнь». Распространённой является практика переработки утративших свои первоначальные функции шин на крошку, которая в дальнейшем может использоваться при укладке асфальта, для производства детских и спортивных площадок, для изготовления новых покрышек, для составов изоляции от шума и так далее.

МНЕНИЕ ЭКОЛОГА

Автор материала поинтересовался мнением об отработавших свой срок покрышках и их возможном использовании у координатора Ставропольской краевой экологической общественной организации под красноречивым названием «Живая земля! Любим! Спасём!» Григория Пинчука. Известный общественник и подвижник был ка-

тегоричен: «Безусловно, старые покрышки экологически вредны, и использовать их нельзя. Но и к вторичной переработке шин есть серьёзные вопросы. Тут, на мой взгляд, присутствует определённая непоследовательность. Почему из покрытия автомобильных колёс нельзя делать клумбы и лебедей во дворах, а изготавливаемая из них резиновая крошка используется при обустройстве некоторых детских и спортивных площадок? Мне кажется, что эта крошка не менее вредна, также разлагается на солнце и отравляет всех, кто находится вокруг. В первую очередь — детей. Считаю, что законодателям надо чётче разобраться в таких вопросах. Если ввели наказание за один вид ущерба для экологии и здоровья людей, то нужно задуматься и над другим».

ВСЁ НЕОДНОЗНАЧНО

Безусловно, у каждого человека есть право на своё мнение и свою правду. Вторичное использование покрышек вредно, и это признано на государственном уровне. Законодатели и экологи здесь твёрдо стоят на позиции написавшего в нашу редакцию Александра Павлова. Но вот лично я не могу найти в себе сил и желания однозначно осуждать неравнодушных людей, которые собственными силами и подручными средствами пытаются навести красоту и уют в своём дворе. Даже сам автор письма подчёркивает, что «до сих пор не обращался никуда с жалобами и требованиями «снести цветники», а, наоборот, был двумя руками за цветы на придомовой территории». Думается, и покрышки он бы стерпел, если бы не цветовая гамма, которая ассоциируется с флагом соседнего недружественного государства. А вот это, по-моему, уже чересчур. Так и на вывеске какого-нибудь детского учреждения под названием «Радуга» можно рассмотреть пропаганду гей-движения. Во всём должна быть мера.

Не надо забывать, что прекрасные программы по благоустройству придомовых территорий пришли к нам относительно недавно. До этого лишь энтузиасты сами, как могли, украшали и придавали индивидуальный вид своим дворам. Чаще всего с помощью тех же покрышек, что весьма дешево и довольно эффективно. Видимо, поэтому с правовым применением штрафных санкций за использование старых шин власти пока не торопятся. В частности, руководитель регионального управления государственной жилищной инспекции Сергей Соболев в телефонном разговоре сказал, что ни одного обращения в возглавляемую им организацию по этому вопросу пока зафиксировано не было. Хотя, по его словам, разбираться с этим скорее должна противопожарная служба МЧС.

Поэтому хочу закончить таким посылом — пусть обращённые в арт-объекты покрышки, которые украшают придомовые площадки, пока остаются. А чтобы они недолго портили экологию, именно такие территории должны в первую очередь включаться в муниципальные программы по благоустройству дворов.

Олег ЧЕШОКОВ.
Фото автора

Продолжение.
Начало в № 72, 73-74, 75, 76,
77-78, 79.

«В ГОРАХ ДОЖДИ, В ГОРАХ СЕДОЕ НЕБО»...

Мы завтракаем, собираем вещи, сушим на утреннем солнце палатку и садимся в машину. Едем по дороге, останавливаемся на поворотах и смотрим вниз. В Алагирском ущелье видны тоннели, посёлок Нижний Унал с башней Цалаговых и горные серпантины на перевале Саварафцаг (Згидский), уводящий в Дигорское ущелье.

Пару раз на дороге попадаются камни, упавшие со склона. Один убираем, а второй нам не по силам, нужен внедорожник с лебёдкой либо с динамической стропой, чтобы оттащить его на обочину.

Перед выходом на Транскам проезжаем посёлок Унал, здесь подготовились к 9 Мая, мост украшен «дорого и богато». Даже не скажешь, что это горное село, такое увидишь не в каждом городе.

Выезжаем на Военно-Осетинскую дорогу и поворачиваем налево, наверх. Почти сразу начинается тоннель. А тоннели, как известно, это «развлекательные аттракционы» Центрального Кавказа, в них всегда очень странно себя чувствуешь. Вроде ты под землёй и куда-то едешь. Тем, кто регулярно ездит в метро, наверное, неинтересно, но всем остальным крайне любопытно.

Мы договариваемся добраться до Мизура и зайти в магазин. Едем вдоль зелёного высоченного забора и понимаем, что посёлок мы скоро проедем, так и не увидев его: он весь там, за забором. Сворачиваем в первый же просвет, и тут прямо перед собой вижу ГАЗ-69.

Димка останавливает, я выскрываю из машины с фотоаппаратом наперевес и начинаю снимать «газик». Это «заколоченный» экземпляр с дверями от «шишиги» (советского двухосного грузовика повышенной проходимости ГАЗ-66) и рамой от УАЗа, но, судя по виду и номерам, вполне рабочий агрегат. Мужик, который натирает стёкла нового УАЗа, слегка удивлён моими действиями. Я подхожу к нему и спрашиваю, где здесь продуктовый магазин. Торговая точка оказывается совсем рядом, он растерянно тычет рукой, глядя на мой фотоаппарат, недоумеая, откуда взялся турист в ярких салатовых тапках.

Мы заходим в магазин, покупаем свежий хлеб и печенье, я рассказываю друзьям, как в 1984 году впервые в жизни купил в Мизуре свежие пряники и как меня это тогда поразило.

Когда выходим из магазина, я снова поражаюсь: по улице вниз, метрах в двухстах, вижу знакомый силуэт - ещё один ГАЗ-69. Игорь и Димка смеются, а я иду к нему. Примерно на середине пути они меня догоняют: «Молодой человек, может, вас подвезти?». Я отвечаю с диким «горским» акцентом: «Спасибо, ребята, но у меня денег на такси нет!». «Садись, так довезём», — отвечают они с таким же акцентом, и мы все дружно смеёмся.

Я подхожу к машине и фотографирую её со всех сторон. Видно, что стоит она здесь давно, в ней нет коробки передач, да и охраняется не очень хорошо. Печально смотреть на автомобиль в таком состоянии, но лучше стоять как памятник, чем ехать в Китай на металлолом. Здесь хотя бы есть слабая надежда на восстановление и новую жизнь. Я отвлекаюсь от своих мыслей, «газики» — это хорошо, однако надо ехать дальше.

Мы выезжаем из Мизура. Посёлок сильно изменился - я почти ничего не узнаю. Может, виной тому огромный зелёный забор, за которым его спря-



Пик Туриста



Дорога в Алагирском ущелье идёт через тоннели

тали, а может, новая широкая трасса...

Не доезжая до Нузала, за рекой Ардон, я вижу возле старого дома... ГАЗ-69. Его намеренно поставили как памятник, чтобы он был замечен с дороги. Это уже третий ГАЗ-69 за день, что необычно. Такие машины почти пропали с улиц, уходят с дорог, их обслуживание и ремонт с каждым годом становятся дороже, а возможности вездехода, коим машина является, требуются в основном на горных грунтовых дорогах. Те, кто ездит по таким местам, уже давно купили себе современные внедорожники, и ГАЗ-69 остались не у дел.

Мы доезжаем до поворота на Верхний Згид. Перед тоннелем стоит машина, мужчина и женщина собирают молодые шишки с деревьев у обочины. «Зачем им шишки?» — спрашивает Димка. «Как, зачем? На варенье, конечно», — отвечаю я. Варенье из шишек — самое лучшее в горах. Стопроцентная экзотика, делать варенье из шишек, не придёт в голову никому, а его ещё, оказывается, можно есть.

На тоннеле указан год постройки — 1967-й. Он - Димкин ровесник и построен к 50-летию Октября. Сегодня эта дата намеренно забыта и подменена другим «красным днем календаря». Димка предлагает махнуть в Верхний Згид, но это слишком далеко, и до Цейя сегодня мы точно не доберёмся.

Проезжаем посёлок Бурон и сворачиваем в Цейское ущелье. Сразу за мостом прямо на скале висит огромный рог изобилия. Это настолько неожиданно, что у меня начинается нервный смех. Экое чудо, надо остановиться и сфотографироваться. Рог такой огромный, что стоять под ним страшно: вдруг цепь, на которой он висит, не выдержит... Но здесь с удовольствием фотографируются все. Вспоминаю, что у нас дома в серванте, рядом с праздничной посудой, лежали два рога, привезённые отцом из Грузии. Размер у них, конечно, был обычный, это были настоящие коровьи рога, инкрустированные металлом.

На следующем повороте мы видим Афсати. Царь горы Адайхох, покровитель охотников и животных, встречает всех, кто приезжает в его ущелье, грозным взглядом единственного глаза. Он суров и неподкупен, он велик и справедлив. Его дом — священная вершина горы, недоступная для простых смертных.

Мы поднимаемся по серпантину дороги и останавливаемся у родника. Здесь есть стол, за которым можно пообедать, и родник, чтобы пополнить запасы

воды.

Я знаю, что дальше дорога пойдёт траверсом в ущелье, почти ровно, и уже предчувствую встречу с Цеем, в котором не был с 1991 года. На информационной табличке написано, что можно увидеть в ущелье. Но больше всего меня поражает само название. Я привык к тому, что это просто Цей, три буквы, слово легко прочитать. Здесь же написано по-осетински. Я не понимаю, как произносятся эти



Убираем камни с дороги



Рабочий ГАЗ-69 в посёлке Мизур



Рог изобилия над дорогой



Портрет Сталина, июль 1991 года

звучи. Надо бы спросить кого-нибудь из местных.

После обеда мы отправляемся дальше. И первое, с чем мы встречаемся в Цее, это наскальная живопись. Да-да, традиция современной наскальной живописи в Кахтисаре появилась не на пустом месте, всё произошло гораздо раньше, ещё в советские годы. У дороги вас встречает огромный камень с портретом товарища Сталина. Впервые я сфотографировал его в 1991 году. И

вот теперь можно поискать отличия. У этого камня, как и у Луны, есть обратная сторона. На обороте - стихи великого осетинского поэта Коста Хетагурова.

*Я смерти не боюсь, —
холодный мрак могилы
Давно меня манит
безвестностью своей,
Но жизнью дорожу,
пока хоть капля силы
Отыщется во мне
для родины моей...
Я счастья не знал,
но я готов свободу,
Которой я привык,
как счастьем, дорожить,
Отдать за шаг один,
который бы народу
Я мог когда-нибудь
к свободе проложить.*

Для меня Коста Хетагуров очень близкий, почти родной, потому что долгое время он жил... в Ставрополе, в доме художника Владимира Ивановича Смирнова. Сейчас там музей, который хранит память о поэте и несколько его работ. Да, Коста Хетагуров писал не только стихи, он и картины...

Отсюда, прямо с площадки перед камнем, виден пик Туриста - первая вершина, на которую я поднялся в 1985 году. Смотрю на вершину, отсюда кажется, что она цепляется облака, хотя её высота всего лишь 3100 метров. У меня есть планы на эту гору, но пока я молчу, на сегодня у нас ещё обширная экскурсия по ущелью.

У большого моста установлены информационные таблички и сделана площадка для парковки. Отсюда начинается тропа к святилищам. Сначала мы выходим к женскому и девичьему святилищу. По преданию, девушки должны идти сюда босиком и не надевать обувь в течение всего праздника. Для того чтобы получить благословение святых, девушке надо было обойти вокруг святилища три раза и повязать на дерево ленточку. Рядом с ленточками я вижу чьи-то часы, они еще идут. Судя по ремешку, возможно, часы просто кто-то потерял, но теперь они висят здесь как жертвоприношение.

Подходить к мужскому святилищу Реком девушкам и женщинам строго-настрого запрещено. В советское время такого жёсткого правила не было, и к мужскому святилищу водили большие смешанные экскурсии туристов. В 1995 году в него ударила молния, и оно сгорело. Многие узрели в этом событии знак свыше. Святилище восстановили, но на подходах появились предупреждающие таблички. В 1991 году я снимал его с большой осыпи, но этот кадр больше повторить нельзя. Осыпь заросла большими деревьями и всё смотрится иначе. И только черепа жертвенных животных остались прежними.

Александр ПЛОТНИКОВ.
Фото автора.

Продолжение следует

Офицер, губернатор, монах...

Исполнилось 215 лет со дня рождения российского военного и государственного деятеля Петра Александровича Брянчанинова.

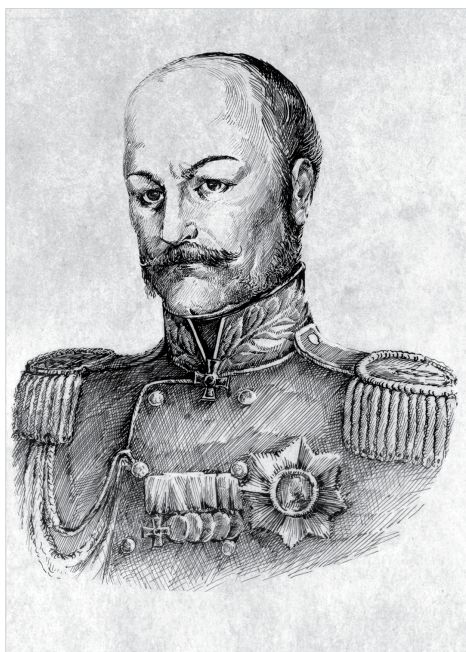
У ставропольцев есть особый повод вспомнить этого выдающегося человека, поскольку его деятельность была непосредственно связана со Ставрополем. В частности, будучи Ставропольским гражданским губернатором, Петр Брянчанинов выдвинул ряд предложений по организации курортов на Кавказских Минеральных Водах.

Петр Александрович Брянчанинов родился 24 марта (5 апреля по новому стилю) 1808 года в Вологодской области. Он был вторым сыном Софии Борисовны и Александра Семеновича Брянчаниновых. Получил блестящее домашнее образование. Окончил Петербургское военно-инженерное училище вслед за старшим братом Дмитрием, который в 19-летнем возрасте выбрал духовный путь и со временем стал известен как богослов и проповедник, епископ Кавказский и Черноморский Игнатий Брянчанинов.

По окончании училища Петр Александрович получил офицерское звание. Во время Русско-турецкой войны 1825 – 1829 годов за участие в разгроме турецкого корпуса Ибрагима-паши он был награжден серебряной медалью. Петр Александрович достойно проявил себя в разных военных кампаниях, в том числе на Кавказе.

Выйдя в отставку по состоянию здоровья в 1847 году, Петр Брянчанинов подал прошение о переводе на гражданскую службу. В 1848 году он был зачислен в ведомство Министерства внутренних дел, а в 1852 году назначен Костромским вице-губернатором. А спустя три года переведен на аналогичную должность в Ставрополь. 1 августа 1859 года Высочайшим повелением Петр Александрович Брянчанинов назначен губернатором.

В государственном архиве края в фонде «Канцелярия Ставропольского губернатора» на хранении находится Указ о назначении Петра Брянчанинова граждан-



Брянчанинов Петр Александрович - Ставропольский гражданский губернатор (1859-1862)

ским губернатором. В документе указано, что «по Именному Его Императорского Величества Высочайшему указу, данному Правительствующему Сенату сего Августа в 1 день ... изображено: Ставропольскому Вице-Губернатору Статскому советнику Брянчанинову, Всемилостивейше повелеваем быть Исправляющим должность Ставропольского гражданского Губернатора».

Петр Александрович был прекрасно осведомлен о состоянии дел во всех сферах жизни губернии. В качестве гражданского губернатора много сил и внимания уделял развитию и совершенствованию виноделия. Так, при его содействии был заключен пятилетний контракт с французским ученым-виноделом из Бордо на оказание практической помощи в виноградарстве,

а также организовано обучение крестьянских и казачьих детей искусству винодела. Деятельность гражданского губернатора Брянчанинова во многом имела прогрессивную направленность. Петр Александрович способствовал решению вопросов по подготовке реформы по отмене крепостного права. За время его правления между Ставрополем и Тифлисом были устроены телеграфные линии, открылось много частных типографий, что дало толчок развитию средств массовой информации.

Во второй половине XIX века активное развитие получило женское образование. В Ставрополе при участии губернатора было открыто училище, которое впоследствии получило название Ольгинской женской гимназии.

Также при губернаторе Брянчанинове был учрежден Ставропольский губернский статистический комитет, который не только собирал статистические данные. Его специалисты также проводили научные исследования, занимались топографией и вели метеорологические наблюдения. По поручению главнокомандующего Кавказской армией и наместника на Кавказе князя Александра Ивановича Барятинского губернатор Брянчанинов изучил расположение Кавказских Минеральных Вод и выдвинул ряд предложений по организации курортов. В частности, он считал, что на Кавказских Минеральных Водах необходимо вводить такие же правила, какие существуют на курортах за границей, а для этого нужно посылать местных врачей для ознакомления с устройством лучших европейских курортов. Это предложение было поддержано, и несколько врачей были командированы за границу.

В 1858 году брат Петра Брянчанинова был рукоположен в епископы, и в январе следующего года владыка Игнатий прибыл к месту службы в Кавказскую и Черноморскую епархию, кафедрой которой находилась в Ставрополе. Нового архипастыря при въезде в город вместе с ду-

ховенством и верующими встречал Ставропольский гражданский губернатор Петр Александрович Брянчанинов, родной брат епископа.

За время своей службы Петр Брянчанинов был награжден орденами Святого Станислава и Святой Анны. В фонде «Канцелярия Ставропольского губернатора» на хранении находится письмо Департамента Общих дел Главного Управления Наместника Кавказского от 30 декабря 1861 года, в котором указано, что «Ставропольскому гражданскому губернатору действительному статскому советнику Брянчанинову ... Всемилостивейше пожалованы орденовые знаки Святого Станислава I степени, а также и грамоты на сии знаки».

В 1862 году Петр Брянчанинов подал прошение об отставке по причине «расстроенного здоровья». Прошение было удовлетворено, и сверх пенсии, «какая следует по правилам общего пенсионного устава за выслугу лет и которая должна быть назначена по общеустановленному порядку», императору Александру II «благоугодно было, во внимание к отличной усердной и полезной службе и особым трудам ... производить еще в пенсию по смерти, из Государственного казначейства, весь оклад, получаемый по должности гражданского губернатора жалование».

Выйдя в отставку, Петр Александрович переехал на жительство в Николо-Бабаевский монастырь (мужской монастырь Ярославской епархии Русской Православной Церкви). В этом же монастыре с 1861 года проживал и брат Петра Александровича, епископ Игнатий.

С 1866 года Петр Брянчанинов занимался изданием работ Святого Игнатия, много сделал для сохранения памяти о своем выдающемся брате. В 1885 году пострижен в монашество с именем Павел.

Петр Александрович Брянчанинов скончался 25 июля (6 августа по новому стилю) 1891 года в Николо-Бабаевском монастыре.

Анна ЛУЗГИНА,
главный археограф отдела
публикации документов
Государственного архива
Ставропольского края

На концерт... в библиотеку

Общероссийский день библиотек для работников этой сферы – это не только праздник, но и своеобразное подведение итогов кропотливого труда по привлечению молодого поколения к уважительному отношению к печатному слову, огромному пласту знаний, впечатлений, поэтических зарисовок, собранных на библиотечных полках.

Постоянные читатели «Морской библиотеки», находящейся на улице имени Ивана Бурмистрова, получили приглашение 25 мая посетить концерт духового оркестра Ставропольского краевого колледжа искусств. Заведующая библиотекой Елена Руднева не только пригласила творческий студенческий коллектив под управлением дирижера Алексея Хуторенко, но, объединив в программе духовую музыку и поэтическое слово, провела концерт, посвященный Общероссийскому дню библиотек, который ежегодно отмечают 27 мая.

Алексей Алексеевич со своими студентами подготовил очень интересную программу. Слушатели

с восторгом принимали популярные мелодии, которые прекрасно звучали благодаря высокому уровню профессионального исполнения. Но поскольку впечатление от концерта складывается из отдельных моментов, хочется остановить внимание на некоторых из них.

Елена Руднева, отбив склянки на корабельном колоколе, открыла программу концерта своим вступительным словом. Аня Медведева – активная читательница, актриса интерактивного кукольного театра при библиотеке и театральной студии в Греческой школе, активист Российского движения детей и молодежи «Движение первых», прочитала стихот-

ворение Льва Ошанина о том, как из-под пера писателя появляется одна, а за ней другая книга, которые затем создают полноценную библиотеку. Выступление Анны понравилось зрителям эмоциональной подачей и театризированной подачей слова.

Духовой оркестр, настроенный на тон первого кларнета Алексея Грушевского, исполнил Увертюру для полного состава духового оркестра «Инвитро». Тема кларнета в испанских ритмах, подхваченная остальными участниками коллектива, познакомила слушателей со звучанием различных инструментов. Задав настроение праздничное, оркестр сыграл «Концертную пьесу» для трёх труб. Солисты Иван Молодых, Антон Тагинцев, Антон Гальченко ярким, ритмичным звучанием труб и поддержавшие их в маршевом ритме остальные группы инструментов, темпераментно испол-

нили свой номер и были награждены аплодисментами зала.

После прочтения Анной Медведевой стихотворения поэта Андрея Деметьева, где появилось словосочетание «Книжные люди», и подготовки к последующему выступлению духового оркестра, когда оркестранты начали перелистывать страницы в своих папках с инструментальными партитурами, стоящих на пюпитрах, возникла некая связующая нить между хранением и передачей музыки и слова. В помещении библиотеки, где стеллажи с книгами занимают всё пространство до потолка, возник своеобразный нотный отдел – в своём роде раздел нотных книг.

В исполнении оркестра звучала знакомая музыка итальянского композитора Энио Морриконе к кинофильму «За пригоршню динамита». Флейты и кларнеты плавно исполняли тему, которую подхватили другие инструменты, придавая ей чувственную глубину. Ещё одна полубившаяся мелодия из кинофильма «Золото Маккенны» – «Блюз восходящего солнца», прозвучала в исполнении оркестра под управлением Алексея Хуторенко в маршевой интерпретации, очень по-ковбойски. Ещё целый мелодический букет был «вброшен» в зал с пьесой «Латинское настроение». Благодаря знакомым зажигательным темам латинское настроение было переосмыслено слушателями в празднично-музыкальное, вполне созвучное с нашим российским темпераментом. Фантазия на темы из мультипликационного фильма «Аладдин» композитора Алана Менкена ещё больше погрузила слушателей в приключенческий жанр киногероев, переместив всех зрителей и слушателей в новый интонационно-образный мир.

Как пояснил Алексей Хуторенко, в его оркестре около 30 музыкантов, что позволяет исполнять музыку, написанную для полно-

го состава большого духового оркестра. Ударная группа – барабаны, в лице профессионала Константина Гридасова, ведёт и удерживает нужный пульс в исполнении. Особая гордость дирижера – это аутентичное звучание всех инструментов, без использования микрофонов, заранее записанных «фоновых подголосков».

Чтобы восстановить равновесие и вернуть слушателей из музыкального путешествия в библиотечные стены, было исполнено популярное «Мгновенный концерт». Сложилось впечатление, что музыканты очень быстро перелистывали нотный сборник, ювелирно переходя от одной знакомой темы к другой.

Если углубиться в исторические хроники, которые препровождают нас в 1795-й – год создания первой Государственной общедоступной библиотеки России, меняющей имена на Императорскую публичную, а сейчас Российской национальной библиотеку, то День российских библиотек, отмечаемых с 1995 года, в наше время стал сопровождаться большими концертами, встречами с авторами книг, читательскими конференциями, «Библионочами», виртуальными прогулками и викторинами. Организаторы мероприятия, прошедшего в библиотеке имени Ивана Бурмистрова, предложили читателям и слушателям свой вариант проведения этого дня.

Очень символично, что после проведения концерта, посвящённого Дню библиотек и библиотечных работников, Алексей Алексеевич Хуторенко выразил желание взять для прочтения интересную книгу, а Елена Александровна Руднева – заведующая библиотечным филиалом № 3, оформила формуляр на его имя с записью новой книги.

Елена ДЕМИДОВА,
член Союза
журналистов РФ
Фото автора



ПОБЕДА НАПОСЛЕДОК

В Ставрополе в прошедшее воскресенье местное «Динамо» провело свой последний домашний матч в сезоне, который выдался очень тяжелым. Вначале была красивая игра и надежды на хороший результат. Заканчивалось все безнадегой и туманными перспективами. Перекинуть мостик в следующий сезон под названием «перспективы» можно было, победив «Дружбу» из Майкопа.

Первый тайм в борьбе

Не буду в сотый раз говорить, что матчи в группе «1Б» не имеют спортивного смысла. Вы и так это знаете. Перейдем сразу к игре, в которой были борьба, страсть и немного красивого футбола.

«Динамо»: Лизенко, Иванов, Рогочий, Ягьяев, Ярцев, Исик, Гайдаров(к), Дудаев, Кочканян, Багателия, Курачинов.

«Дружба»: Хачиров, Магомедбеков, Гусенгаджиев, Хуако, Байрамян, Датхужев(к), Оразаев, Малкандуев, Антоненко, Делюк, Ашев(к).

Оба коллектива выбрали на игру схемы 4-3-3. Гости, правда, иногда переходили на построение 4-5-1. Было понятно, что майкопчане планируют навязать максимальную борьбу в центре поля. «Динамо» же выставили в атаку троих «бегунков». Это позволяло хозяевам делать как быстрые атаки, забрасывая мяч «за уши» защитникам, так и на скорости за счет дриблинга создавать моменты в позиционной игре.

План на матч в первом тайме выполняли в итоге гости. Дело в том, что футбола на поле практически не было. «Динамо»

пытались создавать что-то в атаке, но их попытки раз за разом пресекали гости, вовлекая в единоборства, в которых хозяева не уступали. В итоге зрители в первом тайме чаще слышали свистки судьи, возмущающие о нарушении, чем удары по воротам. За 45 минут рефери зафиксировал более десяти фолов. То есть в среднем каждые четыре минуты игра прерывалась. Это не считая аутов. Кроме того, главный судья показал четыре желтые карточки игрокам «Дружбы». Так сыграть в футбол надо очень сильно умудряться.

Конечно же, первый тайм ничем интересным не запомнился. Только фолы, свистки и споры игроков гостей о том, что они играют чисто, просто их соперники симулируют. Вся надежда была на вторые 45 минут.

Второй тайм с удалениями

После перерыва «Динамо» вновь предложили гостям поиграть в футбол, а не заниматься единоборствами. Конечно же, гости были против такого разви-



Альберт Курачинов – один из лидеров атаки «Динамо»

тия событий. Они хотели психологически сломать более молодых ребят из Ставрополя. Наши парни не поддались на провокации, решив, что надо гнуть свою линию.

«Сине-бело-золотые» начали выигрывать единоборства, которые приводили к численному преимуществу в атаке. Стало понятно, что скоро случится опасный момент. Он и настал. Вратарь «Динамо» Владислав Лизенко выбил мяч от своих ворот. Верховую борьбу выиграл Альберт Курачинов, но мяч отскочил к защитнику гостей, который, в свою очередь, не очень удачно обработал спортивный снаряд. Мяч достался Сергею Кочканяну на левом углу штрафной. Он зашел с ним в штрафную, классно «качнул»

соперника и сделал прострел на Шахбана Гайдарова, который не смог замкнуть передачу. Однако мяч отскочил набегавшему Луке Багателии. Нападающий хозяев в гордом одиночестве из района 11-метровой отметки отправил снаряд точно в цель. Так на 52-й минуте матча счет стал 1:0.

«Динамо» цифры на табло вполне устраивали. Они отдали мяч сопернику, выманивая его на свою половину поля, чтобы создать простор для контратак. Великолепно работал центр поля хозяев, совершая классные отборы, позволявшие «сине-бело-золотым» организовывать быстрые выпады. Гости же просто не знали, что им делать. Будто бы они планировали только бороться. В итоге за откровенную

отмашку вторую желтую карточку получил Раджаб Гусенгаджиев, который раньше времени отправился отдыхать.

Это удаление практически лишило шансов гостей на успех. «Динамо» все чаще классно убегали в быстрые атаки. «Сине-бело-золотые» были ближе к второму голу, чем майкопчане, которые создавали что-то похожее на моменты только со стандартов. Но и они не спасли «Дружбу». В концовке уже хозяева стали играть на грани жесткости (иногда ее переходя), получая «горчишки». Однако очередное удаление заработал футболист «Дружбы». Вышедший на поле на 68-й минуте матча Амир Хасанов умудрился получить две желтые карточки.

В итоге «Динамо» сумело победить со счетом 1:0 в последнем домашнем матче сезона. Всего в турнире в Ставрополе клуб одержал две победы. Были биты «Машук» и «Дружба». Также домашняя «виктория» случилась в Ессентуках против «Форте». Кроме того, в краевой столице в рамках Кубка России «Динамо» обыграло любительский «Армавир».

Последнюю игру этого сезона «сине-бело-золотые» проведут на выезде против «СКА» 4 июня. Что ждет команду в «Дивизионе Б» - пока вопрос. На момент написания материала клуб еще не прошел лицензирование. Но известно, что появится новый соперник в лице «Победы» из Хасавюрта. Ждем новостей по аттестации «Динамо» на следующий сезон.

Геннадий КРИШТОФОРОВ.
Фото ПФК «Динамо Ставрополь»

В российском гандболе наступила пора решающих матчей. Начались серии за медали. В этих битвах нашлось место и ставропольскому «Виктору». Нашим парням предстояло противостояние с «Чеховскими медведями» за бронзу. Вырвать награду из лап противника хотели оба коллектива. Но приз достанется только одному.

Раненый зверь опасен вдвойне

Наверное, мало кто ожидал увидеть в бронзовой серии «Чеховских медведей». Команду, которая с сезона-2001/2002 ни разу не отдавала золото. Да, каждый раз сильнейшие клубы нашей страны хотели нарушить гегемонию, но никому это не удавалось. Казалось, что нынешний розыгрыш не станет исключением, но свое слово сказали «армейцы» из Москвы, дважды обыграв «непобедимых» в полуфинале.

Вот так и вышло, что первая и вторая команда «регулярки» в лице «Чеховских медведей» и «Виктора» оспаривали только бронзовые медали. Это говорит о подросшей силе нашего чемпионата. Сейчас в России пять клубов играют примерно на одном уровне. Совсем немного им уступают еще четыре команды. Если закидывать удочку в следующий сезон, то накал борьбы обещает быть в нем очень сильным.

Но вернемся к нынешнему розыгрышу. Конечно, «Виктору» отчасти не повезло, ведь раненый зверь опасен вдвойне. А «Чеховские медведи» были очень злыми после полуфинала. Однако и ставропольские мастера ручного мяча тоже имели огромную мотивацию отыграться за проигрыш от «Пермских медведей». Зрителей ожидал огненный гандбол.

Игра в Чехове

Вы, наверное, знаете, что в этом сезоне серии за медали ведутся до двух побед. То есть неважна разница забитых мячей. Нужно просто победить два раза. Начинается противостояние на площадке клуба, который был выше в «регулярке». Сделано это для того, чтобы третий матч, в случае необходимости, сыграл на территории выше «посянной» команды. Так как Чехов выиграл первый этап, «Виктор» начинал бронзовую серию в Подмоскowie.

Встреча началась для ставропольского коллектива не очень удачно. Хозяева сразу повели - 3:0. У фанатов «Виктора» нервно задергался левый глаз: неужели снова ужасный первый тайм от любимчиков? «Не сегодня», - сказали богу позора «викторианцы». Они смогли наладить игру в обороне, которая позволяла совершать перехваты, тем самым убегая в быстрые контратаки.

КАПКАН ОТ «МЕДВЕДЕЙ»



Постепенно ситуация на площадке выравнилась. Гости практически догнали хозяев. Показалось даже, что «Виктор» сможет диктовать свои условия. Но здесь свое слово сказал голкипер «Чеховских медведей» Дмитрий Павленко, отразивший несколько выходов один на один. Такие действия замативировали полевых игроков хозяев, которые начали придумать интересные комбинации, заставляющие капитулировать гостей. Но «викторианцы» не планировали сдаваться, тоже начав креативить в атаке, стараясь сдержать натиск гостей. Эксперты еще во время игры отметили, что среди всех встреч в плей-офф, которые прошли 24 мая, матч в Чехове выдался по-настоящему интересным и качественным. В итоге такой феерии к перерыву впереди были хозяева - 16:13.

Во втором тайме картина матча кардинально не поменялась. «Викторианцы» практически догоняли «медведей», но тут в дело вступал либо Дмитрий Павленко, либо ставропольцы сами не могли реализовать двухминутное большинство. Старался помочь своему клубу, совершая спасения в воротах, Антон Заболотский. Но капитан гостей просто ничего не смог сделать против своего визави Кирилла Котова, который в итоге забросит девять мячей. Также «чеховцы» классно находили передачими своих линейных, когда казалось, что «викторианцы» уже перекрыли все ходы. Кроме того, хозяева очень эффективно использовали «воздушки», тем самым создавая выходы «2 в 0».

В атаке ставропольцы пытались ответить действиями Сергея Болотина, который по традиции классно пасовал на Павла Максимова или Радомира Врачевича. Разыгрывающий «Виктора» и сам смог забросить семь мячей. Классные и очень сложные по исполнению дальние голы получились у Александра Гребенкина. Но все действия

ставропольских гандболистов никак не позволяли догнать хозяев. Когда за пять минут до конца отрыв «медведей» был в районе 3-4 мячей, стало понятно, что первая игра останется за Чеховым. Так и случилось. Хозяева победили со счетом 36:30.

Жара в Буденновске

Ответная игра прошла не в Ставрополе, а в Буденновске. Дело в том, что на «Восток-Арене» в эти дни проходил турнир по кудо. Это еще раз поднимает важный вопрос: почему в краевой столице лишь один спортивный зал, способный проводить соревнования всероссийского уровня?

Однако вернемся к игре. «Викторианцы», конечно, в любой точке Ставрополя будут иметь преимущество перед противником. Дома парни всегда играют с восьмым игроком в лице болельщиков. Противники знают об этом, что заставляет их дополнительно нервничать. Но «Чеховские медведи» слишком опытные спортсмены. Все они чемпионы страны, а половина состава является членами сборной России. Поэтому они смогли приспособиться к мощным децибелам от буденновских болельщиков.

Получилась калька первого матча. «Чеховцы» хорошо взламывали нашу оборону. Ставропольские гандболисты старались «вязать соперника», чтобы Антону Заболотскому было проще отбивать броски. В атаке «викторианцы» действовали настолько, зарабатывая раз за разом «семь метров». Отлично вновь себя показал Сергей Болотин. Однако все повторялось, хозяева лишь догоняли «медведей». В итоге счет первого тайма второй встречи был практически такой же, как после 30 минут матча в Чехове - 14:17 в пользу подмосковной команды.

Второй тайм начался в равной борьбе.

Одна большая семья - фанаты и игроки

«Медведи» постарались увеличить отрыв, но «викторианцы» сумели удержать те самые «-3». Однако хорошо сыграв в обороне, ставропольские гандболисты слишком торопились забить, совершая тем самым ошибки. А такая опытная команда, как «Чеховские медведи», не прощает подобных слабостей.

В итоге гости смогли упрочить свое лидерство, а хозяева продолжили суетиться и рисковать в атаке. Сергей Горбок предпринял ход спасения игры, выпустив на площадку сразу двух разыгрывающих - Сергея Болотина и Иналя Афлитулина. Такие действия помогли стабилизировать ситуацию у чужих ворот. Теперь полусредние и линейные «Виктора» не вязли в обороне гостей. Однако оборону ставропольцев «Чеховские медведи» пронзали как нож масло, ибо у подмосковного коллектива появилось преимущество в габаритах. Стало понятно, что бронза не останется на Ставрополье. Так оно и случилось - 28:37 в пользу гостей. Такие цифры зафиксировало табло в Буденновске.

«Это был потрясающий сезон. Спасибо вам за искренность, открытость и душу. Вы каждый раз оставляли часть себя на любом матче. С 2 июня я больше не главный тренер этой замечательной команды. Вы навсегда останетесь в моем сердце», - обратился после матча к болельщикам Сергей Горбок.

Остается ждать нового сезона. Медали были реальны, но что-то сломалось в концовке у команды. И все же такой опыт тоже важен. Без него не будет побед. Да и вообще - злее будем. Только непонятно, кто именно. По нашей информации, в клубе ожидаются перестановки не только в тренерском штабе, но и среди игроков. Ждем новостей и очередных матчей!

Геннадий КРИШТОФОРОВ.
Фото ГК «Виктор»

